

SANGITA-GITANJALI

BY

Rabindranath Tagore

ARRANGED WITH

MUSICAL NOTATION

IN

HINDI CHARACTERS

BY

Pandit Bhimarao Sastri

Kavyatirtha, Sankhyatirtha,

Professor of Music,

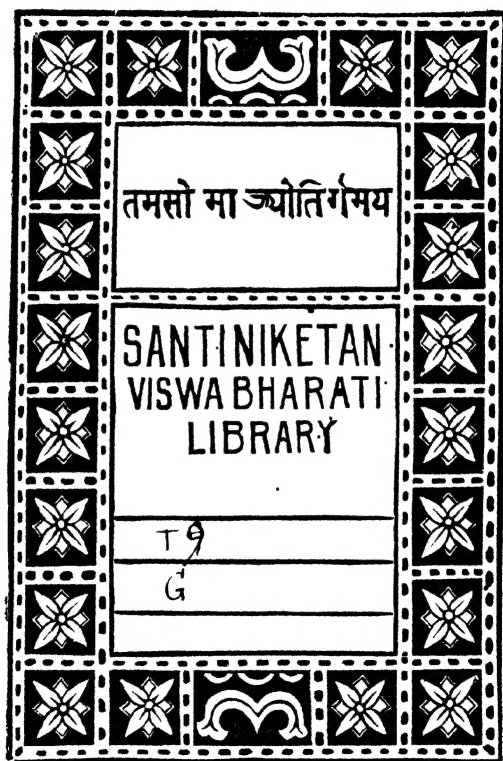
VISVABHARATI

SANTINIKETAN



Price Rupees Three

1927



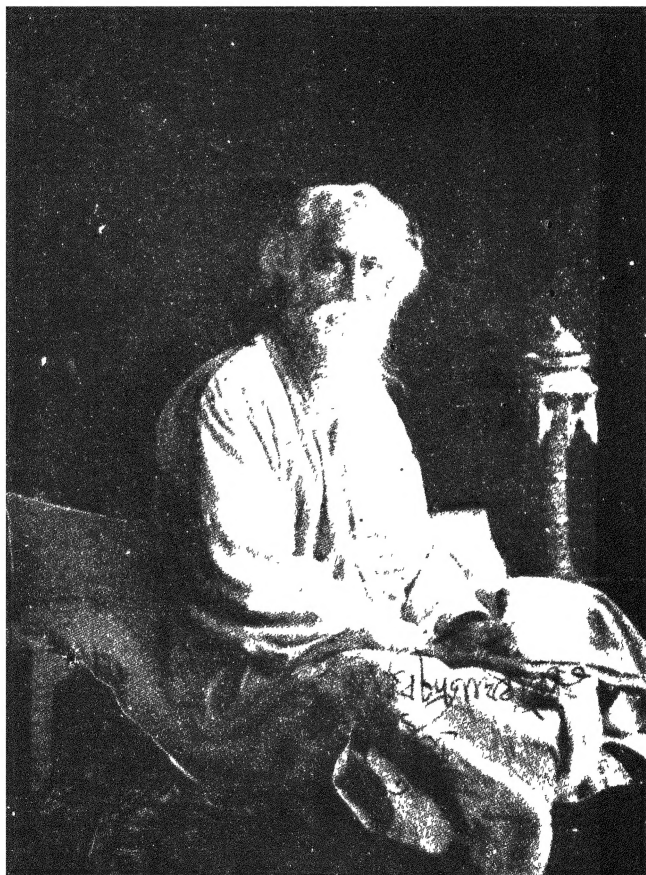
तमसो मा ज्योतिर्गमय

SANTINIKETAN
VISWA BHARATI
LIBRARY

T 9

G

गीताञ्जली



श्री रवीन्द्रनाथ ठाकुर

SANTINIKETAN,

May 9, 1926.

My dear Panditji,

I am glad to see your Hindi edition of my **Gitanjali** in which you have accurately given in Hindi notation my songs which I composed in Bengali. I am particularly happy to find that the work has been done by you, for you have long been here and have taken much pains to master the songs of **Gitanjali**. The volume will be appreciated by all those who wish to learn these songs of mine.

Yours very sincerely,
Rabindranath Tagore.

To

Pandit Bhimarao Sastri,
Santiniketan.

निकेतन



विश्वविख्यात डा० रवीन्द्रनाथ ठाकुरकी बनाई हुई गीतांजलि कविता रूपसे प्रसिद्ध है। किन्तु संगीतमें भी यह एक ही ग्रन्थ है। यह अमोक्त हिन्दी-संसारमें संगीतके रूपसे अप्रसिद्ध था। कविवर जिस प्रकार कवि-सम्राट् है वैसे ही संगीत-सम्राट् भी है। उन्होंने अपना बंगला कविताओंको स्वर स्वयं ही दिये हैं, और तदनुसार ही यहां (शांतिनिकेतनमें) उनकी शिक्षा दी जाती है। गीतांजलिके गानके भावों तथा स्वरोंका जिस प्रकार सामंजस्य है, सो और कहीं नहीं पाया जाता। हमारी इच्छा हुई कि इसका रसास्वादन हिन्दी संसार भी कर सके, इसी विचारसे स्वयं कविवरके साथ रहकर इन गानोंका स्वर साधन किया और आज देवनागरी लिपिमें स्वरलिपि (Notation) करनेका प्रयास किया है। इन गानोंका चयन हमने बंगला गीतांजलि, अंग्रेजी गीतांजलि, तथा ब्रह्म-संगीत प्रभृति ग्रन्थोंसे किया है। 'बन्देमातरम्' तथा 'जनगण' इत्यादि गानोंका भी समावेश किया है। इस ग्रन्थका नाम स्वयं कविवरने संगीत-गीतांजलि रक्खा है।

देवनागरी अक्षरोंमें प्रतिलिपि करते हुए बंगला उच्चारणको भी ठीक रक्खा है, नदुपरान्त कहीं कहीं त्रुटियां भी रह गई हैं, इस कारण कुछ बड़ला उच्चारणकी नियमावली भी दी है। इसपर भी यदि त्रुटियां रह गई हों, तो पाठकगण हमें क्षमा करेंगे, और यदि हमें सूचित करनेका कष्ट करेंगे तो हमपर उनका बड़ा अनुग्रह होगा। अन्तमें श्रीयुत दीनेन्द्रनाथ ठाकुर महाशयको हार्दिक धन्यवाद देता हूं, जिन्होंने स्वरलिपि करनेमें हमें विशेष सहायता दी है। ॥ इति ॥

विनीत

शांतिनिकेतन

भीमराव शास्त्री

वक्तव्य

बंगला एक स्वतन्त्र भाषा है, इसलिये इसकी उच्चारण रीति और लिपिमाला भी स्वतन्त्र है। तौमी इसे देवनागरी लिपिमें लिखनेसे भारतवर्षके अन्यान्य प्रदेशोंमें भी इसका सौकर्य हो सकता है, परन्तु बंगला उच्चारणका वैशिष्ट्य प्रकाश करना देवनागरी लिपिमें भी मुश्किल है। इसे देखकर ताकि छन्द और यन्त्रिमें कोई भेद न पड़े, इस विचारसे यथासाध्य बङ्गलामें जिस प्रकारका उच्चारण किया जाता है वैसे ही लिखनेकी कोशिश की है। इसपर भी त्रुटियां रह जानेकी संभावना है, इसलिये बंगला उच्चारणके कुछ नियम दे दिये हैं।

बङ्गला शब्दोंके उच्चारणके साधारण नियम ।

१ बंगलामें अकारका उच्चारण हिन्दी अथवा मराठी अकारके समान नहीं होता है, किन्तु प्रायः “अ” और “ओ” के बीचमें होता है, जैसे अंग्रेजीमें (No) के (o) कारके माफिक होता है, उसका चिन्ह (°) यह रक्खा :—मँति=मति ।

२ बंगलामें क्षकारका उच्चारण पदके आदिमें नित्य खकार होता है जैसे—क्षण=खण । किन्तु अन्यत्र उसका उच्चारण “कख” होगा, यथा—लक्षण=लक्खण ॥

३ मकारके साथ जिस वर्णका योग हो वह वर्ण सानुनासिक द्वित्व हो करके मकारका लोप कर देगा जैसे—पद्म=पद् । किन्तु पदके आदि हो तो द्वित्व नहीं होता है, जैसे—स्मृति=सृति ॥

४ वकार और बकारको बकार ही पढ़ना चाहिये ।

५ यकारका उच्चारण पदके आदिमें जकार ही होगा, जैसे:—
योग=जोग; किन्तु पदके मध्य तथा अन्तमें यकार ही होगा,
यथा—समय=समय, किन्तु यकारमें रेफ हो तो जकार होगा,
जैसे:—धैर्य=धैर्ज । सूर्य=सूर्ज ॥

६ सकारका उच्चारण प्रायः षकार ही होता है यथा:—एस=एष । किन्तु कहीं-कहीं शकारके माफिक भी होता है यथा :—
ईश्वर=ईशर ।

७ यदि किसी वर्णका यकार अथवा वकारके साथ योग हो तो वह द्वित्व होकर यकार-वकारका लोप कर देगा, जैसे:—नित्य=नित्त । वाद्य=वाद् । किन्तु पदके आदिमें केवल वकार लोप होगा—
जैसे :—स्वपन=सपन । ज्वाला=जाला । द्वार=दार ।

८ पदके आदिमें आये हुये इकार उकारका उच्चारण प्रायः ह्रस्व होता है, जैसे:—पूजा=पुजा । ईश्वर=इश्वर, इत्यादि ।

९ पदके अंत्य वर्णका उच्चारण प्रायः ह्रस्व होगा,
जैसे:—संसार=संसार् । तोमार=तोमार् ।

१० एकारका उच्चारण एकार और ऐकारके बीचका होता है,
जैसे :—अंग्रेजीमें Lamp, यहां पर (a) कारका उच्चारण जैसे होता है ।



स्वर और स्वर-लिपि

१—सा, रे, गा, मा, पा, धा, नी । यह सात ७ स्वर संगीत-शास्त्रके मूल हैं, उनको सप्तक कहते हैं । भारतीय संगीतमें तीन सप्तकसे ऊँचे सप्तकका व्यवहार नहीं होता है, इसलिये तान सप्तकके चिन्होंकी व्यवस्था की गई है । उक्त तीन सप्तकको शास्त्रमें मन्द्र, मध्य, और तार, भाषामें (हिन्दी) उदारा, मुदारा, और तारा, कहते हैं ।

२—मंद्रा सप्तकोंका चिन्ह स्वरके नीचे बिंदु, यथा:—नी धा पा
मा गा रा ॥

मध्य सप्तकका चिन्ह स्वरके नीचे या ऊपर कुछ नहीं यथा:-

रे गा मा, पा धा नी ॥

तार सप्तकका चिन्ह स्वरके उपर बिंदु, यथा:—रें गां मां
पां धां नीं ॥

३—उपर्युक्त स्वरोंके सिवाय और पांच स्वर हैं । उनको शास्त्रमें विकृत कहते हैं, भाषामें कोमल कहते हैं । उनके चिन्ह सुरके नीचे पड़ी पायी यथा :—रे गा मा पा धा नी ॥

“सा” और “पा” विकृत नहीं होते हैं । शुद्ध मध्यम और कोमल मध्यम एक ही है । केवल तीव्र मध्यम पृथक् है उसका चिन्ह माथेपर खड़ी पायी यथा:—मां ॥

४—गीतके चार भाग होते हैं । यथा:—स्थायी, अंतरा,

संचारी और आभोग । संस्कृतमें श्लोकके जैसे चार चरण होते हैं, उसी तरह ध्रुपदादि गानेमें चार चरण रहते हैं ।

५—मात्राका चिन्ह (-) आकार यथा सा, एक मात्रा; सा-।, दो मात्रा; सा -। -। तीन मात्रा इत्यादि । दो स्वर एक मात्रामें उच्चारण करनेका चिन्ह=सरा, रेगा, गमा, मपा इत्यादि इसी तरह, तीन स्वर, चार स्वर, एक मात्रामें उच्चारण करना हो तो प्रत्येक अक्षर ह्रस्व लिखकर आखीरमें आकार देना यथा:—सरगा । सरगमा । सरगमपा । इत्यादि ।

६—अर्धमात्राका चिन्ह (:) विसर्ग, यथा:-सः रेः यहाँ विसर्गकी अर्धमात्रा, और स, अर्धमात्रा मिलकर एक मात्रा । किन्तु साः इस जगह दो मिलके १॥ डेढ़ मात्रा क्योंकि, सा एक मात्रा और विसर्ग अर्ध मात्रा ॥

७ प्रत्येक ताल विराम चिन्ह “T” और स्थायी अंतरा इत्यादि गान आरंभ और समाप्तिका चिन्ह:—II

८ पुनरावृत्तिका चिन्ह यथा:—{ सा रा गा } पुनरावृत्तिमें जो स्वर बीचमें छोड़ दिये जायेंगे, सो () चिन्हके भीतर रखे गये हैं: यथा:—{ सा रा (गामा) पा धा } यहाँपर पुनरावृत्तिमें ‘गामा’को छोड़कर सां रा पा धा, इन स्वरोंको लेना चाहिये ।

६ स्थायी समाप्त करके पुनरावर्तन करनेके दूसरे स्वरको लेनेका चिन्ह—यथा:—

[रा गा मा] इत्यादि ।

सा रा गा

१० प्रधान स्वरके उपर दाहिने वा बांये तरफ छोटे अक्षरमें जो स्वर लिखे हैं उनका स्पर्श करके ही प्रधान स्वरको लेना चाहिये, यथा:— स^० रा म^० गा सारे, यहांपर, रा स्वरको लेनेके वक्त, साको स्पर्श करके जाना चाहिये । शास्त्रमें इसको अलंकारिक स्वर कहते हैं, अंग्रेजोंमें ग्रेस नोट कहते हैं ।

११ तानका चिन्ह स्वरके नीचे शून्य यथा :—स०र०ग०मा० यहां चार अक्षर मिलके दो मात्रा ।

१२ गमकका चिन्ह स्वरके नीचे लुप्त अकारका चिन्ह यथा:—

सा रा गा मा० इत्यादि, (I I I I) यह चिन्ह सब गान

S S S S

समाप्त करके आखीर समाप्तिको दिखाता है ।



॥ संगीत गीतांजलिमें आये हुए तालोंके ठेके ॥

चौताल मात्रा १२

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२
धा धा धिं ता । तिट धा । धिं ता । तिटि कत गदि गन ।

तेवरा मात्रा ७

१ २ ३ ४ ५ ६ ७
धा तृक धिं । धागि तृक ती ना ।

तेताल मात्रा १६

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४
ना धिं धिं ना । ना धिं धिं ना । ना तिं तिं ना । ना धिं
१५ १६
धिं ना ।

झपताल मात्रा १०

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १०
धिं ना । धिं धिं ना । क ता । धिं धिं ना ।

झपक मात्रा ५

१ २ ३ ४ ५
धिं ना । धिं धिं ना ।

एकताल मात्रा १२ भाग ३ मात्रामें

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२
धिं धिं ना । धा तू ना । क ता धागि । तिरकिट धिं धा ।

दादरा मात्रा ६

१ २ ३ ४ ५ ६
धीं धीं ना ना तू ना ॥

॥३॥

खेमटा मा० ६ । ३ मात्रा में भाग ॥

धो ग ना । धा ती ना ॥

रूपकड़ा मात्रा ८

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८
धा तृक धि । धागि तृक । तों तों ना ।

दीपचंदी मात्रा १४

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४
धा धिं - धा धा धिं - । ता तिं - । धा धा धिं - ।

०

धुमाली मात्रा ८ भाग २ मात्रामें

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८
धिं धिं । ना धिं । नक् धिं नागि तृक ।

०

नवताल मात्रा ६

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९
धा धिं ता । तिटि कत । गुदि गन । धाग तिट

०

नवपंचताल

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४
धा तृक । धिं धिं ना ना । धिं धिं ता तृक । धिं धिं ना ना ।

३

४

१५ १६ १७ १८
धिं धिं धागि तृक ।

—

सूचीपत्र

गीत	पृष्ठ
अंतरमम विकशित कर	८
अमन आडाल दिये लुकिये गेले	२३
आज धानेर खेते रौद्र छायाय	५६
आज बारि भरे भर भर	८१
आजि श्रावणघनगहनमोहे	१०६
आजि भडेर राते तोमार अभिसार	१२२
आजि गंधविधुर समीरणे	२३३
आजि वसंत जाग्रत द्वारे	१८६
आमरा बे'धेछि काशेर गुच्छ	४४
आमारे जदि जागाले आजि नाथ	२२५
आमार माथा नत कोरे दाओ	१
आमार नयन-भुलानो पले	३३
आमार मिलन लागि तुमि	७०
आमार खेला जखन छिलो तोमार सने	१६१
आमार एइ पथ चाबाते आनन्द	२६७
आमारे तुमि अशेष करेछो	२६०
आलो आमार आलो ओ गो	३४५
आमि बहु वासनाय प्राणपणे चाह	४
आमि हेथाय थाकि शुधु	१०६

गोत	पृष्ठ
आर नाइ रे बेला नामलो छाया	१००
आरो आघात सइबे आमार	१४५
आवार एषेछे आषाढ़ आकाश छेये	१७०
आवार एरा घिरिछे मोर् मर्न	६७
आनन्देरि सागर थेके	५२
आषाढ़ संध्या घनिये एलो	६६
आलोय आलोकमय करे हे	८५
उड़िये ध्वजा अभ्रभेदी रथे	१५२
एकटि नमस्कारे प्रभु	१३८
एवार नीरब कोरे दाओ हे तोमार	१७४
एषो हे एषो सजल धन	७७
एइ जे तोमार प्रेम ओ गो	७४
एखनो घोर भांगे ना तोर जे	२८२
एबार भासिये दिते हबे आमार	२१४
एबार तोरा आमार जावार बेलाते	३६०
एइ भलिन वस्त्र छाड़ते हबे	२१८
एइ करेछो भालो निठुर	२२६
ओइ आसनतलेर् माटिर् परे	२४०
ओइ रे तरी दिलो खुले	३२१
कत अजानारे जानाइले तुमि	१६
कबे आमि बाहिर होलेम तोमारि गान गेये	३०६

गीत	पृष्ठ
के गो अन्तरतर से	२०३
कोन आलोते प्राणेर प्रदीप	३०६
कोथाय आलो कोथाय ओरे आलो	११६
कोलाहल तो बारण होलो	२८६
गाये आमार पुलक लागे	३२७
जदि तोमार देखा ना पाइ प्रभु	२७३
जगत जुडे उदार सुरे	३६
जत बार आलो जालाते चाइ	१४६
जगते आनन्दजङ्घे आमार निमंत्रण	२४५
जडाये आछे बाधा छाडाये जते चाइ	१५७
जनगणमनअधिनायक	३१३
जननी, तोमार करुण चरणखानि	२६०
जा हारिये जाय ता आगले ब	३३०
जानि जानि कोन् आदि काल हते	८८
जात्री आमि ओरे	२६४
जीवन जखन शुकाये जाय	१७७
जीवने जत पूजा	१६०
जेथाय थाके सबार अधम दोनेर होते दोन	३४६
जेथाय तोमार लूट होलेछे	१४२
जे दिन फुटलो कमल	३६४
जब सिंहासनेर आसन होते	१८३

गीत	पृष्ठ
ताइ तोमार आनंद आमार पर	१३१
तोमार सोनार थालाय साजोबो आज	४६
तोरा सुनिस् नि कि शुनिस् नि तार पायेर ध्वनि	२७८
तुमि नव नव रुपे एषो प्राणे	१५
तुमि कैमन करे गान करो जे गुणी	२६
तुमि एबार आमाय लहो हे नाथ लहो	१८०
तुमि एकटु केवल बोलते दियो काछे	२४८
दया दिये होवे गो मोर	२३३
दाओ हे आमार भय भे गे दाओ	३२४
देवता जेने दुरे रह दाँडाये	१३४
धने जने आछि जडाये हाय	१२५
धाय जेनो मोर सकल भालोबासा	२०६
नदीपारेर एइ आषाढेर	१६५
निभृत प्राणेर देवता	२५२
निशार स्वपन छुटलो रे एइ	१०३
पारबि ना कि जोग दिते एइ छंदेरे	६२
पेयेछि छुटि विदाय देहो भाइ	३००
प्रभु तोमा लागि आँख जागे	६४
प्रभु आजि तोमार दक्षिण हात	३३६
प्रति दिन आमि हे जीवन-स्वामि	२१०
प्रेमे प्राणे गाने गंधे आलोके पुलके	२२२

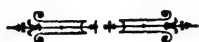
ગીત	પૃષ્ઠ
વંદે માતરં	૩૧૬
બાંચાન બાંચિ મારેન મરિ	૩૪૧
વિપદે મોરે રક્ષા કરો	૧૨
— વિશ્વ સાથે જોગે જેઠાવ વિહારો	૧૨૮
વિશ્વ જચન નિદ્રામગન	૧૬૭
મેઘેર પરે મેઘ જમેછે	૨૬
રૂપસાગરે ડુબ દિયેછિ	૧૬૬
લેગેછે અમલ ધવલ પાલે	૪૦
શરતે આજ ફોન અતિથિ	૬૦
સીમાર માણે અસીમ તુમ	૩૦૨
— સુન્દર બટે તવ અંગદ ખાનિ	૨૬૨
સે જે પાસે પપે વોસે છિલો	૨૩૬
• હાર-માના હાર પરાબો તોમાર ગલે	૨૬૩
હેથા જે ગાન ગાઈતે આસા આમાર	૨૫૫
હેરિ અહરહ તોમારિ વિરહ	૧૧૫
હે મોર દેવતા	૧૬૩
હે મોર ચિત્ત પુણ્ય તોર્થે	૩૫૩

गीताञ्जली



पं० श्रीभीमराव शास्त्री

गीतांजलि



गाना

आमार माथा नत कोरे दाओ हे तोमार चरण धूलार तले ।
सकल अहंकार हे आमार दुबाओ चोखेर जले ॥
निजेरे करितें गौरव दान निजेरे केवल करि अपमान ।
आपनारे शुधु घेरिया घेरिया घुरे मरि पले पले ॥ १ ॥
आमारे ना जेनो करि प्रचार आमार आपन काजे ।
तोमारि इच्छा करो हे पूणे आमार जीवन माझे ॥ २ ॥
जाचि हे तोमार चरम शान्ति पराणे तोमार परम कान्ति ।
आमारे आडाल करिया दाँडाओ हृदय पद्मदले ॥ ३ ॥

राग इमन कल्याण ।

ताल-तेवरा । मध्यलय । *

॥ स्थायी ॥

२ ३ १ २ ३ १
सा - । । सा - । । सा सां नि । धा - । । पा पा । पम धा
आ ऽ । मा र् । मा था न । त ऽ । क रे । दा० ओ

२ ३ १ २ ३ १
पा । मः पः । गा - । । रा गा रा । गा - । । मा मा । गा -
हे । तो ऽ । मा र् । च र ण । धू ऽ । लार । त ऽ

रा I सा^२ नि I सा^३ - I सा^१ रे रे I सर - गा I गा^२ - I गा^३ - I गा^१ -
 S I ले S I S S I सकल I अ S I हं S I कार

गा I गा^२ पा - I रा^३ - I रा^१ गा पा I धा^२ - I नि^३ नि I नी^१ धनि
 हे I आ S I मा र I डु बा ओ I चो S I खे र I ज ले०

सां I { नो^२ - I ध^३पा - I }
 S I { आ S I मा र I }

अन्तरा ॥

{ पा^१ धा पा I सां^२ सां I सां^३ नि I सां^१ - I सां^२ I सां^३ - I सां^१
 नि जे रे I क रि I ते S गौ S र I व S दा

- I सां^१ नि धा I धा^२ ध I पध नसां I नी^३ नी निध I ध^१नि - I
 न I नि जे रे I के व I लि० ०० I क रि अ० I प S I

ध^३पा - I { पा^१ गां गां I गां^२ - I मां^३ मां I गां^१ गां रां I नि^२
 मा न I { आप ना I रे S I शु धु I घे रि या I घे

रां I सां^३ सां I सां^१ सां नि I धा^२ - I पा^३ पा I मां^१ गा - I
 S I रि या I घु रे म I रि S I प ले I प ले S I

२ ३

गा - १ । मा - १ ॥

आ ऽ । मा र् ॥

॥ आभोग ॥

{ ^१गा मा गा । ^२पा - १ । ^३पा पा । ^१पा पा मा । ^२पा मा । ^३धा -
आ मा रे । ना ऽ । जे नो । क रि ऽ । प्र ऽ । चार ऽ ।

^१गा गा रा । ^२गा - १ । ^३मा मा । ^१गा - १ रा । ^२सा नि । ^३सा - १ ।
आ मा र् । आ ऽ । प' न । का ऽ ऽ । जे ऽ । ऽ ऽ ॥

^१सा रा रा । ^२सर-गा । ^३गा - १ । ^१गा गा गा । ^२पा - १ । ^३रा - १ ।
तो मारि । इ० ऽ । च्छा ऽ । क रो हे । पू ऽ । र्ण ऽ ।

{ ^१रा गा पा । ^२धा - १ । ^३निध नी । ^१सां - १ नी । ^२धा - १ । ^३धा - १ ।
आ मारो । जी ऽ । व० न । मा ऽ ऽ । भे ऽ । ऽ ऽ ।

॥ संचारी ॥

{ ^१पा धा पा । ^२सां - १ । ^३सां सां । ^१सां सां सां । ^२सां - १ ।
जाचि हे । तो ऽ । मा र् । च र म । शां ऽ ।

^२सां - १ । ^१सां रां रां । ^२सरं गां । ^१गां - १ । ^२रां सां निध । ^३धा - १ ।
ति ऽ । प रा णे । तो० ऽ । मा र् । प र म० ।

^३पा -। I } ^१पा गां रां I ^२गां -। I ^३मां -। I ^१गां गां रां I ^२नि
 ति S I } आ मा रे I आ S I डाल् I क रिया I दां

^३रां I ^१सां -। I ^२सां सां नि I ^३धा -। I ^१पा -। I ^३मा गा -। I
 S I डा ओ I ह द य I प S I झ S I द ले S I

२ ३

गा -। I मां -। II
 आ S I मा र् II

+ II यह चिन्ह जहां रहेगा, वह स्थायी गान करके प्रथम समसे आरंभ करना ।

गान *

आमि बहु वासनाय् प्राणपणे चाई ।

वंचित करे बाँवाले मोरे ॥

ए कृपा कठोर् संचित मोर् जीवन भरे ।

ना चाहिते मोरे जा करेछो दान् ।

आकाश आलोक् तनु मनप्राण ॥

दिने दिने तुमि नितेछो आमाय् ।

से महदानेरि जोग्य करे,

अति ईच्छार् संकट होते बाँचाये मोरे ॥

*Gitanjali Eng. Trans. No. 14.

आमि कखन वा भुलि कखन वा चलि ।

तोमार् पथेर् लक्ष्य धरे ॥

तुमि निष्ठुर सम्मुख होते जाओ जे सरे ।

एई जे तब दया जानि जानि हाय

निते चाओ बोले फिराओ आमाय

पूर्ण करिया लबे ए जोवन्

तब मिलनेरि जोग्य करे

आधा ईच्छार संकट होते बाँचाये मोरे ॥

राग मिश्रकामोद । . एकताल । विलंबितलय ।

॥ स्थायी ॥

१ २ ० ३

सा सा ॥ रा पम पा । पा पा - । मप धा पा । मा गा मग ।
आ मि ॥ ब हू० वा । स ना य् । प्रा० ण् प । ने चा ० ई ।

१ २ ० ३ १ ॥
रा - । गा । मा प ध पा । मा गा मग । रा सा - । सा सा मा ।
वं ऽ चि । त क रे । वा चा ले ऽ । मो रे ऽ । एई कृ पा ।

२ ० ३ १ २
मा मा गमप । पा - । धा । नि सां निसंरं । सां नी संनी । धा नि
क ठो ०० र् । सं ऽ चि । त मो ०० र् । जी व ०० । न ऽ

० ३
धा । पा - । रा । - । गा मग ॥

भ । रे ऽ ऽ । ऽ ऽ ०० ॥

॥ अन्तरा ॥

१ २ ० ३ १
पा पा पा I धा धा नि I सां रंगं रां I सां सां -। I सां नि सां
ना चा हि I ते मो रे I जा क० रे I छो दा न् I आ का

२ ० ३ १
वा I नि सां निसरं I सां नि संनि I धा धा नी I धा नी धा I
श् I आ लो ००क् I न तु म० I न प्रा ण् I दि ने दि I

२ ० ३ १ २
पा पा पा I मा पध पा I मा गा मग I रा गर गा I मा मा धा
ने तु मि I नि ते० छो I आ मा य् I से म हा I दा ने

० ३ १ २ ०
पा I मा गा मग I रा -। सा I सा सा स मा I -। गा मा I पा-।
रि I जो ऽ ग्य० I करे ऽ I अ ति ई I ऽ छार I संऽ

३ १ २ ०
धा I नि सां निसरं I सां नि सां नि I धा नी धा I पा -। रा I -।
क I ह हो ते०० I वां चा ऽ I ये ऽ मो I रे ऽ ऽ I ऽ

३
गा मग II
ऽ ०० II

॥ आभोग ॥

स सा ।

आ मि ।

{ ^१रा पम पा । ^२पा पा पा । ^०मा पथ पा । ^३मा गा मग । ^१रा गर
क ख० नो । वा भू लि । क ख० नो । वा च लि० । तो मा०

^२गा । ^०मा मथ पा । ^३मा गा मग । ^१रा सा - । ^२सा सा सा । ^२मा । -
रो । प थो र । ल ऽ क्ष । थ रे ऽ । तु मि नि । ऽ

^०मग मा । ^३पा - । ^३धा । ^१नो सां निसं । ^१सां - । ^१संनि । ^२निधा ती
ण्डु० र । सं ऽ म्मु । ख हो ते०० । जा ऽ ओ० । जे ऽ

^०धा । ^३पा - । ^३पा - । ^३पा - । ^३पा - । } ॥
स । रे ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ

॥ संचारी ॥

{ ^१पा पा पा । ^२धा धा धनि । ^०सां रंगं रां । ^३सां सां - । ^१सां
एई जेत । व द या० । जा नि० जा । नि हा य् । नि

^२सां नि सां । ^०धा नी संरं । ^३सां नि सं नी । ^३धा धा ती } ^१धा ती
ते चा । ओ बो ले० । फि रा ओ । आ मा य } ^१पू ऽ

^२धा । ^०पा पा पा । ^३मा पथ पा । ^१मा गा मग । ^२रा गर गा । ^२मा
र्ण । क रिया । ल बे० ए । जी व न्० । त ब० मि । ल

मध पा^० । मा गा मग^३ । रा सा^१ - । सा सा^२ सा^२ । - । मग मा ।
ने० रि । यो ऽ ग्य । क रे ऽ । आ धा ई । ऽ छ्छा० र ।

पा^० - । धा^३ । नि सां निसंरं^१ । सां निसां नि^२ । धा नी धा^० । पा ।
सं ऽ क । ट हो ते०० । बा चा ऽ । ये ऽ मो । रं ऽ

रा^३ । - । गा मग ॥
ऽ । ऽ ऽ ०० ॥

अंतर मम विकशित कर

अंतरतर हे

निर्मल कर उज्ज्वल कर

सुंदर कर हे ।

जाग्रत कर उद्यत कर

निर्भय कर हे

मंगल कर निरलम्ब निःसंशय कर हे

अंतर मम विकशित कर

अंतरतर हे ।

युक्त कर हे सबार संगे

मुक्त कर हे बंध

संवार कर सकल कर्म

शांत तोमार छंद ।

चरणपद्मे मम चित निरुपशित कर हे

नंदित कर नंदित कर

नंदित कर हे

अंतर मम विकशित कर

अंतरतर हे ।

प्रार्थना । रागिणी, । भैरवी । ताल दादरा । मात्रा ६ ।

तिस्त्रजाति मध्यलय ।

॥ स्थायी ॥

II } १ ३ १ ३ १
सा -। मा । मा मा मा । पा ध्रुति ध्रुपा । म गुर गा । रा स
II } अं ऽ तं । र म म । वि क शि । त क० र । अं ऽ

३ १ ३ } ॥ १ ३
रा । गुम गा रा । सा -। -। -। -। रा } I { गा रा गा ।
त । र० त र । हे ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ } I { नि ऽ र्म ।

१ ३ १ ३
गा रा । गा । रग मप पा । मा गुर मगुरा । सा रा सर । गम
ल क र । उ ०० ज्व । ल क० र । सुं ऽ द० । र०

१ ३ } १ ३
गा रा । सा -। -। -। -। रा । I सा ध्रा ध्रा । ध्रा पा मगु
क र । हे ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ । I नि ऽ र्म । ल क र ।

१ ३ १ ३ १ ३
ध्रा ति ति । ध्रा मप मा । मा पा गा । मा ध्रुप मा । गा -। -।
उ ऽ ज्व । ल क० र । सुं ऽ द । र क० र । हे ऽ ऽ ।

रा सा रा । ।

५ ५ ५ । ।

॥ अंतरा ॥

II { ^१सा ^३ध्रा ^१ध्रा ^३नि । ^१ध्रा ^३नि सां सां । सां सां संनि ।
II { जा ५ प्र । त क र । उ० ५ द्य । त क र० ।

^१ध्रा ^३गां गां । गां गां रं गां मं । गां - ^३रां । संनि सां - । } । ध्रा
नि ५ भं । य क० र० । हे ५ ५ । ०० ५ ५ } । मं

^३सां सां । सां रां रां सं । ^१नि सां ^३नि । ध्रा पध्रु मा । पा नि निध्रा
५ ग । ल क र० । नि र ल । स निः ५ । सं ५ श II

^१पा मगु मा । ^३गा - - । रा सा रा । ।
य क० र । हे ५ ५ । ५ ५ ५ । ।

॥ आभोग ॥

II { ^१सा - ^३सा । ^१सा सा रा । ^३गा गा गा । ^१मा - ^३मा । मा पा
(यु ५ क । क र हे । स बा र । सं ५ ने । मु ५

^३गा । मा ध्रुप मा । ^१गा - । ^३रा । सा - । - । सा ध्रा ध्रा । प
क । क र० हे । बं ऽ ऽ । ध्र ऽ ऽ । सं ऽ चा । र

^१प गा । पा पति ध्रा । ^३पम पा मा । ^१मा पा गा । ^३मा ध्रुप मा ।
क० र । स क० ल । क ऽ ऽ मे । शां ऽ त । तो मा० र् ।

^१गा - । ^३रा । सा - । - ।
छं ऽ ऽ । द ऽ ऽ । }

॥ संचारी ॥

{ ^१सध्र ध्रा ^३ध्रा । ^१धा निध्र ति । ^३ति सां सां । सां संति सां ।
च र ण । प ० ० ब्रे । म म वि । ति० ऽ नि ।

नि ^३ध्रा गां गां । गां गुंरं गुंमं । ^१गां - । ^३रां । संनि सां - । } ^१धा सां
स्थं ऽ न्दि । त क० र० । हे ऽ ऽ । ० ० ऽ ऽ । नं ऽ

^३सां । सां गुंरं सं । ^१ति सां ति । ^३ध्रा पा पम । ^१पा ति ^३ध्रा । प
दि । त क र० । नं ० दि । त क र० । नं ऽ दि । त

^१मगु मा । ^३गा - । रा । सा - । रा ॥
क० र । हे ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ ॥

विपदे मोरे रक्षा कर, ए नहे मोर प्रार्थना

विपदे आमि ना जेनो करि भय् ।

दूःख तापे व्यथित चिते नाई वा दिले सांत्वना

दूःखे जेन करिते पारि जय् ॥

सहाय् मोर् ना यदि जुटे, निजेर बल ना जेनो टुटे

संसारते घटिले क्षति लभिले शुधु वंचना

निजेर् मने ना जेनो मानि क्षय् ॥

आमारे तुमि करिबे त्राण ए नहे मोर प्रार्थना

तरिते पारि शक्ति जेनो रय्

आमार् भार् लाघव करि नाई वा दिले सांत्वना

वहिते पारि एमनि जेनो हय् ।

नम्रशिर सुखेर् दिने तोमारि मुख लईबो चिने

दूखेर् राते निखिल धरा जेदिन करे वंचना

तोमारे जेनो ना करि संशय् ॥

राग इमन कल्याण ताल भंपक मात्रा ५ द्रतल्य् ।

॥ स्थायी ॥

१ २ १ २
II सा सां सां I नि नि I धा -I धा I पा पा I धा धा धा I
वि प दे I मो रे I र ऽ क्षा I क रो I ए न हे I

१ २ १ २ २
पा मं I मंगा मंग मं I मं नि धा I धा धा पा I पा रा I गा गा
मो र I प्रा ०० था I ना ऽ I वि प दे I आ मि I ना जे

२ १ २ ॥ १ २ १
गा I रा रा I सा - - I - - I ग - गा I रा रा I सा सा
नो I करि I भ ऽ य् I ऽ ऽ I दुः ऽ ख I ता पे I व्य धि

२ १ २ १ २
नि I धा नि I निगा - रा I सा नि I सा - रा I सर गा I
त I वि ते I ना ई वा I दि ले I सां ऽ त्व I ना० ऽ I

१ २ १ २ १ २
पा - पा I पा रा I गा गा गा I रा रा I सा - - I - - I I
दुः ऽ खे I जे न I करि ते I पारि I ज ऽ य् I ऽ ऽ I I

॥ अंतरा ॥

{ १ २ १ २ १
पा पा गा I पा धा I धा सां सां I सां सां I सां गां गं I
स हा य् I मो र I ना ज दि I जु टे I नि जे र I

२ १ २ } १ २ १
रां रां I सां सां नि I धा पा I गां - गां I रां रां I सां
ब ल I ना जे नो I दू टे I सं ऽ सा I रे ते I घ

२ १ २ म^१ म^२
सां सां I नि नि I धा धा धा I पा मा I गा मंगा मा I नि
टि ले I क्ष ति I ल भि ले I शु धु I वं ०० च I ना

१ २ १ २ १
 धा I धा धा पा I पा रा I गा गा गा I रा रा I सा -। -। I
 ऽ I नि जे र I म ने I ना जे नो I मा नि I क्ष ऽ य् I

२
 -। -। I
 ऽ ऽ I

॥ आभोग ॥

{ १ २ १ २ १ २
 गा मा गा I गा पा पा I पा पा पा I पा -। I पा पा पा I पा
 आ मा रे I तु मि I क रि बे I त्रा ण् I ए न हे I मो

मा I म^१ गा मग मा I म^२ नि धा I धा धा पा I पा रा I गा गा
 । प्रा ०० र्थ I ना ऽ I त रि ते I पा रि I श क

२ १ २ १ २ १
 गा I रा रा I सा -। -। I -। -। I गा गा गा I रा -। I सा सा
 ति I जे नो I र ऽ य् I ऽ ऽ I आ मा र I भार I ला घ

२ १ २ १ २
 नि I धा नि I नि गा -। रा I सा नि I सा -। रा I सर गा I
 व I क रि I ना ई वा I दि ले I सां ऽ त्व I ना० ऽ I

१ २ २ २ } I
गपा पा पा I पा रा I गा गा गा I रा रा I सा -I सा I -I -I } I
व हि ते I पारि I ए म नि I जे नो I ह ऽ य् I -I -I I }

{ १ २ १ २ १
पा -I गा I पा धा I धा सां सां I सां सां I सां गां गां I
न ऽ घ्र I शि रे I सु खे र I दि ने I तो मा रि I

२ १ २ { १ २
रां -I सां सां नि I धा पा } I गां गां गां I रां रां I सां
मुख I ल ई बो I चि , ने } I दु खे र I रा ते I नि

२ १ २ १ २
सां सां I नि नि I धा धा धा I पा मा I मंगा मंगा मा I मनि
खि ल I ध रा I जे दि न I क रे I वं ० ० च I ना

१ २ १ २
धा I धा धा पा I पा रा I गा गा गा I रा -I सा -I -I I
ऽ I तो मा रे I जे नो I ना क रि I सं ऽ I श ऽ य् I

२

-I -I II

ऽ ऽ II

तुमि नव नव रूपे एषो प्राणे ।

एषो गंधे वरणे एषो गाने ॥

एषो अंगे पुलकमय् परशे, एषो चित्ते सुधामय हरषे

एषो मुग्ध मुदित दुनयने । तुमि नव नव रूपे एषो प्राणे ॥

॥ अन्तरा ॥

॥ ध्या पा ॥

॥ ए बो ॥

$\left\{ \begin{array}{l} \text{मा ध्या ध्या ध्या । नि नि सां संरं । स्नि नि सां - । } \overset{२}{\text{गं}} - \text{सां} \\ \text{अं ऽ गे पु । ल क म यं । प र शे ऽ । ऽ ऽ ए} \end{array} \right.$

$\overset{०}{\text{गं}} । \overset{०}{\text{गं}} - \overset{३}{\text{गं}} \overset{३}{\text{गं}} । \overset{३}{\text{मं}} \overset{३}{\text{गं}} \overset{३}{\text{गं}} \overset{३}{\text{सां}} । \overset{१}{\text{नि नि सां}} - । \overset{२}{\text{सा ध्या ध्या}}$
 $\text{पो । वि ऽ त सुं । धां ऽ म य । ह र षे ऽ । ऽ ऽ ए}$

$\left\{ \begin{array}{l} \text{पा । } \overset{०}{\text{पा}} - \overset{३}{\text{पा पा}} । \overset{३}{\text{पा गा मा पा}} । \overset{१}{\text{धा}} - - \overset{२}{\text{पा}} । \text{मगु} \\ \text{पो । } \overset{०}{\text{मु}} \overset{३}{\text{ऽ ध मु}} । \overset{३}{\text{दि त दु}} \overset{१}{\text{न}} । \overset{२}{\text{या}} \overset{२}{\text{ऽ ऽ ऽ}} \overset{२}{\text{ने०}} \end{array} \right.$

$\overset{०}{\text{रा रा सा}} । \overset{०}{\text{सां संनि सां संरं}} । \overset{३}{\text{नि सां नि पा ध्या}} \overset{१}{\text{। - - - ।}}$
 $\overset{१}{\text{ऽ ए पो}} । \overset{१}{\text{गं ०० धे वं}} । \overset{१}{\text{र णे गा}} \overset{१}{\text{ऽ । ने ऽ ऽ ऽ ।}}$

$\overset{२}{\text{रं रं संनि ध्या पम}} ।$
 $\overset{२}{०० ००} \text{“तु मि०” ।}$

॥ आभोग ॥

II सा सा I

II ए बो I

० ३ १ २
 { सा रा मा मा । मा-। मा मा । मा-। गा पा । मा षग गा गा
 नि ऽ म ल । उ ऽ ज्व ल । का ऽ ऽ ऽ । न्त ० ० ए षो

० ० १
 । मा गा सा रा । गा मप मा मा । गा रा-। । सा-।
 । सुं ऽ द र । सि ० ० ग्ध प्र । शां ऽ ऽ ऽ । न्त ऽ

० ३ १
 (सा सा) । } नि सा ध्रा नि । सर गा गा मा । मगा-। रा-।
 (ए ष) । } ए ष हे वि । चि त्र वि । धा ऽ ऽ ऽ

२
 । सा-। (सा सा) } धा पा ।
 । ने ऽ ए षो } ए षो ।

॥ संचारी ॥

० ३ १ ३
 { मा ध्रा ध्रा ध्रा । नि-। सां सरं । सां नि-। सां-। ।-। सां
 दुः ऽ खे लु । खे ऽ ए षो । म ऽ मे ऽ ऽ ऽ ए

० ३ १ २
 रां । रां-। रां मं रां ।-। रां सां सरं । नि-। सां-। । रां सं नि
 षो । नि ऽ त्य ऽ नि ऽ । ० त्य स ष ० । क ऽ मे ऽ । ० ० ० ०

ध्या पा } ^० I पा पा पा पा I ^३ -। गु मा पा I ^१ ध्या -। -। -। प I ^२ मग
ए बो } I स क ल क I S मे अ व I सा S S S I ने०

-। रा सा I ^० सा संनि सां संरं I ^३ निसां नि पा ध्या I ^१ नि -। -। -। I
S ए बो I गं ०० धे व० I र णे गा S I ने S S S I

रें संनि ध्या पम II II

०००० "तु मि" II II

कतो अजानारे जानाईले तुमि कतो घरे दिले ठाई,
दूरके करिले निकट बंधु परके करिले भाई ॥

पुराणो आवास छेडे जाई जवे

मोने भेवे मोरि कि जानि कि होबे

नूतनेर् माझे तुमि पुरातन सेकथा जे भुले जाई ॥

जीवने मरणे निखिल भुवने जेखाने जेखाने लोबे ।

चिरजनमेर् परिचित ओहे तुमिई चिनाबे सबे ॥

तोमारे जानिले नाहि केह पर

नाहि कोनो माना नाहि कोनो डर

सवारें मिलाये जागृतेछो तुमि देखा जेनो सदा पाई ॥

राग मिश्र हमीर

ताल रूपकड़ा

मात्रा ८ मध्यलय

॥ स्थायी ॥

१ पा सं संनि । २ ध नि -धा । ३ पम पा मंधा । १ पा मा पम । २ गा -मग
क त अ० । जा ऽ । ना० रे ०० । जाना ई० । ले ००

३ मा नि धा । १ धा धनि धा । २ पारे । ३ गमय मा गम । १ रा -। गस
। तु मि ऽ । क त ० घ । रे० । ००० दि ले० । ठाँ ऽ ००

२ । -। -। । ३ -। -। -। । १ सा मा मा । २ मा मा । ३ मा गा पा । १ पा पा
। ऽ ऽ । ऽ ऽ ई । दू र के । क रि । ले ऽ ऽ । नि क

पा । २ पा मा । ३ ध पा -। -। । १ धनि संरं सां । २ सां सां । ३ सां
ट । बं ऽ । धु ऽ ऽ । प०० रु के । क रि । ले

-। निध । १ धा नि धनिसं । २ निनि -। । ३ धप म पा -। ।
ऽ ०० । भा ऽ ००० । ०० ऽ । ०० ० ई ऽ

॥ अन्तरा ॥

II { १ पम धा पा । २ नौ -। । ३ नौ -। -। । १ सां रां गां । २ रंसं
पु० रा नो । आ ऽ । वा ऽ स् । छे डे जा । ई०

सं नि ३ सां सां -। १ सां सां सां २ सां नि ३ धा नि -। १
० ० । ज बे ऽ । मो ने भे । बे ऽ । मो रि ऽ ।

१ सां सं सां २ नी धा ३ नो धप मप } १ मा मा मा २ मा
कि जा नि । कि ऽ । हो बे ० ० } । नू त ने । र

गप ३ पम धपा -। १ मा गा गा २ मा गमा ३ रा सा -। १
० ० । मा ० शे ऽ । तु पि पु । रा ० ० । त न ऽ ।

१ सा मा मा २ मा गप ३ पा पा -। १ धा नो धनो सं २ नि नि
से क था । जे ० ० । भू ले ऽ । जा ऽ ० ० । ० ०

३ म पा -। १
१ । धप म पा -। १
१ । ० ० ० ई । १

॥ आभोग ॥

{ १ सा सा सा २ सा मा ३ मा मग ष १ पा पा पा २ प । १
जी व ने । म ऽ । र णे ० ऽ । नि खि ल । भु ऽ ।

३ पम धपा -। १ धा नी नी २ ध नी -। ३ धा पा १ पा -।
व ० ने ऽ । ज ख नि । जे ऽ । खा ने ऽ । ल ऽ

मं१ २ ३ १ २ ३ ध
मं१ I मा -। I -। -। -। I मा मा मा I मा गप I पं१ ध पा -।
०० I बे ऽ I ऽ ऽ ऽ I चि र ज I न ०० I मे० २ ऽ

१ २ ३ १ २ ३
१ I मा गा गा I मा गम I रा सा । I सा सा मा I मा मा I मा
ऽ I प रि चि I त ०० I ओ हे ऽ I तु मि ई I चि ना I बे

१ २ ३
गा पा I नी -। धा I धनि -। धा पा -। I
ऽ ऽ I स ऽ ऽ I बे ऽ I ऽ ऽ ऽ I }

॥ संचारी ॥

{ १ २ ३ १ २
पं१ धा पा I नी -। I नी नी -। I सां रां गां I रं२ सं२ नी I
{ तो० मा रे I जा ऽ I नि ले ऽ I ना हि के I ह० ० ० I

३ १ २ ३ १
सां -। -। I सां सां सां I निः निः I धा नी -। I सां रां सां I
प ऽ र I ना हि को I नो ऽ I मा ना ऽ I ना हि कि I

२ ३ मं१ १ २ ३ ध
नी -। I धप मं१ पा -। I मा मा मा I मा गप I पं१ ध पा
लू ऽ I ड० ऽ र I स वा रे I मि ०० I ला० ये

१ २ ३ १ २
-। I मा गा गा I मा गम I रा सा -। I सा मा मा I मा गप
ऽ I जा गि ते I छा ०० I तु मि ऽ I दे खा जे I नो ००

३ १ २ ३ मं
I पा पा -I I धा नी धनीसं I नि नि -I I थप पा -I I
I स दा S I पा S ० ० ० I ० ० S I ० ० S ई I

Gitanjali Eng. Tr. No. 63.

ओमन् आडाल दिये लुकिये गेले चोलबे ना ।

एबार् हृदये माझे लुकिये बोसो—के ओ जानबे ना किछु बोलबे ना

विश्वे तोमार लुकोचुरी, देश विदेशे कतई घुरी,

एबार् बोलो आमार् मनेर् कोणे देवे धरा छलबे ना !

जानि आमार् फठिन् हृदय चरण् राखार् जोग्यसे नय्

सखा तोमार हावा लाग्ले हियाय् तोबू कि प्राण गोलबे ना !

ना हय् आमार् नाई साधना, भरले तोमार् कृपार् कणा

तखन् । नमेषे कि फुट्बे ना फुल्, चोकिते फल् फोलबे ना !

राग मिश्र भैरवी । ताल दादरा मात्रा ६ तिस्रजाति मध्यलय

॥ स्थायी ॥

मोमा II { १ नि नि -I I ० धा पा -I I १ पा पा गा I ० रे सा -I I
ओमन् II { आ डाल I दि ये S I लु किये I गे ले S I

१ मा -I पा I ० नि -I -I II १ धा -I -I I (पा पग मा) } I ० धाधा
चोलबे I ना S S II S S S I ओम० न् } I एबा

१ ० १ ० १
-। ध्रा सां नि । सां सां -। । नि नि गां । रां रां -। । गुं रां सां
र । ह द य । मा भे ऽ । लु कि ये । बो सो ऽ । ०० ऽ

० १ ० १ ० १
-। । गां -। । गां -। रां । रां सां सां । नि१ नि -। ध्रा ।
ऽ । ऽ के ओ । जान् ऽ बे । ना कि लु । वो ० ल् बे ।

ध्र० नि । ध्रा । ।
ना ऽ ऽ । ।

॥ अंतरा ॥

{ १ ० १ ० १ ० १
ध्रा -। ध्रा । ध्रा ध्रा नि । नि सां -। । सां सां -। । ध्र१ गां -।
वि ऽ श्वे । तो मा र । लु को ऽ । चु री ऽ । देश

० १ ० १ ० १
गां । रां गां रां सां । सां सं रां गां । रां गां रां -। । गुं रां सां
वि । दे शे ०० । क त० ई । घु री ऽ । ०० ऽ

-। । (० -। -। -।) । } ० १ ० १ ० १
ऽ । ऽ ऽ ऽ । } -। ध्रा ध्रा । ध्र१ गां गां -। । रां सां नि ।
ऽ ए बार । बो लो ऽ । आं मा र ।

सं१ रां सां नि । नि० सां नि ध्रा । ध्र१ नी नी -। ध्रा पा -। । म१ पा
म ने र । को ने ऽ । दे बे ऽ धरा ऽ । छ

-। गा । ग० ध्रा -। । [] ।
ल बे । ना ऽ । [] ।

॥ आभोग ॥

{ रा सा - । सा सा रा । गा गा - । मा मा - । मा मा - ।
जा नि ऽ । आ मा र् । क ठि न । हृ द य । च र ण्

। पा मपमा - । गा रा गा । (रा सा र्गु) } । रा सा - ।
। रा खा० र् । यो ऽ ग्य । न ऽ ० य् } । से न ० ।

- । - । - । सा सा नि । { सा सा ध्रा । ध्रा ध्रा - । पा - । पा ।
ऽ ऽ य् । स खा ऽ । { तो मा र् । हा वा ऽ । ला ग् ले ।

पा पा गा । मा पा तो । धा पा धपा । मा पमा गा ।
हि या य् । तो बू ऽ । कि प्रा ० ण । ग ० ल वे ।

गा गा सा } ।
ना ऽ ऽ } ।

॥ संचारी ॥

नि ध्रा - । ध्रा ध्रा ती । सां गां रं गां । रां सां - । सां गां
ना हय् । आ मा र् । ना ई सा । ध ना ऽ । भ र

गां । रां गां रं सां । सां सं रं गां । रं गां रां - । गं रं सां
ले । तो मा ० र् । कृ पा ० र । क णा ऽ । ०० ऽ

० ० १ ० १
 -। I (-।-।-) I -। धा धा I धा^१ गां गां -।। रं सां नि I रं^१ -।
 S I S S S I S त खन् I नि मे S I वे कि S I फु द्

० ० १ ० १
 सां I नी सं नि धा I धा^१ नी नी -।। धा पा -।। म^१ पा -।। गा ।
 बे I ना फू ल् I चो कि S I ते फ ल I फोल् बे ।

ग^० धा -। -। II

ना S S II

मेघेर परे मेघ जमेछे आँधार करे आसे ।

आमाय् केन बसिये राखो एका द्वारे पासे ॥

काजेर दिने नाना काजे थाकि नाना लोकेर माथे ।

आज् अमि जे बोसे आछि तोमारि आश्वासं ॥

तुमि जदि ना देखा दाओ करो आमाय् हेला ।

केमोन् करे काटे आमार् एमन् बादल् बेला ?

दूरेर पाने मेले आँखि केवल् आमि चेये थाकि ।

पराण आमार् केंदे बेडाय् दुरंत बातासे ॥

राग मिश्रसिंधु ताल एक ताल । मात्रा १२ बिलंबितलय ।

॥ स्थायी ॥

२ ३ ० १ २ ३
 रा रा गा I रा सा-। I रां सा रा I पप मग-।। रा रा गा I रा
 मे घे र् I प रे S I मे घ् ज I मे० छे० S I आँ धा र् I क

सा रा । निस रगु मगु । रा - । - । मा पा मा । नि नि - । धा
रे ऽ । आ० ०० ०० । से ऽ ऽ । आ मा य् । के न ऽ । ब

पा धप । मा पा - । मा पम संति । निध पा ध्वा । मप धप
सि ये । रा खो ऽ । ए का० ऽ । द्वा० रे र् । पा० ००

मप । मगु - । - । ॥
०० । से० ऽ ऽ । ॥

॥ अंतरा ॥

{ नी नि - । - । नी नी । सां सां नीसं । नी सां - । नी धा - ।
{ का जे र । ऽ दि ने । ना ना ० ० । का जे ऽ । था कि ऽ

। - । धा धा । धा तीनीध धनीसं । नीध पा - । } मा - । पा
। ऽ ना ना । लो के ० ० ० ० र् । मा० द्वे ऽ । } आज् ऽ आ

। पा पा - । मा पम सां । सां सां निरे । धा धा तां । धा पाः
। मि जे ऽ । बो से० ऽ । आ छि ऽ । तो मा ऽ । रि आ

धाः । मप धप मप । मगु - । ॥
ऽ । श्वा० ०००० । से ऽ ऽ ॥

॥ आभोग ॥

२ ३ ० १ २
 सा सा - । । सा रा । नीस रा रा । रा राः गाः । मा पा - । ।
 तु मि ऽ । ऽ ज दि । ना० ऽ दे । खा दा ओ । क र ऽ ।

२ ० १
 धा पधप मग । रंग मप मग । (मा गुर सानी) ।
 आ मा० ० य । ह० ०० ला० । ऽ ०० ० ० ।

१ २ ३ ० १ २
 मा - । । मा मा - । । मा मा । मग मग रसर । मा पा - । । पा मप
 ऽ ऽ ऽ । के मन ऽ । ऽ करे । का०टे० ००० । आ मारु ऽ । ए म०

धनि । प^३धपा - । । मग रग मप । मपम गम - । ।
 ० न् । बा द ल् । बे० ०० ०० । ला०० ०० ऽ ।

१
 - । - । - ।
 ऽ ऽ ऽ ।

॥ संचारी ॥

नी नी - । - । नी नी । नी संनी धसं । सं नी सां - । । नी
 दू रे र् । ऽ पा ने । मे ले ० ० ० । आं खी ऽ । के

धा - । । - । धा^३ धा । धा^१ पधनिसं निधनि । धा^१ पा - । । } मा
व ऽ । ल् आ मि । चे ये ०० ०० ०० । था कि - । । } प

पा - । । - । पा पध । मा पम सां । सां सां निरं । सां^२ संतो^२
रा ऽ । ण् आ मा र् । कं दं ० ऽ । बे डा ये ० । दु रं

- । । धा पा धा । मप धप मप । मगु - । - । ।
ऽ । त बा ऽ । ता ० ०० ०० । से ० ऽ ऽ ।

Gitanjali Eng. Tr. No. 18.

तुमि केमन कोरे गान करो जे गुनी अवाक् होये शुनि केवल शुनि ।

सुरेर आलो भुवन फेले छेये सुरेर हावा चले गगन बेये ॥

पाषाण टूटे व्याकुल् वेगे धोये बोहिया जाय् सुरेर सुरधुनो ।

मने करि ओम्नि सुरे गाई कंठे आमार् सुर् खुँ जे ना पाई ।

कईते कि चाई कईते कथा बाधे हार् मेने जे परान् आमार् काँदे ।

अमाय् तुमि फेलेछो कोन् फाँदे चौदिके मोर् सुरेर जाल बुनि ॥

राग मिश्र खम्माच । ताल चतस्रजाति त्रिपुट मध्यलय

॥ स्थायी ॥

॥ गा गा ॥ - । मा^० मा धा । धप^१ - । मा गा । रा गा । रा । सा^३ - ।

॥ तु मि ॥ के ऽ म न् । को ऽ रे ऽ । गा न ऽ क । रो ऽ

नि - । । नि^० - । सा - । - । सा^१ नी । सा^२ - । रा - । । - । सा^३
जे ऽ । गु ऽ नी ऽ ऽ । आ मि । अ ऽ वा क् । ऽ ऽ हो

नी^० । सा^१ - ग^२ - । - । सा^३ नी । सा^३ - म^३ - । - ।
 ये । शु^० ऽ नी^० । ऽ ऽ केवल् । शु^० ऽ नि^० । ऽ ऽ

(मा गा) ।

(तु मि) ।

॥ अंतरा ॥

II - । II सा^० - सा^१ मा । म^१ गा^२ - गा^२ मा । मा^२ - मा^२ पा ।
 ऽ ऽ II सू^० ऽ रे^१ । आ^१ ऽ लो^१ । भु^१ ऽ व^१ न ।

पा^३ धा^३ - पा^३ । प^० मा^१ - पा^१ । - । - । प^२ मा^२ - मा^२
 फे^३ ऽ ले^३ । छे^३ ऽ ये^३ । ऽ ऽ ऽ ऽ । सु^३ ऽ रे^३

- । मा^३ - पा^३ । क^० मा^१ - पा^१ । प^१ मा^२ पा^२ मा^२ प^३ धा^३ ।
 र । हा^३ ऽ वा^३ । च^३ ऽ ले^३ । ग^३ ऽ ग^३ न^३ ।

ध^२ पा^२ - मा^३ । गा^३ - । गा^० - गा^१ । गा^१ - मा^१ ।
 बे^२ ऽ ये^३ । ऽ ऽ ऽ ऽ । पा^३ ऽ षा^३ ण् । दु^३ ऽ टे^३ ।

पा^२ - नी^३ । नी^३ सां^३ - धा^३ । ध^० मा^१ - पा^१ । - ।
 व्या^२ ऽ कुल् । बे^३ ऽ ने^३ । छे^३ ऽ ये^३ । ऽ ऽ ऽ ऽ

१ ^२मा - मा - । ^३मा - पा - । ^०सा - सा - । ^१नि - नि - ।
 । ब ऽ हि ऽ । या ऽ जा य् । सु ऽ रे र् । ऽ ऽ सु र

२ ^३रा गा रा गा । ^०रा ग रा गा । ^१मा - मा धा । ^२पा - मा
 । धु ऽ नी ऽ । तु ऽ मि ऽ । के ऽ मो न् । को ऽ रे

२ ^३रा गा - रा । ^०सा - नी - । ^१नी - सा - । - - - ।
 । गा न् ऽ क ऽ रो ऽ जे ऽ । गु ऽ नी ऽ । ऽ ऽ ऽ ।

२ ^३ - - - । - - - ।
 । ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ ।

॥ आभोग ॥

० ^१पा - पा - । ^२धा - धा - । ^३धनी - नी । ^०नी सा धा । सा -
 म ऽ ने ऽ । क ऽ रि ऽ । ओ० ऽ म नि । सु ऽ रे । गा ऽ

१ ^२ - - । - - । ^३सा रा - रा । ^०रा - रा - । रा गा - गा
 । ऽ । ऽ ऽ ऽ ई । कं ऽ ऽ ठे । आ ऽ मा र् । सु ऽ र् ।

१ ^२गा - गा मा । ^३मा - - - । - - - ।
 । जे ऽ नी ऽ । पा ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ ई ।

॥ संचारी ॥

० १ २ ३
 । सा गा - । । गा - । गा मा । मा - । पा - । पा धा धपा - ।
 का ई ते । क्रि ऽ चा ई । को ई ते ऽ । क ऽ था ऽ

० १ २ ३
 । प^०मा - । पा - । - । - । - । प^२मा - । - । मा । मा - । मप
 । बा ऽ धे ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ । हा ऽ रू मे । ने ऽ जे०

० १ २ ३
 - । प^०मा - । पा - । प^१मा पा प^२मा धा । ध^२पा - । मा - । - ।
 ऽ । प ऽ रा ण । आ ऽ मा . रू ऽ कां ऽ दे ऽ । ऽ

० १ २ ३
 - । - । गा - । गा - । गा - । मा - । पा - । पनी - । नि^३सां
 ऽ ऽ ऽ । आ ऽ मा य् । तु ऽ मि ऽ । फे ऽ ले० ऽ । छो ऽ

० १ २ ३
 सं^३रां - । ध^०मा - । पा - । - । - । - । प^२मा - । - । मा । मा
 को न् । फां ऽ दे ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ । चौ ऽ ऽ दि । के

० १ २ ३
 - । पा - । प^०सा - । सा - । - । - । नि^१सा । रा गा ग^२रा गा ।
 ऽ मो र् । सू ऽ रे र् । ऽ ऽ जाल । बु ऽ नी ऽ ।

{ ग^३रा गा ग^३रा गा }
 तु ऽ मि ऽ

आमार् नयन भुलानो एले ।
आमि कि हेरिलाम हृदय मेले ॥

शिडलितलार् पाशे पाशे,
भरा फुलेर् राशे राशे,
शिशिर् भेजा घासे घासे
अरुण रांगा चरण फेले
नयन भुलानो एले ।

आलो छायार् आंचलखानि
लुटियेपडे बने बने,
फूल गुलि वोई मुखे चेये
कि कथा कय् मने मने ।

तोमाय मोरा कर्बो बरण
मुखेर ढाका करो हरण,
वोई टुकु वोई मेघावरण
दु हात् दिये फेलो ठेले ।
नयन भुलानो एले ।

वनदेवीर द्वारे द्वारे
शुनि गभीर शंखध्वनि
आकाश वीणार तारे तारे
जागे तोमार आगमनी ।

कोथाय सोनार नूपुर बाजे,
बुझि आमार् द्वियार् माझे,
सकल भावे सकल काजे,
पाषाण गला सुधा ढेले
नयन भुलानो एले !

राग मिश्र बिलावर एकताल । मध्यलय मात्रा १२

॥ स्थायी ॥

सा सा ॥ रा^१ पा^२ प^०मा^२ पा^२ -। पथ^० I ध^० पामा^० पा^३ I प^३मा^३ गा^३ मा^३
आ मा^३ ॥ न य S I न S भु० I ला नो S I ए ले S

I रा^१ पा^२ प^०मा^२ पा^२ पा^० I धा^० -। नी^३ I सां^३ सां^३ नीरं^३
I न य S I न आ मि I की S हे I रि लाम् ००

रं^१ सां^१ नी संनी^२ I नी^२ धा^० पा^० -। I -। -। I -। -। -।
हृदय० I मे ले S I S S I S S S

॥ अन्तरा ॥

I पा^१ -। पा^२ I धा^० धा^० नी^० I सां^३ रां^३ मंरं^३ I नीं^३ सां^३ -। I सां^३
I शिउ S ली I त लाइ S I पा शे ०० I पा शे S I भ

सं^२ धा^२ नी^२ I सां^२ संनी^२ रां^२ I रं^० सां^० नी संनी^३ I नी^३ धा^३ पा^३ -। I धा^३
रा S I फु लेर० S I रा शे ०० I रा शे S I शि

धा सां^३ I सं^२ धा^२ पा^० धा^० I प^०मा^० पा^३ -। I मा^३ गा^३ -। I रा^३ गा^३
शिर S I भे जा S I धा से S I धा से S I अरुण

-। I मा^२ पा^० -। I धा^० नो^० -। I नी^३ सं^३ नी^३ सा^३ I
S I रां^३ गा^३ S I च रण S I कै० ले "आमा^३" I

॥ आभोग ॥

१ धा धा सां । सं^२धा पा - । प^०मा पा - । प^३मा गा - ।
आ लो ऽ । छा यारु ऽ । आँ चल ऽ । खा नि ऽ ।
व न ऽ । दे वीरु ऽ । द्वा रे ऽ । द्वा रे ऽ ।

१ रा गर गा । सा^२ ध पा - । मा गा मग । ग^३र सा - । सा^१
लु टि० ये । प डे ऽ । व ने ०० । व ने ऽ । फुल
शु नि ऽ । ग भोरु ऽ । शं ख ०० । ध्व नि ऽ । आ

मा मा । मा^२ म गा । मा^० पा पा - । धा धा नी । सां^१ - ।
ऽ गु । लि छोई । मु खे ऽ । चे ये ऽ । कि ऽ
काश् ऽ । वी णारु । ता रे ऽ । ता रे ऽ । जा ने

संगं । गं^२ रं सां - । नी नी संनी । नि^३धा पा - ।
क० । था० कय् ऽ । मो ने ०० । मो ने ऽ ।
०० । तो० मारु ऽ । आ ग ०० । म नी ऽ ।

॥ सञ्चारी ॥

१ पा पा । पनी^२ नी धा नी । नी^० सां - । रां । रं^३नी सां - । नीसं^१
तो माय् । मो० रा ऽ । कोरु ऽ बो । व रण् ऽ । मु०
की थाय । सो नारु ऽ । नू पूर । बा जे ऽ । मु०

सं^२ धा नी I सां संनी रां I सं^० नी संनी I नी^३ धा पा - I धां^१
 खेर S I ढा का० S I करो ०० I हरण् I वोई
 भि S I आ मार S I हियार ०० I मा भे S I स

- I धसं I सं^२ धा पा - I प^० मा धा पा - I मा गा - I ग^१ रा गा
 S दु० I कु वोई S I मे घा S I वरण् S I दु हात
 कल० I मा बे S I स कल् I का जे S I पा षाण

- I मा पा - I धा नी - I नीसं^३ सं नी सां I I I
 S I दि ये S I फै लो S I ठे ० ले आमार I I I
 S I ग ला S I सु धा S I ढे ले आमार I I I

* यहां दो अंतः है, और दो सञ्चारी है, लेकिन सुर एक है,
 इसलिये स्वरलिपी एक साथ दी है।

जगत् जुडे उदार सुरे
 आनन्द गान बाजे,
 सो गान कबे गभीर रवे
 बाजिबे हिया माभे ?

बातास जल आकाश आलो
 सबारे कबे बासिबो भालो,
 हृदय सभा जुडिया तारा
 बसिबे नाना साजे।

नयन दुटि मेलिले कबे
पराण होबे खुसि,
जे पथ दिया चलिया जाबो
सबारे जाबो तुषि ।

रोयेछो तुमि प कथा कोबे
जीवन माझे सहज होबे,
आपनि कबे तोमारि नाम
ध्वनिबे सब काजे ।

धृपद राग इमन कल्याण ता० तेवरा मात्रा ७ मध्यलय ।

॥ स्थायी ॥

१ २ ३ १ २ १
सा सां सां I नी - I धा I पा पा I म I ग I गा मा I
ज ग त् I जू S I डे I उ दा र I सू S I रे S I आ नं S

२ ३ १ २ ३ १
I नी I धा पा I रे - गा - गर I सा - I - I सा सा - I
I द S I गा न I बा S ० ० I जे S I S S I से गा न I

२ ३ १ २ ३ १
सा - I सा - I नि धा नी I धा पा I पा - I सा सा सा I
क S I बे S I ग भी र I र S I बे S I बा जि बे I

२ ३ १ २
I रे गा I रे पा I पा प मा I गा - I - I
I हि S I या S I मा S I भे S I S S I

॥ अन्तरा ॥

{ ^१गा गा गा I ^२पा - I ^३म धा - I ^१पा सां सां सां I ^२सां नी I ^३स
बा ता स I ज S I ल S I आ का श I आ S I लो

^१सां I ^२पा पा पा I ^३पा मा I ^१पा नी नी धा I ^२पा मा I
S I स बा रे I क S I बे S I बा सि ब I भा S I

^३गा - I I } { ^१सा रे गा I ^२गा - I ^३गा मा I ^१गर गा मा I
लो S I } { हृ द य I स S I भा S I जु० डि या I

^२मा - I ^३मा गा I ^१रा गा रा I ^२पा - I ^३मा गा I ^१रा गा गर
ता S I रा S I बो सि बे I ना S I ना S I सा S ००

^२I सा - I ^३I - I रा I }
I जे S I S S I }

॥ आभोग ॥

{ ^१पा पा पा I ^२पा - I ^३पा - I ^१मा पा धा I ^२पा मा I ^३गा - I I
{ न य न I दू S I टो S I मे लि ले I क S I बे S I

^१गा मा नी I ^२धा - I ^३पा मा I ^१गा - I ^२मा I ^३ग - I ^१नी - I
प रा ण I हो S I बे S I खू S S I सि S I S S }

१ २ ३ १ २ ३
 १ { गा गा रा I सा -I सा -I नी धा नी I धा -I पा
 { जे प थ I दि S I या S I च लिय I जा S I बो
 १ २ ३ १ २ ३
 -I सा सा सा I रा -I रा पा I रा गा मा I गा -I -I -I }
 S I स बा रे I जा S I बो S I तू S S I षी S I S I }

॥ संचारी ॥

१ २ ३ १ २
 { गा गा गा I पा -I मा I धा -I पा I सां सां सां I सां -I
 { रो ये छो I तू S S I मि S I ए क था I क S

३ १ २ ३ १ २
 I सां -I I पा पा पा I पा मा I पा -I I नी नी धा I पा
 I बे S I जी व न I मा S I छे S I स ह ज I हो

३ १ २ ३ १
 -मा I गा -I I } { सा रा गा I गा -I I गा मा I गरा गा
 S I बे S I } { आ प नि I क S I बे S I तो मा

१ ३ १ २ ३ १
 मा I मा -I -I गा I रा गा रा I पा -I I मा गा I रा गा
 रि I ना S I S म् I ध्व नि बे I स S I ब S I का S

२ ३
 गर I सा -I -I -I I }
 ०० I जे S I S S I }

लेगेछे अमल धवल पाले मन्द मधुर हावा ।

देखि नाई कभु देखि नाई एमन तरणी बावा ।

कोन सागरेर् पार् होते आने

कोन सुदूरेर धन ।

भेसे जेते चाय् मन,

फेले जेते चाय् एई किनाराय्

सब चावा सब पावा ।

पिछने भरिछे भर भर जल

गुरु गुरु देया डाके,

मुखे एषे पडे अरुण किरण

छिन्न मेघेर फाँके ।

ओगो कांडारी, केगो तुमि, कार

हासि कान्नार धन ।

भेबे मोरे मोर मन,

कोन सुरे आज बांधिबे जंत्र

कि मंत्र होबे गावा ॥

रागिणी-भैरवी । तिस्रजाति ताल एकताल । मात्रा १२ मध्यल्य्

॥ स्थायी ॥

नि ^१ धा ^२ नी सा I सा सा सा I स ^३ -गुम रग I ग ^० सा सा I
अ म ल I ध व ल I पा० ०० ले० I ले० ने छे I

१ सा रा रा I रा रस नि I नि ३ सा -। नी I सर गा -। I गु १ रा
मं ऽ द I म धु र I हा ऽ वा I ०० ऽ ऽ I दे

सा सर I गुम २ पमा गा I सगु ग रस निधु I ० -। -। नि I नी १ सा
खि ना० I ई० क भु I दे० खि ०० ना० I ऽ ऽ ई I ए मो

सा I सनी २ नी नी गा I गुरे -। सा I नि सा सधु नी I
व I त० र ऽ णी I बा० ऽ वा I ०० ०० ऽ I

॥ अन्तरा ॥

{ १ सा ध्रा ध्रा I ध्रुव पा -। I पा -। -पा I पा पध्र पम I पा ध्रा
कोन् ऽ सा I ग रे ऽ I पार् ऽ हो I ते आ० ने० I कोन् ऽ

ध्रुव I पनी नीधु पा I पमा ३ -। -। I गुर सनी सा } I (-। -। -।)
सु० I दु० रे० र् I ध ऽ ऽ I ०० ०० न I ऽ ऽ ऽ

I मा मा मम I म २ मा गा रा I गा -। -। I (-। -। -।) I गा रम मा
I भे वे जे० I ते चा य् I मन् ऽ ऽ I ऽ ऽ ऽ I फै ले० जे

I गुर १ मगु रा I सा २ सगु गुर I सा ३ नीधु नी I नी नी सा I
I ते० चा० य् I ए ई० कि I ना राय् ऽ I स व चा I

१ सा सर १ नी I सा रां नी I सर गा रा I ० सा सा सर I १ गुम
वा स० ब I पा ऽ वा I ०० ऽ ऽ I दे खि ना० I ई०

पम गा I २ सगु गुरस निधु I ३ - - नी I ० नी सा सा I १ सनी
क० भू I दे० बि० ना० I ऽ ऽ ई I ए म न I त०

नी निगु I २ गुर - सा I ३ नीसा सधु नी II
र णी० I बा० ऽ ऽ I वा० ०० ऽ II

॥ आभोग ॥

० सा सा सा I १ सा सा सर I २ गा गा गुम I ३ मा मा मा I ० मा मा
पि छो ने I भ्र रि छे० I भ्र र भ्र० I र जल ऽ I गु रु

मम I म १ मा गा रा I २ गा - रा I म ३ गा - रा I ० सा गा गुर
गु० I रु दे या I डा ऽ ऽ I के ऽ ऽ I मु खे ए०

१ I गा रा गा I २ गुरा गा मा I ३ मरा गा गा I ० धा - नी I १ सा
I बे पो डे I ओ रु ण I किर ण I छि ऽ न्न I मे

सा सगु I म २ रा - - I ३ सा - - I ० - - - I I
घे र० I फाँ ऽ ऽ I के ऽ ऽ I ऽ ऽ ऽ I I

॥ सञ्चारी ॥

१ २ ३ ० १
-। सा सा I सा ध्रा ध्रा I ध्रा पा पा पा I पा पा पा I -। पा
ऽ ओ गो I कां ऽ डा I री के गो I तु मि कार I ऽ हा

पम I प^१ ध्रा पति निध्र I पा मा -। I -। -। -। I -। -। -। I मा
ति० I कां ०० ना I र धन ऽ I ऽ ऽ ऽ I ऽ ऽ ऽ I मे

मा मम I र^२ मा गा रा I र^३ गा गा रा I ग -। -। I गा र^१ मा
बे मो० I रे मो र I मन् ऽ ऽ I ऽ ऽ ऽ I को न

मा I म^२ गुर मग रा I र^३ सा सग गुर I सा -। ध्रा I ती सा सा
सु I रे०० आज ऽ I बां धि० बे० I जं ऽ अ I कि मं ऽ

I सा सर र^२ ती I सा रा ती I सर गा -। I ग^१ सा सा सर I
I अ हो० बे I गा ऽ वा I ०० ऽ ऽ I दे खि ना० I

गुम मा म^२ गा I सग गुरस निध्रा I -। -। ती I ती सा सा I
ई० क भू I दे० खि ०० ना ० I ऽ ऽ ई I ए म न I

स^२ ती ती गा I ग^३ रा -। सा I ती सा ध्रा ती I I
तरणी I बा ऽ ऽ I वा ऽ ऽ I I

आमरा बेंधेछि काशेर गुच्छ, आमरा
 गें धेछि शेफालि माला ।
 नवीन धानेर मंजरी दिये
 साजिये एनेछि डाला ।
 एषो गो शारदक्ष्मी, तोमार्
 शुभ्र मेघेर रथे,
 एषो निर्मल नील पथे,
 एषो धौत शामल
 आलो झलमल
 बनगिरि पर्वते ।
 एषो मुकुटे परिया श्वेत शतदल
 शीतलं शिशिर ढाला ॥
 भरा मालतीर फूले
 आसन बिछानो निभृत कुं
 भरा गंगार कुले
 फिरिछे मराल डाना पातिवारे
 तोमार् चरणमूले
 गुंजैर तान तुलिया तोमार
 सोनार वीणार् तारे
 मृदु मधु भंकारे
 हासिढाला सुर गलिया पोडिबे
 क्षणिक अश्रुधारे ।
 रहिया रहिया जे परशमणि
 झलके अलके कोणे
 पलकैर तरे सकल करे
 बुलायो बुलायो मने
 सोना होये जाबे सकल भावना
 आंधार् होईबे आला ॥

राग मिश्र कालंगड़ा । ताल दादरा । तिस्सुजाति मात्रा ३ ।

स्थायी

॥ नि धा धा पा ॥

आम ऽ रा

{ ^१रा मा मा I मा ^०गा मा I पा -I पा I (ध्रुपा सा सा) } I
{ ^१बे धे छि I का ^१शे र I गु ऽ छ I आम ० रा) } I

^१पा -I पा I प^०मा ध्रा ध्रा I ^१नी सां रसा I ^०नी सां पा धा I
आम ऽ रा I ने धे छि I शे फा लि I मा ऽ ऽ I

^१नी -I -I I ^०नी ध्रा नी नी I ^१सां सां संरं I ^०सनी सां सनी I
ला ऽ ऽ I न वी न I धा ने र० I मं ऽ ज I

^१ध्रा ध्रुप पम I म^०पा पा पनि I ^१नी ध्रा पा मा I म^०गा -I
री दि० ये० I सा जि ये० I ए ने छि I डा ऽ

मा I म^१नी -I ध्रा I I
ऽ I ला ऽ ऽ I I

॥ अन्तरा ॥

-I -I -I I प^१ध्रा ध्रा ध्रा I ^१नी सां सां I सं रां -I रं सां I सं नी
ऽ ऽ ऽ I ए षो गो I शा र द I ल ऽ खी I तो

सां -। I सां -। संगां I गुरुं सां सां I संनी सां नी I नीध्रा
मारऽ I शुऽ भ्र I मे घे र I र थेऽ I ए

पा -। I^पसां -। सां I सां संरां रंसां I संनी सां नी I नीध्रा
षोऽ I निऽ मे I ल ना ल I प थेऽ I ए

पा -। I^पसां -। सां I सां संरां रंसां I संनी सां नी I नीध्र
षोऽ I धौऽ त I शा म ल I आ लो भ I ल

पा पम I मपा पत्ता नीध्रा I पा^पमा गा I मा पा -। I -। सा
म ल० I व न० गि I रि पऽ I र्व तेऽ Iऽ ए

सा I रा मा मा I मा^मगा मा I पा पा पा I पा पा पा I
षो I मु कु टे I प रिया I श्वेत श I त द ल I

प^पध्रा ध्रा धरां I रंसां सां नी I नीपा -। ध्रा I नी -। सां I
शो त ल I शि शि र I ढाऽऽ I लाऽऽ I

॥ आभोग ॥

१
-। -। -। I सा रा मा I मा मा मा I मा गम पत्रु I^मपा -। -।
ऽऽऽ I भ रा मा I ल ती र I फू ०० ०० I लेऽऽ

I नी ध्रा ध्रा ध्रा I ध्रा ध्रा ध्रा I ध्रवा पा पनी I नी ध्रा -। पा I
I आ स न I बि छा नो I नि भृ त० I कुंऽ जे I

पा ध्रा ध्रवा I मा मा मा I मा गम पध्र I मपा - - I पा ध्रा
म रा गं I ० गा र I कू ०० ०० I ले ऽ ऽ I फि रि

नी I नी सां सां - I सं नी सां नी I ध्रा ध्रवा पम I मपा पा
छे I म रा ल I डा ना पा I ति वा रे I तो मा

पनी I ध्रनी ध्रा पा I पम - ग प I पमा - गा I } गुसा
र I च र ण I मू० ऽ ० ० I ले ऽ ऽ I } गुं

गा गा I गरा रा - I सा सा सा I सा सा - I सा सरा -
ऽ जे I र तान् ऽ I तु लिया I तो मार I सो नार ऽ

I रा रा - I रा - सनी I सा - - I सा रा गा I मा मा
I बी नार ऽ I ता ऽ ० ० I रे ऽ ऽ I मृ दु म I धु भं

- I मा - गप I पमा गा रा I }
ऽ I का ऽ ० ० I रे ऽ ऽ I }

१
पा ध्रा ध्रसां I सां सां - I सं नी सां नी I ध्रा पा पम I मपा
हा सी डा I ला सुर ऽ I ग लिया I पो डि बे I ख

पा पनी I नी ध्र - पा I मा गम पध्र I मपा - - I
णि क I अ ऽ श्रु I धाः ०० ०० I रे ऽ ऽ I

॥ सञ्चारी ॥

१

ध्रा ध्रा ध्रा I नी सां सां I संरां रां रां I संनी सां सां I सां सां
र हि या I र हि या I जे० प र I श० म णि I भ ल

संगुं I गं रां रां सां I संनी -। संरां I न सां ध्रा -। I ध्रं
के० I अ ल क I को ऽ ०० I णे ऽ ऽ I प

सां रां I -। सां सां I संनी सां संनी I नी ध्रा पा पम I पनी
ल केर I ऽ त रे I स क रु० I ण क रे० I बु

नी ध्रा पा I पनी नी ध्रा पा I प मा गम पध्र I ध्रा -। -। I
ला यो I बू ला यो I म ०० ०० I ने ऽ ऽ I

सा रां २ सा I मा मग मा I पा पा पा I पा पा पा I
सो ना हो I ये जा० वे I स क ल I भा व ना I

नी ध्रा ध्रा ध्रं I रं सां सां नी I नी पा -। ध्रा I नी -। सां II
आ धा र० I हो ई बे I आ ऽ ऽ I ला ऽ ऽ II

इस गानेका ताल खूब सुलभ इसलिये गानेके साथ नहीं
दिया ।

तोमार् सोनार् थालाय् साजाबो आज

दुखेर अश्रुधार ।

जननी गो, गाँथबो तोमार्

गलार् मुक्ताहार ।

चन्द्र सूर्य पायेर् काछे

माला होये जोड़िये आछे

तोमार् बुके शोभा पाबे आमार्

दुखेर अलंकार ।

धन धान्य तोमारि धन,

कि कोरवे ता कओ ?

दिने चाव तो दिओ आमार्

निते चाओ तो लओ ।

दुःख अमार् घरेर् जिनिष,

खाँटि रतन तुई तो चिनिस्,

तोर प्रसाद दिये तारे किनिस्

ए मोर अहंकार ॥

राग मिश्र ललित ॥ ताल ॥ तिलवाडा ॥ मात्रा १६ बिलंबितलय

॥ स्थायी ॥

सा सा ॥

तोमार् ॥

{ ^० सा रा मा - । । मा मा - । - । म^१ गा मा गम पधु । पा तिधु
सो नार् ऽ ऽ । था'लाय ऽ ऽ । सा जा बो ०० । ऽ ००

ध्रुपा -।। ति^२मप प मा गा सर । गम पम गम म^३रा । रुस -।
आज ऽ । दु० छेऽ ०० । अ० ०० ०० श्रु । धार् ऽ

सा सा } I -। -। I पा धा म^०सां सां । सां रा रा -। I सं^१रं गंरं
तो मार } I -। -। I ज न नी गो । गाथ ऽ बो ऽ । ०० ०.

सां नि । ध^२पा संती ती धा पा । गा मा गती ती ध्रा । ध्रा पा
उ ऽ । ऽ ०० तो मार । ग लार् ०० ऽ । मु ऽ

ध्रुप -।। मा -। गम पम । गा रा 'सा सा' । ॥
का० ऽ । हा ऽ ०० ०० । ऽ र तो मार' । ॥

॥ अंतरा ॥

पा -।। पा मा । -। पा ध्रा ध्रु सं । -। सां रं सं -। । सां सां -। -।
चं ऽ द्र सू । ऽ र्ज पा ये र । ऽ ऽ ०० । का छे ऽ ऽ

I सां रां रां रां । रं सं रां सं रं गं रं सं । नी सं रं रां सां ।
I मा ला हो ये । जो० डिये ०० ००० । आ० ऽ छे ऽ ।

ती ध्रा पा पा । पा ध्रा रां सा । सां सां सं रं सां । ति^१ध्रा
ऽ ऽ तो मार । ब्र के ऽ ऽ । शो भा पा बे । ऽ ऽ

पा संती I ती^२ ध्रा पा मा गा I गा मा गा ती I ती^१ ध्रा ध्रवा पा
 S ०० I आ मा S S I दु खे S S I र् अ लं

ध्रव I प^३मा गम पम गा I रा - "सा सा" II
 ०० I का ०० ०० S I र् S "तो मार्" II

॥ आभोग ॥

० सा सा रा रा I रा - - - I रां रा रा रस I - - - I
 ध न धा S I न्य S S S I तो मा री धन I S S S S I

२ सा रा मा - I मा मा - - I मा - गव प^३मा I ग - -
 कि कर् S S I बे ता S S I क ओ ०० S I S S S

० - I पा ध्रा ध्रा रां I रं सां नी रां रं सां I ती^१ ध्रा पा संती I
 S I दि ते चाव S I तो दि S ओ I S S S ०० I

ती^२ ध्रा पा मा गा I मा गा मा - I ती^१ ध्रा पा ध्रव - I प^३मा
 आ माय् S S I नि ते चा S I ओ तो ०० S I ल

पम गा - I रा - सा - I
 ०० S S I ओ S S S I

॥ सञ्चारी ॥

० पा -१ पा -१ । प^१मा पा ध्रा सां । -१ सां सां -१ । -१ -१
 दु ऽ ख ऽ । आ मा घ रे । ऽ जि निप् ऽ । ऽ ऽ

२ -१ -१ । सां रां रां रां । रं सां रां गां रां । रं^३ सां -१ निसं रां ।
 ऽ ऽ । खाँ टि र तन् । तुई ऽ ऽ ऽ । तो ऽ चि० ऽ ।

रं सां नी ध्रा पा । ० पा ध्रा रां सां । सां सां -१ -१ । सं^१ रां
 नीस् ऽ ऽ तोर् । प्र सा ऽ ऽ । दि ये ऽ ऽ । तो

सां नी ध्रा । पा संती ध्रा पा पा । प^२गा मा ती ध्रा । ध्रा पा -१
 रे ऽ ऽ । ऽ ०० कि निस् । ए मोर् ऽ ऽ । अ हं ऽ

ध्रुप । प^३मा -१ गम पम । गा रा "सा सा" । ।
 ०० । का ऽ ०० ०० । र् ऽ "तो मार्" । ।

आनंदेरी सागरथेके एवे छे आज बान

दाँड धरे आज बोसुरे सबाई, टानरे सबाई टान ।

बोभा जतो बोभाई कोरि कोर्बोरे पार दुखेर तरी

ढेवेर परे धरबो पाडि जाय जदि जाक् प्राण ।

के डाकै रे पिछन होते के कोरे रे माना ।

भयेर कथा के बोले छे भय आछे सब जाना ।

कोनू शापे कोन ग्रहेर दोपे सुखेर डांगाय थाक्बो बोसे

पालेर रसि धोर्बो कोसि चोल्बो गेये गान ।

राग मिश्र काफी । ताल तेवरा । मात्रा ७ मध्यलय ।

॥ स्थायी ॥

[नि मा गु]

॥ { ^१सा ^२सा - । ^३रा । । ^१रा ^२गा । ^१मा ^२मा - । ^२रा - । ।
 { आ नं ऽ । दे ऽ । री ऽ । सा गर ऽ । थे ऽ ।

^३सा - । । (^१संती ^२ती - । । ^३निधा - । ^१पा धप । ^२मा - । - । ^३गा मा
 के ऽ । ए खे ऽ । छे ऽ आज ०० । बा ऽ ऽ । ऽ ऽ

^३गम पा) } । ^१पमा - । ^२सनी । ^३सां - । ^१सां गां । ^२सां - ।
 । ०० न } । दाँड ऽ ध । रे ऽ । आज् ऽ । बोन् ऽ

^२ती । ^३धा पा । ^१मा - । ^२पा सां संती । ^३तीधा - । ^१पा धप ।
 रे । स ऽ । बाई ऽ । टान् ऽ रे । स ऽ । बाई ०० ।

^१पमा - । - । ^२गा मा । ^३गम पा । ।
 टा ऽ ऽ । ऽ ऽ । ०० न् । ।

॥ अन्तरा ॥

१ २ ३ १ २ ३
 ॥ पा पा - ॥ पा - ॥ पा धा ॥ प नी नी - ॥ नी सां नी ॥ सां
 बो भा ॥ य ॥ तो ॥ बो भाई ॥ को ॥ रि

१ २ ३ १ २
 - ॥ प सां - ॥ नी ॥ सां रां ॥ सरं गां ॥ ग रा सां - ॥ नी धा
 ॥ कर् ॥ बो ॥ रे ॥ पा० र ॥ दु खे ॥ त ॥

३ १ २ ३ १ २
 ॥ पम - ॥ पा पसं नी ॥ सां - ॥ सां रां ॥ रं सां - ॥ ती ॥ ति धा
 ॥ री० ॥ डे वेर ॥ प ॥ रे ॥ धर् ॥ बो ॥ पा

३ १ २ ३ १ २
 पा ॥ प मा - ॥ पा सां सं ती ॥ धा - ॥ पा - ॥ मा - ॥ गा
 ॥ डि ॥ जा य् ज ॥ दि ॥ जाक् ॥ प्राण ॥ ॥ ॥

३
 मा ॥ गम पा ॥ ॥ ॥
 ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

॥ आभोग ॥

१ २ ३ १ २ ३
 सा - ॥ सा ॥ सर - ॥ रा गा ॥ र मा पा गा - ॥ ग रा - ॥ सा
 के ॥ डा ॥ के० ॥ रे ॥ पि छन् ॥ हो ॥ ते

१ २ ३ १ २
 - ॥ सा ती ती ॥ ती धा - ॥ पा ॥ प मा गा रम ॥ मा - ॥
 ॥ के ॥ क ॥ र ॥ रे ॥ मा ॥ ०० ॥ ना ॥

३ १ २ ३ १ २
-।। I पा पसं सं नी I सां -। I सां रां I नी सां -। तो I धा
ऽऽ I भ येर् ऽ I क ऽ I था ऽ I के ऽ बो I ले

३ १ २ ३ १
पा I मा -। I म वा सां सं नी I धा -। I पा धप I मा गा -।
ऽ I आज् ऽ I भय ऽ आ० I छे ऽ I सब० I जा ऽ ऽ

२ ३
I मा -। I -। -। I
I ना ऽ I ऽ ऽ I

॥ संचारी ॥

१ २ ३ १ २
पा -। पा I पा -। I पा धा I ध नी नी -। I नी सां नी I
कोन् ऽ शा I पे -। I कोन् ऽ I ग्र हेर् ऽ I दो ऽ I

३ १ २ ३ १ २
सां -। I प सां सां नी I सां रां I सरं गां I ग रां -। सां I तो
पे ऽ I सु खेर ऽ I हां ऽ I गा० य् I थाक् ऽ बो I बो

३ १ २ ३ १
धा I पम -। I पा पसं नी I सां । I सां रां I सां -। नी I
ऽ I से० ऽ I पा जेर ऽ I र ऽ I सी ऽ I धोर ऽ बो I

२ ३ १ २ ३ १
धा पा I मा -। I म वा सां सं नी I धा -। I ध पा धप I मा
को ऽ I सि ऽ I चल् ऽ बो I ने ऽ I ये ०० I गान्

२ ३
-। -। । गा मा । गम पा ।
५ ५ । ५ ५ । ०० ५ ।

—०—

आज धानेर खेते रौद्र छायाय लुकोचुरि खेला
नील आकाशे के भासाले सादा मेघेर भेला ।
आज भ्रमर भोले मधु खेते उडवेडाय आलोयमेते
आज किसेर तरे नदीर् चोरे चोखा चोखिर मेला ।
ओरे जावो ना आज घरे रे भाई जाबोना आज घरे ।
ओरे आकाश भेंगे बाहिरके आज नेबोरे लूट कोरे ।
जेनो जोवार जाले फेनार् राशि बाताशे आज छूट्छे हासि,
आज बिना काजे बाजिये बाँशि काट्ठे सकल बेला ।
कीर्तन राग मिश्र देशकार । ताल धुमाली । मात्रा ४॥द्रुतलय ।

॥ स्थायी ॥

० १ २ ३ ० १ २ ३
सा -। धस -। सा -। सा -। सा रे । गा पा -। पा । पा
आज ५॥ धा ५ नेर ५ । खे ५ ते ५ । रौ ५ ५ द्र । छा

० १ २ नि ३ ० १ २
-। पा धा । पथ नी नी -। नि धा -। पा -। पा धा पा
५ याय् ५ । लू ५ को ५ । चु ५ रि ५ । खे ५ ला

३ ० १ २ ३ ०
-। मा -। गा रा । सा गा गा -। गा -। गा गा ।
-। रे ५ भाई ५ । लु ५ को ५ । चू ५ रि ५ ।

१ २ ३ ० १ २ ३ ०
ग^१रा -१ सा -१ । -१ -१ -१ । पा -१ -१ पा । पा -१ पा -१ ।
खे ऽ ला -१ । ० ० ० ० । नील ऽ ऽ आ । का ऽ शे ऽ ।

१ २ ३ १ २ ३ ०
र^१मा -१ पा -१ । पध^१ -१ पा -१ । पसा -१ रा -१ । गा पा पा
के ऽ भा -१ । सा ० ऽ ले ऽ । सा ऽ दा ऽ । मे ऽ घेर

१ २ ३ ० १ २ ३
पा । पा धा पध नी । नो धा पा -१ । र^१गा -१ -१ रा । र^३गा
ऽ । मे ऽ ला ऽ । रे ऽ भाई ऽ । लु ऽ ऽ को । चू

० १ २ ३ ०
-१ मा -१ । म^१गा रा सा -१ । -१ -१ -१ पा ।
ऽ रिर् ऽ । खे ऽ ला ऽ । ऽ ऽ ऽ आज् ।

॥ अन्तरा ॥

१ २ ३ ० १ २ ३
पा -१ धा -१ । ध^३सां -१ सां -१ । स^१रां -१ सां -१ । स^३नी -१
अ ऽ मर ऽ । भो ऽ ले ऽ । म ऽ धू ऽ । खे ऽ

० १ २ ३ ० १ २
धा नीधा । ध^१पा -१ धा -१ । ध^३पा -१ पा मा । म^१गा पा पा
ते ० ० । उ ऽ डे ऽ । बे ऽ डाय ऽ । आ ऽ लो

३ ० १ २ ३ ०
-१ । धा -१ ध^०सां संनी । धा -१ -१ -१ । -१ -१ ध^०नी नीधा ।
ऽ । मे ऽ ते ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ ।

ध^१पा - न - न - न - I - न - न - न - पा I पा ऽ धा ऽ I ध^३सां - न - सं^०नी - न
 ऽ ऽ ऽ ऽ I ऽ ऽ ऽ आज् I कि ऽ सेर ऽ I त ऽ रे ऽ

I नी^१धा - न - पा - न - I प^३धा - न - पा - न - I म^१पा - न - मा - न - I गा - न - रा
 I न ऽ दोर ऽ I चो ऽ रे - न - I चो ऽ खा ऽ I चो ऽ बिर

गा I ग^१सा रा गा - न - I - न - I - न - सा I
 ऽ I मे ऽ ला ऽ I ऽ ऽ ऽ ओरे I

॥ आभोग ॥

स^१धा सा - न - सा I सा - न - सा रा I गा पा पा धा I ध^३पा - न - मा
 जा ऽ ऽ वो I ना ऽ आज ऽ I घ ऽ रे ऽ I रे ऽ भाई

- न - I म^१गा - न - न - रा I गा - न - मा - न - I य^१गा रा सा - न - I - न -
 - न - I जा ऽ ऽ वो I ना ऽ आज ऽ I घ ऽ रे ऽ I ऽ ऽ

० - न - पा I पा - न - पा - न - I ध^३सां - न - सां - न - I ग^२रां - न - सां - न - I
 ऽ ओरे I आ ऽ काश् ऽ I भं ऽ ने ऽ I वा ऽ हिस् ऽ I

सं^३नी - न - धा नी I न^१पा - न - धा - न - I पा - न - पा - न - I प^१मा पा पा
 के ऽ आज् ऽ I ने ऽ बो ऽ I रे ऽ लूट् ऽ I क ऽ रे

३ ० १ २ ३ ० १
धा I नी -। -। -। I नो गा -। -। रा I गा -। मा -। I म गा रा
S I S S S S I जा S S वो I ना S आज् S I घ S

२ ३ ०
सा -। I -। -। -। -। I
रे S I S S S S I

॥ सञ्चारी ॥

१ २ ३ ० १ २ ३
-। -। -। पा } I पा -। धा -। I ध सां -। सां -। I सं रां -।
S S S जेनो } I जो S वार् S I ज S ले S I फे S

१ ० १ २ ३ ० १ २
सां -। I सं नी -। धा नी I नि पा -। धा -। I ध पां -। पा मा I
नार् S I रा S शी S I बा S ता S I से S आज् S I

३ ० १ २ ३ ० १
म गा पा -। पा I प धा -। ध सां सं नी I नी धा -। -। -। I -। -।
छूट् S S चे I हा S सी S I S S S S I S S

२ ३ ० १ २ ३ ०
ध नी नि धा I ध पा -। -। -। I -। -। -। पा I पा -। धा -। I
S S I S S S S I S S S आज् I बि S ना S I

१ २ ३ ० १ २ ३
ध सां -। सं नो -। I नी धा पा नी पा -। I प धा -। पा -। I ग मा
का S जे S I बा जि ये S I बाँ S शी S I काट्

० १ २ ३ ० १ २
 - - मा I म गा - रा गा I सा रा ग - - - - I
 S S बे I स S कल् S I बे S ला S I S S S S I

३ ० १ २ ३ ० १ २
 पा पा - पा I पा - पा - I प मा - पा - I प ध - ध पा -
 नील् S S आ I का S शे S I के S भा S I सा० S ले S

I प ३ ० १ २ ३ ० १ २
 सा - रा - I गा पा पा - I पा धा प ध नी I नी धा पा
 I सा S दा S I मे ० धे ० I मे S ला० S I रे S भाई

- I प ३ ० १ २ ३ ० १
 गा - - रा I गा - मा - I म गा रा सा - - -
 S I लु S S को I चू S रि S I खे S ला S I ० ०

२ ३
 - सा I - - I
 ० आज I S S I

गाना

शरते आज कोन अतिथि एलो प्राणेर द्वारे !

आनन्द गान गारे हृदय आनन्द गान गारे !

नील आकाशेर नीरव कथा शिशिर भेजा व्याकुलता,

वेजे उठूक आजि तोमार बीणार तारे तारे ।

शस्य क्षेत्रे सोनार गाने योग देरे आज समान ताने;

भासिये दे सूर भरा नदीर अमल जलधारे ।

जे एये छे ताहार मुखे, देखरे चेये गभीर मुखे,
दुवार खुले ताहार साथे बाहिर होये जारे ॥१॥

राग जंगला ता० तेवरा मध्यलय

॥ स्थायी ॥

सं^१ सां नी । नी^२ धा । ध^३ पा - । प^१ मा धा ध^२ पा । मा पा ।
श र ऽ । ते ऽ । आज ऽ । कोन ऽ अ । ति ऽ ।

म^३ गा मा । मा पा - । पा - । प^३ धा मा । पा - धा । नी - ।
यि ऽ । एलो ऽ । प्रा ऽ । णेर ऽ । द्वा ऽ ऽ । रे ऽ ।

(सां रां) } । - । सां सां गां । गां^२ - । रां गां ।
ऽ ऽ । आ नं ऽ । द ऽ । गान ०० ।

रं^१ सां गां गां^२ रा । सां - । रं^३ सां नी । नी नी सां । सां - । सां^३
गा ऽ । रे । ह ऽ । दय ऽ । आ नं ऽ । द ऽ । गान

रंसां । रं^१ नी पा धा । नी - । सां रां ।
०० । गा ऽ ऽ । रे ऽ । ऽ ऽ ।

॥ अंतरा ॥

। । } ध^१ नी - । नी । ध^२ नी धा । ध^३ पा धा । धा नी - । नी - ।
। । } नील ऽ आ । का ऽ । शेर ऽ । नी रब ऽ । क ऽ

^३नी -। ^१नि सां सां ^२नी । सां -। ^३रां गां रां । ^१सां सां रां ।
 । था ऽ । शि शिर ऽ । भे ऽ । जा ०० । व्या कु ऽ ।

^२सां - । ^३नी (संनि) } -। ^१पसां सां -। ^२सां -। ^३सां नी ।
 ल ऽ । ता ०० } ऽ । वे जे ऽ । उ ऽ । ठुक् ऽ ।

^१सां सां गां । ^२गां रां -। ^३रां गां रां । ^१सां सां रां । ^२सां -।
 आ जि ऽ । तो ऽ । मार् ०० । बी णार् ऽ । ता ऽ ।

^३नी धा । ^१पा -। ^२धा । ^३नी -। ^३सां रां । ।
 रे ऽ । ता ऽ । रे ऽ । ऽ । ऽ । ।

॥ सञ्चारी ॥

^१। । ^२सा -। ^३सा । ^१रा -। ^३रा गा । ^२मा पा धरा । ^२मा पा ।
 । । श ऽ स्थ । क्षे ऽ । तेर ऽ । सो नार ०० । गा ऽ ।

^३गा मा । ^१मा पा पा । ^२पा -। ^३पा धा । ^१ध नी -। ^२नी धा
 ने ऽ । जोग ऽ । दे । रे ऽ । आज ऽ । समान ऽ । ता ऽ ।

^३। पा धा । ^१धा सां सां । ^२सां -। ^३सां नी । ^१सां सां गां । ^२गां
 । ने ऽ । भा सि ये । दे ऽ । सूर ऽ । भ रा ऽ । न

१ ३ १ २ ३ १
-।। रां गुं रां । रां रंसां रां । रंसां -।। नी धा । धा -। धा
ऽ। दीर ०० । अ मल ऽ । ज ऽ । ल ऽ । धा ऽ ऽ

२ ३
। नी -।। -। -।।
। रे ऽ । ऽ ऽ ।

॥ आभोग ॥

१ २ ३ १ २ ३
धानी सां संनी । धनी धा । पा धा । धा नी -।। नी -।। नी
जे० ऽ ए । वे ऽ । छे ऽ । ताहार ऽ । मु ऽ । खे

१ २ ३ १ २
-।। पा सां संनी । सां -।। रां गुं रां । रंसां सां रां । रंसां
ऽ । देख ऽ रे । चे ऽ । ये ०० । ग भीर ऽ । सु

३ १ २ ३ १
-।। नी -।। पसां सां -।। सां -।। सां संनी । सां सां गुं ।
ऽ । खे ऽ । दु० वार ऽ । खु ऽ । ले ऽ । ता हार ऽ ।

२ ३ १ २ ३ १
गुं रां -।। रां गुं रां । रंसां सां रां । रंसां -।। नी धा । पा -।
सा ऽ । थे ०० । बा हिर ऽ । हो ऽ । ये ०० । जा ऽ

२ ३
धा । नी -।। सां रां ।
ऽ । रे ऽ । ऽ ऽ ।

गाना ।

प्रभु तोमा लागि आँखि जागे । देखा नाई पाई पथ चाई

से ओ मने भालो लागे ।

धुलाने बसिया द्वारे भिखारि हृदय हारे

तोमारि करुणा मागे ! कृपा नाई पाई शुभु चाई ।

से ओ मने भालो लागे ।

आजि ए जगत माफे कत काजे चले गेलो सब आगे ।

साथी नाई पाई तोमाय चाई,

से ओ मने भालो लागे ।

चारि दिके सुधाभरा व्याकुल शामल धरा

काँदाय रे अनुरागे । देखा नाई पाई व्यथा पाई

से ओ मने भालो लागे ॥

राग मिश्र बिहाग । ता० धुमाली । मध्यलय ।

॥ स्थायी ॥

सा रा ।। गमा पा ^१मा मा । गा -। गा गा । गा मा रा गा ।
प्र भु ।। तो० । मा ला । गि । आँ खि । जा । । । ।

पा -॥ मा गा । ^१गा -। मा गा । ^०सा -। सा नि । ^१धि -। सा
गे । दे खा । ना । । । । पा ई प थ । चा । । ।

सनि । ^०धा पा -। -। । { ^१गा मा पा पा । पा -। पनी धा ।
०० । । । । ई । { से । ओ म । ने । भा० ला ।

ध^१नी -। मा^० नी । धनी पधा पा मा । } ।।
ला ऽ ऽ ऽ । मे० ०० प्र भु । } ।।

॥ अन्तरा ॥

{ पा^१ पा नी -। नी^० नी नी -। ध^१नी -। सां रंनि । सां -। -।
धु ला ते ऽ । ब सि या ऽ । द्वा ऽ ऽ ०० । रे ऽ ऽ ऽ

। सां सां सां -। सां सां रंरं संसां । स^१नी पा धनी सां ।
। मि खा री ऽ । हृ द य० ०० । हा ऽ ०० ऽ ।

नि^०संनि -। -। -। } नी नी सां नी । धा नी ध^१पा -। पधा -।
रे० ऽ ऽ ऽ । } तो मा रि ऽ । क रु णा ऽ । मा० ऽ

मा पा । मा^० गा गा गा । र^१गा -। मा गा । र^०सां -। सा नि ।
ऽ ऽ । मे ऽ कृ पा । ना ऽ ऽ ई । पा ई शु धु ।

ध^१नी -। सा सनि । धा पा -। -। } गा मा पा पा । पा -।
चा ऽ ऽ ०० । ऽ ऽ ऽ ई । } से ऽ ओ म । ने ऽ

पनि धा । ध^१नी -। मा नी । धनी पधा पा मा । ।
मा० ल । ला ऽ ऽ ऽ । मे ००० प्र भु । ।

॥ संचारी ॥

१ ० १ ० १
 सा पा पा - । पा पा पा - । पा - । पा - । - । - । - । पा
 आ जि ए ऽ । ज ग त ऽ । मा ऽ भे ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ । क

० १ ० १
 धा ती - । ती धा पा धा । पा मा गा - । - । - । - । गा
 त सु ऽ । खे ऽ क त । का ऽ जे ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ । च

० १ ०
 गा गा - । गा गा गा - । गगा मा मा - । - । - । मा गा ।
 ले ने ऽ । ल स बे ऽ । आ० ऽ ने ऽ । ऽ ऽ सा थी ।

१ ० १ ०
 गा - । मा गा । सा - । सा नि । धनि - । सा नी । धा पा - ।
 ना ऽ ऽ ई । पा ई तो माय् । चा ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ ई

१ ० १ ०
 गा मा पा पा । पा - । पा पर्मा । पा - । धा । ती - । धा ती ॥
 सं ऽ ओ म । ने ऽ भा ला० । ला ऽ ऽ ऽ । ने ऽ भ्र भु ॥

१ ० १ ०
 धती सां नि सां ती । धा - । पा पर्मा । पा - । धा । ती - ।
 सं० ऽ ओ म । ने ऽ भा ल० । ला ऽ ऽ ऽ । ने ऽ ऽ ऽ ।

॥ आभोग ॥

{ १ ० १
 मा पा नी नी । नी - । नी नी । धनी - । सां रंनि ।
 चा ऽ रि दि । के ऽ सु धा । भ ऽ ऽ ०० ।

० १ ०
सां -। -। -। I सां सां सां -। I सां सां रंसां संसां I
रा S S S I व्या कु ल S I शा म ल० ०० I

सं^१ नी पा धनि सां I नी^० -। -। -। I } नी नी सां नी I
ध S ०० ० I रा S S S I } कां S दा य I

ध^० नी पा नी नी I ध^१ नी -। सां नी I ध^० नी पा पा मगा
रे S अ नु I रा S S S I गे S दे खा०

I र^१ गा -। मा गा I र^० सा -। सा नि I ध^१ नी -। सा
I ना S S ई I पा ई व्य था I पा S S

स नि^० I धा पा -। -। I { गा मा पा पा I पा -। पनी
० ० I S S S ई I { से S ओ म I ने S भा०

धा I ध^१ नी -। मा नी I धनी पधा पा मा }
लो I ला S S S I गे० ०० प्र भु }

आवार एरा घिरेछे मोर मॅन । आवार चोखे नामेजे आवरण ।
आवार ए जे माना कथाई जमे, चित्त आवार नानदिके भ्रमे
दाहो आवार बेहे उठे क्रमे, आवार एजे हाराई श्रीचरण;
तब नीरब वाणी हृदय तले डोबे ना जनो लोकेर कोलाहले ।

‘सबार् माझे आमार साथे थाको आमाय सदा तोमार माझे ढाको
नियत मोर चेतना परे राखो आलोक भरा उदार त्रिभुवन ॥
रागिणी-वेरागी तोडी । ॥ धृपद ॥ ताल भूपक बिलंबित लय ।

मात्रा ५ ।

॥ स्थायी ॥

१ २ १ २ १
मा पा नी । ध्रा पा । मा गा रे । मा मप । पा - । - ।
आ वा र् । ए रा । वि रे छे । मा र्० । म ऽ ऽ

२ ॥ १ २ १ २
। - । - । पा ध्रा सां । सां सां । र्सं र्सं सां - नि ।
। ऽ न् । आ वा र् । नो खे । ना० मे ऽ ।

२ १ २
। निध्र ध्रप । पति - ध्रा । पा मप । ।
। आ० व० । र ऽ ऽ । ऽ ऽ ण् । ।

॥ अंतरा ॥

{ १ २ १ २ १
सां नी सा ध्रा । ना सां । गां गां गां । नां - । नी सां
आ वा र् । ए जे । ना ना क । था ई । ज मे

२ १ २ १ २
- । - । - । नी सा ध्रा ध्रा । नी संगुं । गां गां गां । सां
- । ऽ ऽ । चि ऽ त्त । आ वा र् । ना नादि । के

१ २ } २ १
रसां । नी सां - । (- गां) । सां ध्रा । गां गां गां ।
०० । भ्र मे ऽ । (ऽ ऽ) । ऽ ऽ । दा हो आ ।

२ १ २ १ २
गं - । । मां गुं मां गुं । गं रं सं । रं सां - । । - ।
वा र । वे डे उ । ठे ०० । क्र मे ऽ । ऽ । ऽ

१ २ १ २
। रं सं रं सं - । । ति ति । ति सां तिसंति - । । ध्रा पा
। आ वा ० र । ए जे । हा रा ० ई । श्रो च

१ २
। म पा - नी । ध्रा मगा । ।
। र ऽ ऽ । ऽ ण । ।

॥ आभोग ॥

१ २ १ २
रा सा ति । सा ध्रा । ति सा सा । सा सती ।
त व नि । र ब । वा णो ह । द य ० ।

१ २ १ २ १
सा - । रा । गुं - । । गुं गुं ध्रा । पध्र मप । गुं रा
त ऽ ऽ । ले ऽ । डु वे ना । जे ० नो ० । लो ०

२ १ २
मगु - । । गा रा । रा - । सा । - । - । ।
के ० र । को ला । ह ऽ ले । ऽ ऽ । ।

॥ संचारी ॥

{ १ २ १ २
सां नी ध्रा ध्रा । नी सां । रां रां - । । रां सां ।
स बा र । मा भे । आ मा र । सा थे ।

१ २ १ २ १
 नी -। सां I -। संध्र I ध्रा ध्रा -। I { नो संगं I गां गां रां I
 था ऽ को I ऽ ०० I आ मा य् I { स दा० I तो मा र् I

२ १ २ १ २
 रां सां I नी -। सां I (-। रां) } I -। -। I गां गां गां I गां
 मा झे I ढा ऽ को I ऽ ऽ } I ऽ ऽ I नि य त I मो

१ २ १ २ १
 -। I गां गां मां I गां गां I रां -। सां I -। -। I रां
 र् I चे त ना I प रे I रा ऽ खो I ऽ ऽ I आ

सं० सं० सां I नि नि I ती० ती० सांती -। I ध्रा पा I
 लो० के I भ रा I उ दा० र I त्रि भु I

म० पा -। ती I ध्रा पामगा I I
 च ऽ ऽ I ऽ न०० I I

आमार् मिलन लागि तुमि आस्चो कवे थेके ।

तोमार चंद्र सूर्य तोमार राखवे कोथाय ढेके ।

कतो कालेर् सकाल साँजे, तोमार चरण ध्वनि बाजे,

गोपने दूत हृदयमाफे गेछे आमाय डेके ।

ओगो पथिक आजके आमार् सकल पराण ब्येपे,

थेके थेके हरष जेनो ऊठचे कैपे कैपे ।

जेनो समय एषेछे आज, फुरालो मोर जा छिलो काज,

बातास आसे हे महाराज तोमार् गंध मेखे ॥

राग बागेश्रो-बहार ।

ताल तेवरा ।

मध्यलय

॥ स्थायी ॥

॥ सं^१सां रां सां^२ । सां^३ - । नी^१ धा । ध^१नी पा मा । म^२नि पा
॥ आ मा र् । मि ऽ । ल न् । ला गि ऽ । तु ऽ

[मा^३ गा । मा^१ - । पा^२ । पा मा । नि^३ पा । म^३पा मगा । मगा ।
। मि ऽ । आ स् चो । क ऽ । बे ऽ । थे के० ०० ।

मरा^२ - । सा^३ - । सा^१ सनि रा । रा^२ - । सा^३ - । सा^१ मा मा
०० ऽ । ऽ ऽ । तो मा० र् । चं ऽ । द्र ऽ । सू ऽ ज

। मा^२ - । मा^३ - । मगा^१ पा पा । पा^२ - । पा^३ - । पा^१ पप धा ।
। तो ऽ । मा य । रा ख बे । को ऽ । था य् । ढे के० ऽ ।

प^२ धनी^३ - । धनि^३सां - । । ।
ऽ ऽ । ऽ ऽ ।

॥ अंतरा ॥

॥ { [मा^१ मा^२ - । नी^३ धा नी^३ धा नि सां^२ - । ।
नी नी - । नी - । नो - सां । सां सां - । सां - ।
क त ऽ । का ऽ । ले र् । स का ल् । सां ऽ

^३ १ २ ३ १ २
 । सां - । नि सां नि । रां - । सां नि । नि सां नि । संसां रां
 । झे ऽ । तो मा र् । च ऽ । र ण् । ध्व नि ऽ । बा० ऽ

^३ १ २ ३
 । सां नि । (सां नि) } सां निधा । प^१ धा ती - । - । - । - ।
 । जे ऽ । जे ऽ } जे ०० । ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ । ऽ

^१ २ ३ १ २
 - । सां नि सां नि । नी धा । ती पा । पा पम पा । ती पा ।
 ऽ । गो० प ऽ । ने ऽ । दू त् । ह द० य् । मा ऽ ।

^३ १ २ ३ १
 मा गा । गा मा मा - । ममा पा । पा - । पा पप ध ।
 झे ऽ । गे छे ऽ । आ० ऽ । मा य् । डे के० ऽ ।

^२ ३
 पधनी - । ध तीसां - । ।
 ० ० ० ऽ । ०० ऽ । ।

॥ आभोग ॥

। । { ^१ २ ३ १ २
 रा रा गा । रा - । सा रा । सा नि सा । रा - ।
 ओ गो ऽ । प ऽ । धि क् । आ ज् के । आ ऽ

^३ १ २ १ १
 । रा - । रेसा रा पा । पा धा । मपा धपा । म^१ पा मा गा ।
 । मा र् । स० कल् । प ऽ । रा० ०ण । व्ये पे ऽ ।

२ ३ १ २ ३ म^१ म^१
-। -।। -। -।। रा रा नी । धा नी । पा धा । म^१ पा म^१ पा
ऽ ऽ । ऽ ऽ । थे के ऽ । थे ऽ । के ऽ । ह र

२ ३ स^१ २ ३ म^१
गुमा । रा -। । सा -। । स^१ मा -। मा । मा -। । मा -। । म^१ पा
० प । जे ऽ । न ऽ । उठ्छे । के ऽ । पे ऽ । के

२ ३
पपा धा । प^२ धनी -। । -। -। ।
पे० ऽ । ०० ऽ । ऽ ऽ । ।

॥ सञ्चारी ॥

II { नि^१ नि सां धा २ ३ १ २
II { जे नो ऽ । स ऽ । म ण् । ए पे ऽ । छे ऽ

३ १ २ ३ १ २
। सां -। । नि सां नि । सं रां -। । सां नि । निसां रां सं रां
। आ ज् । फु रा ऽ । लो ऽ । मो र् । जा० ऽ छि०

२ ३ १ २
। सां -। । (निधा -।) } । नी धा । प^१ धा नी -। । -। -। ।
। लो ऽ । (का० ज्) } । का ऽ । ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ।

३ १ २ ३ म^१ २
-। -। । सं नि सां नी । नी धा । नी पा । म^१ नी -। पा । मा गा
ऽ ज् । बा० ता स् । आ ऽ । से ऽ । हे ऽ म । हा ऽ

३ १ २ ३ १
 । मा गा । ग मा मा - । । मम पा । पा - । । पधा पधा - । ।
 । रा ज् । तो मा र् । गं० ऽ । ध ऽ । मे० खे ऽ ।

२ ३
 पधती - । । ध ती सां - । ।
 ० ० ऽ । ० ० ऽ ।

एई जे तोमार् प्रेम ओगो हृदय हरण ।
 एई जे पाताय आलो नाचे सोनार बरण ।
 एई जे मधुर आलस भरे
 मेघ भेसे जाय आकाश परे
 एई जे बातास देहे कोरे अमृत क्षरण ।
 एई तो तोमार् प्रेम ओगो हृदय हरण ।
 प्रभात् आलोर् धाराय आमार नयन भेसेछे
 एई तोमारि प्रेमेर बाणी प्राणे एषेछे ।
 तोमारि मुख एई नुये छे
 मुखे आमार चोख थुये छे
 आमार हृदय आज छुँये छे
 तोमारि चरण ॥

() यह चिह्न जहां रहेगा वहां वह अक्षर तालके बाहर समझना चाहिये । उसको तालके भीतर लेनेसे उसके बादका जो अक्षर हो उसको छोड़ना चाहिये ।

राग-मिश्रदेसकार । तिस्रजाति । ताल-दादरा मात्रा ३ । मध्यलय

॥ स्थायी ॥

१ ० १ ० १
सा -। रा । गा पा धा । पा धा संति । धा पा मा । गा गा
ए ई जे । तो मा र् । प्रे ऽ ०म् । ओ गो ऽ । हृ द

० १ ० १
रसा । सा रगा -। । गा गरसा । सां । -। । पा पा धा ।
०० । य ०० ह । र ०० ण । ऽ ऽ ऽ । एई ऽ जे ।

० १ ० १
ध्रा सां सां । निसां रां संरंसं । नी संनी पथनी । ध्र १
पा ऽ ताय् । आ ० ऽ लो०० । ना० चे००० । सो० ना

० १ ० १
पा । पा पा पा । पा -। पथ् । पथ् ती ध्र पा । गा गा रस ।
ऽ । र ऽ व । र ऽ ०० । ण० ०० ऽ । हृ द ०० ।

० १ ०
सा रा सरग । गा -। रा । सा -। -। ।
य ऽ ०० ह । र ऽ ऽ । ण ऽ ऽ ।

॥ अन्तरा ॥

[निधा -। पा]

१ ० १ ० १
पा गा गा । पा पा धा । धा सां सां । सां सां -। । सां रां
एई ऽ जे । म धु र । आ ल स् । भ रे ऽ । मे ऽ

रां^० । रां रं गां^१ । सां^१ रं सांरं । गं^० - । सां^१ । संनी नि पथप
घ । मे से० । जा । ०० य । आ । का । श० प रे००

। पा^० - । धा^१ । धा^० धा सां । रां सां - । नी^१ संनी धा पधन
। ए । ई । जे बा तास । दे हे । क०० रे ०००

। धनीधा पा पा । पा पा - । धा पा मा । गा गा रस । सा
। अ०० मृ त । क्ष र । ण । हृ द ०० । य

रा सरग । गा गा रा । सा - ।
। ह र । ण ।

॥ आभोग ॥

सा नीस धा । सा सर रा । सा रा सरगा । गा गा गा । गा
प्र भा० त् । आ लो० र् । धा रा ००य् । आ मा र् । न

पा पध । पध नी धा । धा^१ पा - । - । - । पा - । धा । धा
य न० । मे से । छे । ए ई तो । मा

सां सां । रं संनी सां नीधा । पा - । पधनी । पा - । पधनी । नीध
। री । प्रे०० मे ०० । बा । प्रा । ए०

ध पा गा । ।
पे छे । ।

॥ सञ्चारी ॥

{ ^१पा गा - । ^०पा पा धा । ^१धा सां सां । ^०सां रां सां । ^१सां सां
तो मा ऽ । रि मू ख् । आई ऽ नु । ये ऽ छ । मु खे

रां । ^०रां रां गां । ^१रंगं - । ^०सां । ^०संनी धा यध्रप । } ^१पा धा रां
ऽ । आ मा र् । चो०० ख् थु । ये० छे ००० । } आ मा र्

। ^०सां - । ^१सां नीसरं सां । ^०नी - । ^०संनी । धनी ^१धा पा पा ।
। ह द य् । आ ००ज ह्रु । ये ऽ छे० । तो मा ऽ ।

पा - । - । ^१पा - । पध्रप । ^०पध्र नी पम । ^१गा गा रस । ^०सा रा
री ऽ च । र ऽ ००० । ण० ऽ ०० । ह द ०० । य ऽ

^१सरगा । ^०गा रा गरा । सा - । - । ।
००० । र ऽ ०० । ण ऽ ऽ । ।

— —

एषो हे एषो सजल घन बादल बरिषणे
विपुल तव श्यामल स्नेहे एषो हे ए जीवने ।

एषो हे गिरि शिखर चुमि छायाय् घिरि कानन भूमि
 गगन छेये एषो हे तुमि गभीर् गरजने ।
 व्यधिया उठे नीपेर बन पुलकभरा फुले
 उछलि उठे कलरोदन नदीर् कूले कूले ।
 एषो हे एषो हृदयभरा एषो हे एषो पिपासा हरा
 एषो हे आँखि-शीतल-करा घनाये एषो मने ॥

राग-नटमल्हार । ताल भूपताल । मात्रा १० ।

॥ स्थायी ॥

१ २ ० ३ १
 रा मा । मा मा मा । पा पा । पा मा पा । धा
 ए पो । हे ए पो । स ज । ल घ न । बा

सां । नी^२सां धा पा । पा मा । धध पा मग । १
 द । ल ब रि । ष ऽ । णे० ऽ ०० । वि

२ ० ३ १
 गा । मा धा पा । मा गा । मा रा सा । सा रा
 पु । ल त व । श्या म । ल स्ने हे । ए पो

२ ० ३
 । रा रा रा । गा रा । गम- । मग । ।
 । हे ए जी । व ऽ । व० ऽ ने० । ।

॥ अंतरा ॥

{ ^१ पा पा I ^२ पा नीध नी I ^० सां सां I ^३ सां सां सां I
 { ए षो I हे गि० रि I शि ख I र खु मि I

^१ सां नी सां धा I ^२ नी सां रां I ^० सां नी I ^३ सां धा पा }
 छा या ऽ I य् त्रि रि I का न I न भू मि }

^१ I मा मा I ^२ मा मा मम I ^० रा पा I ^३ मा पा पा I ^१ धा
 I ग ग I न छे ये० I ए षो I हे तु मि I ग

सां I ^२ नी सां धा पा I ^० मा -। I ^३ मा -। गा I ^१ रा गा
 भी I र् ग र I ज ऽ I ने ऽ ऽ I वि पु

^२ I मा धा पा I ^० मा गा I ^३ मा रा सा I ^१ सा रा I ^२ रा रा
 I ल त व I श्या म I ल स्ने हे I ए षो I हे ए

रा I ^० र गा रा I ^३ गम -। मग I I
 जी I व ऽ I ने० ऽ ०० I I

॥ आभोग ॥

{ ^३ सा सा I ^२ रा रा रा I ^० रा गर I ^३ गा मा पा I धा
 { व्य धि I या उ ठे I नी पे० I र् व न I पु

१ धा । २ पा मा गा । ० गा रा । ३ पा । १ धा धा ।
ल । क भ रा । फु ऽ । ले ऽ ऽ । उ छ ।

२ धा म धा पा । ० मा गा । ३ मा रा सा । १ सा रा । २ रा
लि उ ठे । क ल । रो द न । न दी । रू क

रा । ० गा रा । ३ गम । १ । ।
ले । कू ऽ । ले० ऽ ऽ । ।

॥ सञ्चारी ॥

१ पा पा । २ पा नीव नी । ० सां सां । ३ सां सां सां ।
ए पो । हे ए० पो । ह द । ए भ रा ।

१ सां नी संधा । २ नी सां रां । ० सां नी । ३ सां धा पा । }
ए पो० । हे ए पो । पि पा । सा ह रा । }

१ मा मा । २ मा मा मग । ० रा पा । ३ मा पा पा । १ धा
ए पो । हे आ खि० । शी त । ल क रा । घ

सां । १ सां धा पा । ० मा । ३ मा । १ रा गा ।
ना । ये ए पो । म ऽ । ने ऽ ऽ । त्रि पु ।

२ ० ३ २
मा धा पा I मा गा I मा रे सा I सा रा I रा
ल त व I श्या म I ल स्ने हे I ए पो I हे

रा रा I २० गा रा I ३ गमा -। मगा I I
ए जी I व S I ने० S ०० I I

आज वारि भरे भरो भर भरा बादरे
आकाश भांगा आकुल् धारा कोथाओ ना धरे ।
शालेर बने थेके थेके झड दोला देय हे के हे के
जल छूटे जाय् ए के बँके माठे परे
आज मेघेर् जटा उडिये दिये नृत्य के कोरे ।
ओरे वृष्टिते मोर् छुटेछे मन् लुटेछे एई झडे
बूक् छापिये तरंग मोर काहार् पाये पोडे
अंतरे आज् कि कलरोल दारे दारे भांगलो आगल्
हृदय् माझे जागलो पागल् आजि भादरे
आज एमन करे के मेतेछे बाहिरे घरे ॥

राग ईमन ताल तेवरा मात्रा ७ मध्यलय—

॥ स्थायी ॥

३
सा -। I I
आ ज् ॥

१ २ ३ १ २
 सां सां -। I नी -। I धा मा I धा पा -। I मा -। I
 वा रि ऽ I भ ऽ I रे ऽ I भ रो ऽ I भ ऽ I

३ १ २ ३ १ २
 गा मा I गा मा नी I धा -। I पा रा I गा -। रा I -। सा
 र ऽ I भ रा ऽ I बा ऽ I द ऽ I रे ऽ I ऽ I ऽ I

॥ ३ १ २ ३ १ २
 I -। -। I सा रा -। I गा -। I मा -। I पा धा -। I नी -। I
 I ऽ I आ का श् I मां I गा I आ कु ल I धा I

३ १ २ ३ १ २
 सां -। I गां गां -। I रां -। I सां -। I सा रा गा I मा पा I
 रा I को था ओ I ना I ध I रे I ऽ I ऽ I

३
 धा नी I I
 ऽ I I

॥ अंतरा ॥

-। -। I { १ २ ३ १ २
 ऽ I { पा धा पा I सां -। I सां नि I रां सां -। I सां -।
 शा ले र् I ब I ने I थे के I थे I

३ १ २ ३ १ २
 I सां -। I सां गां रां I गां -। I पां -। I गां रां गां I रां -।
 I के I भ ड् दो I ला I दे य् I है के I हे I

३ १ २ ३ १
I सां -। I } गां -। रां I रां -। I सां -। I रां सां
I के ऽ I } ज ल छू I टे ऽ -। I जा य् I ए के

२ ३ १ २ ३
नि I नी -। I धा पा I नी धा -। I पा मा I गा मा
ऽ I बं ऽ I के ऽ I मा ठे ऽ I र ऽ I व ऽ

१ २ ३ १ २
I नि धा -। I -। I नी -। I गां गां -। I रां -। I
I रे ऽ ऽ I ऽ I आ ज् I मे घे र् I ज ऽ I

३ १ २ ३ १ २
सां नि I रां रां सां I सां नि I नि धा I सां -। नि I धा -।
टा ऽ I उ डि ये I दि ऽ I ये ऽ I नृ ऽ त्य I के ऽ

३ १ २ ३ १ २
I पा -। I सा रा गा I मा पा I धा नी I -। -। I -।
I क ऽ I रे ऽ ऽ I ऽ I ऽ I ऽ I ऽ I ऽ I ऽ I ऽ

-। I I
ऽ I I

॥ आभोग ॥

{ ३ १ २ ३ १ २
सा रे I गा -। गा I गा -। I गा -। I पा पा मा I गा
ओ रे I वृ ऽ छि I ते -। I मो र् I छू टे ऽ I छे

३ १ २ ३ १
 -।। गा रे । रा गा -।। पा -।। धा नी । पा -। धसा
 ऽ । मन् । लु टे ऽ । छे ऽ । ए ई । झ ऽ ००

२ ३ १ २ ३ १
 । सां -।। -।। -।। गां -। रां । रां -।। सां नी । रां
 । डे ऽ । ऽ ऽ । बू क्छा । पि ऽ । ये ऽ । त

२ ३ १ २ ३
 सां -।। नी -।। धा पा । धा धा -।। सा रा । गा -।
 रं ऽ । ग ऽ । मो र । का हा र् । पा ऽ । ये ऽ

१ २ ३
 । सा -।। रा । गा -।। } । -।। -।। ।
 । प ऽ ऽ । डे ऽ } । ऽ ऽ । ।

॥ संचारी ॥

१ २ ३ १ २ ३
 पा -।। गा । पा मा । पा पा । प सां -।। सां । सां -।। सां
 अं ऽ त । र ऽ । आ ज् । कि ऽ क । ल ऽ । रो

१ २ ३ १ २ ३
 -।। सां गां रां । गां -।। पां -।। गां रां गां । रां -।। र
 ल् । द्वा रे ऽ । द्वा ऽ । रे ऽ । भां ग ल । आ ऽ । ग

१ २ ३ १ २
 -।। । } गां गां -।। रां -।। सां नी । रां -।। सां । नी -।। ।
 ल् । हृ द य । मा ऽ । ह्ये ऽ । जा ग लो । पा ऽ ।

३ १ २ ३ १ २
धा पा । धा धा - । पा मा । गा मा । नी धा - । - । - ।
ग ल् । आ जि ऽ । भा - । द ऽ । रे ऽ ऽ । ऽ ऽ

३ १ २ ३ १ २
। सां - । गां गां - । रां - । सां नी । रां - । सां । नी - ।
। आ ज् । ए म न् । क ऽ । रे ऽ । क ऽ मे । ते ऽ ।

३ १ २ ३ १ २
धा पा । सां नि - । धा - । पा । । सा रा गा । मा पा ।
छे ऽ । बा हि ऽ । रे ऽ । घ ऽ । रे ऽ ऽ । ऽ ऽ ।

३
धा नी । ।
ऽ ऽ । ।

आलोय आलोकमय कोरे हे एले आलोरे आलो ।

आमार नयन होते आँधार मिलालो मिलालो ।

सकल आकाश सकल धरा आनन्दे हासिते भरा,

जे दिक् पाने नयन मेलि भालो सबि भालो ॥

तोमार आलो गाछेरे पाताय नाचिये तोले प्राण ।

तोमार आलो पाखीर बासाय जागिये तोले गान ॥

तोमार आलो भालो बेसे पोढ़ेछे मोर गाये एषे ।

हृदय मोर निर्मल हात बुलालो बुलालो ॥

राग रामकली । ताल तेवरा । मात्रा ७ मध्यलय

॥ स्थायी ॥

II } मा^१ नी धा^२ I धा^३ - I पा^१ - I पा^२ धा^३ पा^१ I धा^२ मा^३ I मा^१
 II } आ^१ लो^२ य^३ I आ^१ ऽ I ला^२ क् I म^३ य^१ क^२ I रे^३ ऽ I हे^१

गा^१ I पा^२ मा^३ पा^१ गा^२ I गा^३ रा^१ I सा^२ गा^३ I गा^१ मा^२ - I - I मा^३ I
 ऽ I ए^१ ले^२ ऽ I आ^३ ऽ I लो^१ र् I आ^२ लो^३ ऽ I ऽ I ऽ I

पा^३ गा^१ } I नि^२ सां^३ सां^१ नी^२ I रां^३ - I सां^१ - I रां^२ र् सां^३ - I नि^१ सां^२
 ऽ I आ^३ मा^१ र् I न^२ ऽ I य^३ न् I हो^१ ते^२ ऽ I आं^३

नि^३ I धुनी^१ धा^२ I पा^३ नी^१ धा^२ I धा^३ पा^१ I पा^२ सा^३ I सा^१ मा^२ - I
 ऽ I धा^३ र^१ I मि^२ ला^३ ऽ I लो^१ ऽ I मि^२ ऽ I ला^३ लो^१ ऽ

I पा^२ गा^३ I मा^१ गा^२ I I
 I ऽ I ऽ I ऽ I ऽ I I

॥ अंतरा ॥

I I } नि^१ धा^२ नि^३ धा^१ - I नी^२ - I सां^३ - I रां^१ र् सां^२ - I
 } स^३ क^१ ल् I आ^२ ऽ I का^३ श् I स^१ क^२ ल^३ I

सं^३ नी^१ - I सां^२ - I सां^३ रां^१ - I मं^२ गां^३ पां^१ I मां^२ - I मां^३ गां^१
 ध^३ ऽ I रा^१ ऽ I आ^२ नं^३ ऽ I दे^१ ऽ I हा^२ ऽ I सि^३ ते^१

$$\left. \begin{array}{l} \overset{२}{-।-।I} \overset{३}{-।-।I} \overset{३}{-।-।I} \\ S \ S \ I \ S \ S \ I \ S \ n \ I \end{array} \right\}$$

॥ आभोग ॥

$$I \ I \ \left\{ \begin{array}{l} \overset{१}{नी} \overset{२}{ध्रा} \overset{३}{नी} \overset{३}{ध्रा} \overset{३}{नी} \overset{३}{-।} \overset{३}{I} \overset{३}{सां} \overset{३}{-।} \overset{३}{I} \overset{३}{रां} \overset{३}{-।} \overset{३}{I} \overset{३}{नी} \\ \overset{३}{तो०} \overset{३}{मा०} \overset{३}{रु} \overset{३}{I} \overset{३}{आ} \overset{३}{S} \overset{३}{I} \overset{३}{लो} \overset{३}{S} \overset{३}{I} \overset{३}{भा} \overset{३}{लो} \overset{३}{S} \overset{३}{I} \overset{३}{वे} \end{array} \right.$$

$$\overset{३}{-।} \overset{३}{I} \overset{३}{सां} \overset{३}{-।} \overset{३}{I} \overset{३}{सां} \overset{३}{सां} \overset{३}{रां} \overset{३}{I} \overset{३}{मां} \overset{३}{-।} \overset{३}{I} \overset{३}{मंगां} \overset{३}{पां} \overset{३}{I} \overset{३}{मां} \overset{३}{गां} \overset{३}{मंगां} \overset{३}{I}$$

$$S \ I \ से \ S \ I \ पो \ डे \ S \ I \ छे \ S \ I \ मो० \ रु \ I \ गा \ ये \ ०० \ I$$

$$\overset{२}{रां} \overset{३}{-।} \overset{३}{I} \overset{३}{सां} \overset{३}{-।} \overset{३}{I} \left\{ \begin{array}{l} \overset{१}{सा} \overset{२}{सा} \overset{३}{रा} \overset{३}{I} \overset{३}{रा} \overset{३}{-।} \overset{३}{I} \overset{३}{रा} \overset{३}{-।} \overset{३}{I} \overset{३}{ग} \overset{३}{रा} \overset{३}{-।} \overset{३}{I} \overset{३}{रा} \overset{३}{I} \\ \overset{३}{ए} \overset{३}{S} \overset{३}{I} \overset{३}{वे} \overset{३}{S} \overset{३}{I} \end{array} \right\} \overset{३}{ह} \overset{३}{द} \overset{३}{०} \overset{३}{I} \overset{३}{ये} \overset{३}{S} \overset{३}{I} \overset{३}{मोर्} \overset{३}{S} \overset{३}{I} \overset{३}{नि} \overset{३}{S} \overset{३}{मै} \overset{३}{I}$$

$$\overset{२}{रा} \overset{३}{-।} \overset{३}{I} \overset{३}{सा} \overset{३}{-।} \overset{३}{I} \overset{३}{सा} \overset{३}{रा} \overset{३}{मा} \overset{३}{I} \overset{३}{मा} \overset{३}{-।} \overset{३}{I} \overset{३}{पा} \overset{३}{गा} \overset{३}{I} \overset{३}{सा} \overset{३}{गा} \overset{३}{-।} \overset{३}{I} \overset{३}{मा}$$

$$ल \ S \ I \ हा \ त् \ I \ बु \ ला \ S \ I \ लो \ S \ I \ बु \ S \ I \ ला \ लो \ S \ I \ S$$

$$\overset{३}{-।} \overset{३}{I} \overset{३}{पा} \overset{३}{गा} \overset{३}{I} \overset{३}{I}$$

$$S \ I \ S \ S \ I \ I$$

जानि जानि कोन् आदिकाल होते भासाले आमारे, जीवनेर स्रोते,
सहसा हे प्रिय कत गृहे पथे रेखे गेछो प्राणे कत हरषण ।

कत बार तुमि मेघेर आडाले एमनि मधुर हासिया दाँडाले,
अरुण किरणे चरण बाडाले, ललाटे राखिले शुभ परशन ।
संचित होये आछे एई चोखे कत काले काले कत लोके लोके,
कत नव नव आलोके आलोके अरुपेर कत रूप दर्शन ।
कत जुगे जुगे केह नाहि जाने भरिया भरिया उठेछे परागे,
कत सुखे दुखे कत प्रेमे गाने अमृतेर कत रस वरषण,

राग केदार । ता० ३ मात्रा ८ मध्यलय ।

ध^०नी ऽ धा पा । ^३मपा धनी धा पा । ^१मा - । ^२मा गा । पा - ।
जा ऽ नि ऽ । को० ०न् आ दि । का ऽ ल हो । ते ऽ

सा सा । ^०मा ऽ ^३मा गा । पा ऽ ^१धा नी । धनी सां सां नी ।
भा सा । ले ऽ आ मा । रे ऽ जी व । ने० ऽ र स्रो ।

ध^२पा - । धा नी । ^०सां पा पा मा । ^३पा - । धा नी । ^१सां पा पा
ते ऽ स ह । सा ऽ हे प्रि । य ऽ क त । गृ ऽ हे

मा । ^२पा - । ^०पा पा । ^३पा - । ^१मा मा । मा - ।
प । थे ऽ रे खे । ने ऽ छो प्रा । ने ऽ क त । ह ऽ

^२मा गा । पा - । धा नी ।
र ष । ण ऽ जा नि ।

॥ अन्तरा ॥

पा पा I I नि^० नि नि नि I नो^३ ऽ सां रां I रां गंरां सां नि^१
 क त I I बा ऽ र तु I मि ऽ मे घे I र ०० आ डा

I सां^२ -। सां सां I सां^० सां सां सां I नी^३ -। धा नी I धनी^१
 I ले ऽ ओ म I नि ऽ म धु I र ऽ हा सि I या०

संरां सां नी I ध^२ पा -। मा मा I मा^० -। मा गा I पा^३ -। सा
 ०० दाँ डा I ले ऽ अ रु I ण ऽ कि र I णे ऽ च

सा I मा^१ -। मा गा I पा^२ -। धा नी I धनी^० सां सां नी I
 र I ण ऽ बा डा I ले ऽ ल ला I टे० ऽ रा खि I

धपा^३ -। पा मा I पा^१ -। पा मा I पा^२ -। धा नी I I
 ले० ऽ शु भ I प ऽ र श I न ऽ जा नि I I

॥ आभोग ॥

सा -। I मा^० मा मा ऽ I मा^३ -। मा गा I पा मा पा मा I
 सं ऽ I चि त हो ऽ I ये ऽ आ छे I ए ई चो ऽ I

पा^२ -। पा मा I पा^० पा पा मा I पा^३ -। पा मा I पा मा पा मा
 खे ऽ क त I का ले का ऽ I ले ऽ क त I लो के लो ऽ

२ ० ३ १
I पा मा मा मा I मा मा मा -। I मा -। गा मा I पा मा पा
I के ऽ क त I न व न ऽ I व ऽ आ लो I के आ लो

२ ० ३
मा I पा -। धा नी I सां नि धा मा I पा नो धा पा^म I
ऽ I के ऽ अ रु I पे र क ऽ I त ऽ रु प I

१ २
प^१धा पा मा गा I मा -। I
द र श ऽ I न ऽ I

॥ संचारी ॥

० ३ १ २
पा पा I नी नी नी -। I नि -। सां रां I गां रां सां नि I सां
क त I जु गे जु ऽ I गे ऽ के हो I ना हि जा ऽ I ने

० ३ १
-। नी नी I नी नी नी -। I नी -। धा नी I सां नि धा नी I
ऽ भ रि I या भ रि ऽ I या ऽ उ ठे I छे प रा ऽ I

२ ० ३ १
धपा -। मा मा I मा -। मा गा I पा -। सा सा I मा -।
णे ० ऽ क त I सु ऽ खे दु I खे ऽ क त I प्रे ऽ

२ ० ध ३
मा गा I पा -। धा नी I धनो सां सां नी I पा -। पा मा
मे गा I ने ऽ अ मृ I ते ऽ र क I त ऽ र स

१ २
 I पा -। पा मा I पा -। धा नी I I
 I ब ऽ र ष I ण ऽ जा नि I I

पारबि ना कि जोग दिते एई छन्दे रे
 एई खसे जावार भेसे जावार भांगवारि आनन्दे रे
 पातिया कान शुनिष्ना जे दिके दिके गगन माझे
 मरण वीणाय् कि सुर बाजे तपन तारा चन्द्रे रे;
 जालिये आगुन धेये धेये ज्वोलबारि आनन्दे रे ।
 पागल कोरा गानेर् ताने धाय जे कोथा केई वा जाने,
 चायना फिरे पिछन पाने रय्ना बाँधा वंधे रे,
 लुटे जावार छुटे जावार चोल्बारि आनन्दे रे ।
 सेई आनन्द चरण पाते छय ऋतु जे नृत्य माते
 प्लावन बहे जाय् धराते बरण गीते गंधे रे
 फेले देवार छेडे देवार मरवारि आनन्दे रे ॥

धृपद रागिणी बहार । ताल तेवरा । मात्रा ७ द्रुतलय

॥ स्थायी ॥

{ ध^१नी -। पा। मा -। मा -। मा -। मा पा पधप I मा गुा I गुा मा I
 पा र बि। ना ऽ I कि ऽ I जो ग् दि०० I ते ऽ I ए ई I

१ २ } ॥ ३ १
 पा सां नी I नी सां I (नी धा) I धा नि I नी सां सां I
 छं ऽ दे I रे ऽ I ऽ I ए ई I ख से ऽ I

२ ३ १ २ ३ १
सां -। I सां नि I नी सां -। I सां -। I सां -। I नी रां सां I
जा ऽ I बा र् I मे से ऽ I जा ऽ I बा र I भां ग वा I

२ ३ १ २ ३
नी सां I धा नी I पा सां नि I नी सां I त्रि धा I I
रि ऽ I आ ऽ I नं ऽ दे I रे ऽ I ऽ I

॥ अंतरा ॥

१ २ ३ १ २ ३
धा धा -। I धा -। I धा नी I नी सां -। I सां -। I सां -। I
पा ति ० I या ऽ I का न I शु नि ष I ना ऽ I जे ऽ

१ २ ३ १ २ ३
नि रां सां I रां गुं I सां नी I नि नीसं रां I नी सां -। I नि
दि के ऽ I दि ऽ I के ऽ I ग ग० न् I मा ऽ I शे

१ २ ३ १ २
धा I धा धा नि I सां मां I मां -। I मं मां मां मां I मां
ऽ I म र ण I वी ऽ I णा य् I कि ० सू र् I बा ऽ

३ १ २ ३ १
I गुं -। I मां मां गुं I रां सां I त्रि धा I पा सां नि I
I जे ऽ I त प न I ता ऽ I रा ऽ I चं ऽ न्दे I

२ ३ १ २ ३ १
नी सां I धा नी I नी सां सां I सां -। I सां -। I रां रां
रे ऽ I ऽ I जा लि ये I आ ऽ I गु न् I धे ये

गां^२ I रां^३ -। I सां^१ नी I नी संरं^२ सं I नी^३ धा धा नी
 ऽ I धे ऽ I ये ऽ I ज ० ल बा I रि ऽ आ ऽ

पा^१ सां नी I नी^२ सां I नी^३ धा I I
 नं ऽ दे I रे ऽ I ऽ I I

॥ आभोग ॥

{^१ सा मा -। I^२ मा -। I^३ मा -। I^१ मा पा -। I^२ पा -। I^३ पा
 पा ग ल् I क ऽ I रा ऽ I गा ने र् I ता ऽ I ने

-। I^१ पा धा धा I^२ धा -। I^३ धा नी I^१ नि सां सां I^२ नि सां I
 ऽ I धा य् जे I को ऽ I था ऽ I के ई वा I जा ऽ I

^३ धा नी I^१ नि सां सां I^२ सां -। I^३ सां -। I^१ रां रां गुं I^२ रां -। I
 ने ऽ I चा य ना I फि ऽ I रे ऽ I पि छ न् I पा ऽ I

^३ सां नी I^१ नी सं रां सां I^२ नी -। I^३ धा नी I^१ पा सां नी
 ने ऽ I र० य् ना I बा ऽ I धा ऽ I बं ऽ धे

^२ नी सां I^३ धा नी I^१ नी सां -। I^२ सां -। I^३ सां नी I^१ नी सां -।
 रे ऽ I ऽ I लु टे ऽ I जा ऽ I वा र I लु टे ऽ

२ ३ १ २ ३ १
 I सां -। I सां -। I नी रां सां I नी -। I धा नी I पा सां नि
 I जा ऽ I बा र् I च ल बा I रि ऽ I आ ऽ I नं ऽ दे

२ ३
 I नी सां I नि धा I I }
 I रे ऽ I ऽ I I I }

॥ संचारी ॥

{ १ २ ३ १ २ ३
 धा -। धा धा -। I धा नी I नी सां -। I सां -। I सां -। I
 से ई आ नं ऽ I दे ऽ I च र ण I पा ऽ I ते ऽ I

१ २ ३ १ २ ३
 नि रां सां I रां गां I रां सां I नी सां रां सां I नी सां I नि धा }
 छ य् ऋ I तु ऽ I जे ऽ I नृ० ऽ त्य I मा ऽ I ते ऽ }

१ २ ३ १ २
 I धा धा नी I सां मां I मां -। I मां गां गां I गां -। I
 प्ला व न I व ऽ I हे ऽ I जा य् ध I रा ऽ I

३ १ २ ३ १ २
 गां -। I मां मां गां I रां सां I नि धा I पा सां नी I नी सां
 ते ऽ I व र ण I गी ऽ I ते ऽ I गं ऽ धे I रे ऽ I

३ १ २ ३ १ २
 I धा नी I नी सां -। I सां -। I सां नी I नी सां -। I सां -।
 I ऽ ऽ I फे ले ऽ I दे ऽ I बा र् I छे डे ऽ ऽ दे ऽ

३ १ २ ३ १
 । सां । नीसं रां सां । नी धा । धा नी । पा सा नी ।
 । बा र् । म० र् बा । रि ऽ । आ ऽ । नं ऽ दे ।

२ ३
 नी सां । नी धा । ।
 रे ऽ । ऽ ऽ । ।



आषाढ संध्या घनिये एलो गेलो रे दिन बोये
 बाँधन हारा वृष्टिधारा भरेछे रये रये ।
 एकला बोसे घरेर् कोने कि भावि जे आपन मने
 सजल हावा जुधीर बने कि कथा जाय् कोये ।
 हृदय आज ढेऊ दियेछे खूँजे ना पाइ कूल
 सौरभे प्राण काँदिये तोले भिजे बनेर फुल ।
 आँधार राते प्रहरगुलि कोन सुरे आज भरिये तुलि
 कोन भुले आज सकल भुलि आछि आकुल होये ।
 राग इमनकल्याण । ताल-एकताल । मात्रा १२ । विलंबितलय ।

॥ स्थायी ॥

२
 गा रगा - । रा - सा । सा सनी रा । सां नी सा

२ ३ ० १ २
 सा सा - । नी रा सा । सा सा सा । नी - । सा । धा - । नी ।
 आ षा ढ । सं ऽ ध्या । घ नि ये । ए ऽ ऽ । लो ऽ ऽ ।

३ ० १ २ ३
धा -। -। I सा सर गा I गा गा -। I गा -। -। I गा -। रा I
S S S I गे लो० S I रे दि न् I बो S S I ये S S I

० १ २ ३ ०
गप पा -। I पर्म पा । I पा -। पा I धर्म -। पा I गा -। -। I
बा० धन् I हा० रा S I वृ S छि I धा० S S I रा S S I

१ २ ३ ० १
रा -। -। I गा नी नी I धा पा मा I धपा -। रा I गा -। मा
S S S I भ रे छे I र ये S I र S S I ये S S

I I
I I

॥ अन्तरा ॥

{ २ ३ ० १ २
पा -। गा I पर्म धा पा I सां सां -। I सां -। नी I रंसं सां
ए क् ला I बो० से S I घ रे र् I को S S I ने० S

३ ० १ २ ३
-। I -। -। -। I सां गां रां I गां गां मां I गां गंरां गां I रां -
S I S S S I कि S मा I वि जे S I आ प० न I म S

० १ २ ३
नी I संरं रंसं -। I नी धा पा I } पा पर्म नी I धा धा मा
S I ने० ०० S I S S S I } स ज० ल I हा वा S

० १ २ ३ ०
 I पा पम धा I पा -। मी I ग -। -। I रा -। -। I -। -। -।
 I जु थी० र् I व S S I ने S S I S S S I S S S

१ २ ३ ० १
 I -। -। -। I पा नी नी I I नि धा पा मी I धा पा -। रा I गा -।
 I S S S I कि S क I I था० जा य् I को S S I ये S

मा I I
 S I I

॥ आभोग ॥

{ २ ३ ० १
 सा सा रा I गप पा धा I धनो धा रां I सां -। नी I
 हृ द S I ये० आ ज् I टे० ऊ दि I ये S S I

२ ३ ० १ २
 ध पा -। -। I -। -। -। I पा पा -। I मी पा -। I ध प मी
 ले S S I S S S I खु जे S I ना पा इ I कु० S

३ ० १ २
 या I गा -। मी I पम सां सां I मी धा पा I पम पम धा I
 S I S S ल् I सौ० S र I मे प्रा ण I कां० दि० ये I

३ ० १ २ ३
 पा मी पा I गा -। -। I रा -। -। I गा गा मा I मा मा
 तो S S I ले S S I S S S I मि जे S I ब ने

गर । र^०गां - रा । सा^१ - - । } ।
 ०र । फू ५ ५ । ५ ५ ल } ।

॥ संचारी ॥

{ २ पा पा गा । पा^३ पा धा । सां^० सां - । सां^१ - । नी । रंसं^२
 (आं धा र । रा ते ५ । प्र ह र । गु ५ ५ । लि०

सां । - । - । - । सां^३ गां रां । गां^० गां मां । गां^१ गं गां ।
 ५ ५ । ५ ५ । को न सु । रे आ ज । म रि० ये ।

३ रां - । नी । सं^० रंसं - । नी^१ धा पा । } पा नी नी । धा^३ धा
 तु ५ ५ । लि० ०० । ५ ५ ५ । } को न भू । ले आ

पा । पा पम धा । पा^१ - । मा । गा^२ - । मा । रा^३ - । गा^० नी
 ज् । स क० ल । भु ५ ५ । लि ५ ५ । ५ ५ ५ । आ लि

नी । नि^१ धा पा मा । धा^२ पा रा । गा^३ - । मा । - । - । - ।
 ५ । आ कु ल । हो ५ ५ । ये ५ ५ । ५ ५ ५ । ५ ५

- । । ।
 ५ । । ।

आर नाई रे बेला नामलो छाया धरणीते
 एखन चोलरे घाटे कलस खानि भरे निते ।
 जल धारार् कलस्वरे संध्यागगन आकुल करे
 ओरे डाके आमाय पथेर परे सेई ध्वनिते ।
 एखन त्रिजन पथे करे ना केउ आषा जावा
 ओरे प्रेम नदीते उठेछे ढेउ उतल हावा ।
 जानिने आर फिरबो कि ना
 कार साथे आज होबे चिना
 घाटे सेई आजाना बाजाय वीणा तरणीते ।
 राग-मिश्र इमन । ताल-दादरा । तिस्रजाति । मात्रा ३ मध्यलय

॥ स्थायी ॥

० सा ॥ { १ सा -। रे । गा पा -। I -। । -। I -। -। -। }
 आर ॥ { ना इ रे । बेला ० I S S S I S S S }

१ I मा -। धा I ० धा पा मा I गा गा मा I मा गा -। I -। -।
 I ना मूलो I छा या S I ध र S I णी ते S I S S

० -। I -। पा पा I १ पा पा धा I ० सां सां -। I १ रां रंसां । I नी
 S I S एखन I चोल् रे I घा टे S I क ल ० म I खा

धनी -१ I पा पध नीसं I नी धा -१ I -१ -१ I -१ -१ सा I
नि० S I म रे० ०० I नि ते S I S S S I S S आर् I

१ ० १ ०
रे -१ पा I मा गा -१ I -१ -१ I -१ -१ सा ॥
ना ई रे I बे ला S I S S S I S S आर् ॥

॥ अंतरा ॥

{ १ ० १ ०
पा गा -१ I पा पा धा I धा ध सां -१ I सां सां -१ I रसं
ज ल S I धारा र् I क ल S I स्व रे S I ००

सां -१ I सां -१ सां I नी धा पा I पा धनी सां I नी धा नीध
S S I सं S ध्या I ग ग न् I आ कु० ल I क रे ००

० १ ० १
I पा -१ -१ I (-१ -१ -१) I -१ -१ पप I गा गा पा I पा
I S S S I S S S I S S ओरे I डा के S I आ

पा I १ ० १ ०
नी धनी धप I पम पा म I गा -१ मा I मा गा -१ I
मा र् I प थे ० र् I प० रे S I से ई ध्व I नि ते S I

१ ० १ ० १ ०
-१ -१ -१ I -१ -१ सा I सा -१ रे I रे गा -१ I -१ -१ -१ I -१
S S S I S S आर I ना ई रे I बे ला S I S S S I S

-१ -१ I I
S आर् I I

॥ आभोग ॥

१ ० १ गा गा -। ० १
 -। -। -। -। सा सा। सा सा -। सा सा नी। धा धा
 ऽ ऽ ऽ। ऽ ए खन्। वि ज न। प थे ऽ। क रे

० १ ० १
 सा। सा सा रे। रा सरे गा। गा गा रा। -। रा -।।
 ऽ। ना के ओ। आ सा ०। ऽ। जा वा ऽ। ऽ ऽ ऽ।

० १ ० १ ०
 -। -। गा गा। गा -। पा। पा पा -।। पा पा पनी। धा पा
 ऽ ऽ ओ रे। प्रे म न्। दी ते ऽ। ऊ ठे ००। छे ढे

१ ० १ ०
 मा। गा गा मा। मा मा गा। धा -। -। -। धा पा।।
 उ। ऊ न ल। हा वा ऽ। ऽ ऽ ऽ। ऽ ए खन्।।

॥ संचारी ॥

{ १ ० १ ० १
 पा गा -।। पा पा धा। धा सां सां। सां सां -।। रंसं
 जानि ऽ। ना आ र्। फि र् बो। कि ना ऽ। ००

० १ ० १
 सां -।। -। -। -। सां -। सां। नि धा पा। पा धनी सां।
 ऽ ऽ। ऽ ऽ ऽ। का र् सा। थे आ र्। हो बे०। ऽ।

० १ ० १
 नी धा नीध। पा -। -।। (-। -। -।) }। -। गा गा। गा
 चि ना ००। ऽ ऽ ऽ। ऽ ऽ ऽ }। ऽ धा टे। से

० १ ० १
-। पा । पा पा -। । प मा प मा पनी । धा पा मा । गा गा
ई अ । जा ना । बा जा ०य । वी णा । त र

० १ ० १ ०
मा । मा गा -। । -। -। -। -। सा । सा -। रा । रा गा
। णी ते । । । । । आर् । ना ई रे । बे ला

१ ०
-। । -। -। -। -। सा ।।
। । । । । । । आर् ।।

निशार् सपन छूटोलो रे पई छूटोलो रे ।

टुट्लो बाँधन टूट्लो रे ।

रोईलो ना आर् आडाल प्राणे बेरिये पलेम जगत् पाने
हृदय शतदलेर सकल दलगुलि पई फुट्लो रे पई फुट्लो रे ॥

दुवार आमार् भेंगे शेषे दाँडाले जैई आपनि पषे

नयन जले भेसे हृदय चरण-तले लुट्लो रे ।

आकाश होते प्रभात आलो आमार् पाने हात बाडालो

भांगा कारार द्वारे आमार् जयध्वनि उट्लोरे पई उट्लो रे

राग—मिश्र भैरवी । ताल—दादरा । मात्रा ३ । मध्यलय ।

॥ स्थायी ॥

१ ० १ ० १
सा ध्रा -। । ध्रा पा -। । पा -। पा । पा मा पा
नि शार् । स पन । छु ट्लो । रे प ई । छु ट्लो

I प^०धा -। पा I मा पा गा I पा म^०पम -। I गा -। रा I
I रे ऽ ऽ I दु ट् लो I बां ध न I दु ट् लो I

०
सा -। -। I I
रे ऽ ऽ I I

॥ अंतरा ॥

{ १ धा -। धा I धा धा नि I ती सां -। I सां सां -। I गां
१ रो ई लो I ना आ र I आ डा ल I प्रा णे ऽ I बे

गां रं गां I रां सां -। I ती न सं रां I सां ती धा } I
रि ये I ए ले म् I ज ग ० त I पा ने ऽ I

१ धा सां ती I रां सं रां सं -। I ती ती धा I ती ध ती ध पा I
ह द य् I श त० ऽ I द ले र् I स० क० ल I

२ पा -। पा I पा म^०पा गा I पा मप पा I धा प^०धा प^०धा प
द ल् गु I लि ए ई I कू ट० लो I रे ऽ ए ई

१ ० १ ० १
 I मा पम गा I भा -। -। I गा -। रा I सा नी धा I नीस
 I फू ० ट लो I रे ऽ ऽ I टू ट लो I बां ध न् I टू ०

०
 गा रा I सा -। -। I
 टू लो I रे ऽ ऽ I

॥ आभोग ॥

१ ० १ ० १
 { सा सा -। I सा नी धा नी I नी सा -। I सा सा -। I गा
 दु वा र् I आ मा ० र् I भें ने ऽ I शे बे ऽ I दी

० १ ० १
 गा । I रा गा सा I सा रा गा I रा सा -। I सा सा धा
 डा ऽ I ले जे ई I आ प नि I ए बे ऽ I न य न

० १ ० १ ०
 I धा पा -। I पा पा -। I पा म पा गा I गा गुगु मा I मा
 I ज ले ऽ I भे से ऽ I ह द य I च र ० ण I त

१ ०
 मा मम I गा -। रा I सा -। -। }
 ले ० ० I लू ट लो I रे ऽ ऽ }

॥ संचारी ॥

१ ० १ ० १
 { धा धा धा I धा धा नी I नी सां -। I सां सां -। I रां रां -। I
 आ का श I हो ते ऽ I प्र भा त् I आ लो ऽ I आ मा र् I

० रां सां - । १ नी सं रां सं रां ० सां नी धा - । १ धा सां सां
पा ने ऽ । हा ० त् बा । डा लो ० ऽ । भां गा ऽ

१ रां सं रां सं - । १ नी सं नि धा । नि धा पा । पा पा - ।
। का रा ० र् । द्वा ० रे ऽ । आ मा र् । ज य ऽ ।

मे ० पा मगा - । १ पा मा पा । धा प धा प धा प । मा पा गा । मा
ध्व नि ० ऽ । उ ट् लो । रे ए ई ० । उ ट् लो । रे

- । मा मा । गा - । रा । सा नी धा । नी स गा रा । सा - ।
ऽ ० ० । ट् ट् लो । बां ध न् । ट् ० ट् लो । रे ऽ

- । ।
ऽ । ।

आजि श्रावन घन गहन-मोहे गोपन तव चरण फेले,

निशार मन नीरब ओहे सबार दिठि पडाये एले ।

प्रमात आजि मुदेछे आँखि बानान वृथा जेतेछे डाकि,

नीलाज नील आकाश ढाकि निबिड मेघ के दिल मेले ।

कुजनहोन कानन भूमि, दुवार देवा सकल घरे, एकेला कोन

पथिक तुमि पथिकहीन पथेर परे, । हे एका सखा, हे प्रियतम

रोयेछे खोला ए घर मम, सम्मुख दिये स्वपन सम जेयो ना

भारे हेलाय ठेले ॥

राग मिश्र महार । ताल भँपक । मात्रा ५ । मध्यलय ।

॥ स्थायी ॥

सा सा १ ॥ रा गा २ - ॥ रा गा १ ॥ रा गा २ - ॥ रे सा १
आ जि १ ॥ श्रा व ण् १ घ न १ ग ह न् १ मो हे १

१ २ १ २ ॥ १ २
रा मा - १ ॥ मा मा १ पा पा - १ ॥ पा पा १ रा मा - १ ॥ मा मा
गो प न् १ त व १ च र ण १ फै ले १ नि शा र् १ म त

१ २ १ २ १
१ पा पा - १ ॥ मा पा १ धा सां १ नि सां १ धा पा १ मा पगा
१ नी र व १ ओ हे १ स बा १ र् १ दि ठी १ ए डा०

२
गा १ गा गा १ ॥
ये १ ए ले १ ॥

॥ अंतरा ॥

{ १ २ १ २ १
मा पा - १ ॥ निप नि १ नि सां सां १ संनि सां १ सां रां - १
प्र मा त् १ आ० जि १ मु दे छे १ आ० खि १ वा ता स

२ १ २ १ २
१ मां मां १ रां रां सां १ नि पा १ मा पा पा १ पा धा १
१ वृ था १ जे ते छे १ डा कि १ निला ज १ नी ल् १

१ २ १ २ १
 मा पमा सां । सां सां । सा सर रा । रा सा । रा रगु गा ।
 आ का० श् । ढा कि । नि वि० ड । मे घ् । के दि० लो ।

२
 गा गा । ।
 मे ले । ।

॥ आभोग

{ स १ २ १ २ १ नि सां
 मा मा मा । मम पा । पा पा पा । पम पा । धा सां सां
 कू ज न । ही० न् । का न न । भु० मि । दु बा र

२ १ २ १ २ १
 । धा पा । मा पा मा । मा गा । रा सर रा । गा । रा
 । दे वा । स क ल् । घ रे । ए के ला । को न् । प

२ १ २ १
 रा गा । रा सा । सनि सा नि सा । रा गुसा । पा पमा गा
 थिक् । तु मि । प थि०० क् । ही ० न । प थे र

२
 । गा गा । }
 । प रे । }

॥ संचारी ॥

{ १ २ १ २ १
 मा पमा पा । निपा नी । नि सां सां । सनि सां । सां
 हे ए० का । स० खा । हे प्रि य । त० म । र

१ २ १ २ १ २ १
 I रं सं रां I मां मां I रां सां निरं I सां नि I } धा धा नी I
 I ये० छे I खो ला I ए घ र० I म म I } स मु ख I

२ १ २ १ २
 धा पा I पा पा पा I मा पा I धा सां निसां I धा पा I
 दि ये I स प० न I स म I जे ओ० ना० I मो रे I

१ २
 सा सा रा I रा रा I I
 हे ला य् I ठे ले I I

आमि हेथाय धाकि शुधु गाईते तोमार गान,
 दियो तोमार जगत सभाय एई टुकु मोर् स्थान ।
 आमि तोमार् भुवन माझे लागनि नाथ कोनो काजे
 सुधु केवल सुरे बाजे अकाजेर एई प्राण ।
 निशाय नीरव देवालये तोमार् आराधन,
 तखन मोरे आदेश कोरो गाईते हे राजन ।
 भोरे जखन आकाश जुड़े बाजबे वीणा,
 सोनार स्रे, आमि जेनो ना रई दूरे एई दियो मोर मान ॥

राग-परजबसंत । ताल-तेवरा मात्रा ७ । मध्यलय ।

॥ स्थायी ॥

१ २ ३ १ २ ३
 धा नीसं रं I रं - I सां नी I नि नि धा I नी - I धा पा
 आ मि० S I हे S I था य् I था कि S I शु S I धु S

१ २ ३ १ २ ३
 I पा मं व गा I पा - I गा पा I गा - I रे I - I सा I - I
 I गा ० ई ते I तो ऽ I मा र् I गा ऽ ऽ I ऽ ऽ I ऽ

॥ १ २ ३ १ २
 - I सा स म - I मा - I म ग - I मा ध्या - I ना - I
 न I दि ओ० ऽ I तो ऽ I मा० र् I ज ग त् I स ऽ I

३ १ २ ३ १ २
 सां - I सां नी गां I रां - I सां - I नी सां ध्या I नि - I
 भा य् I ए ई दु I कु ऽ I मो र I स्था ऽ ऽ I ऽ ऽ

३
 I ध्या न I I
 I ऽ ऽ I I

॥ अंतरा ॥

{ १ २ ३ १ २ ३
 नी ध्या - I नो - I सं - I रां रां - I सां नो I सां - I
 आ मि ऽ I तो ऽ I मा र I भु व न I मा ऽ I क्षे ऽ

१ २ ३ मं १ २ ३
 I सां गां - I गा - I गं मं पं I मं पां गां - I रां - I सां - I
 I ला गि ऽ I नि ऽ I ना ऽ थ् I को नो ऽ I का ऽ I जे ऽ

I { १ २ ३ मं १ २
 मं मं ग - I गा - I ग म प I मं पा गा - I गा रा
 I सु० धु० ऽ I के ऽ I व० ल I सु रे ऽ I बा०

३ १ २ ३ १ २
-।। सा -।। मा ध्या -।। नि -।। सं रं ।। रां -।। सां नी
ऽ ।। जे ऽ ।। अ का ऽ ।। जे र ।। ए ई ।। प्रा ऽ ऽ ।। ऽ ऽ

३
।। ध्या मा ।।
।। ऽ ण् ।।

॥ आभोग ॥

{ १ २ ३ १ २ ३ १
मा मा -।। मा -।। मा -।। मा मा -।। मा -।। मा -।। मा
नि शाय ।। नी ऽ ।। र व ।। दे वा ऽ ।। ल -।। ये ऽ ।। तो

२ ३ १ २ ३
मा -।। मा -।। ममा पा ।। प गा -।। -।। -।। -।। ऽ ।।
मा र ।। आ ऽ ।। रा० ऽ ।। ध ऽ ऽ ।। ऽ ऽ ।। न ।।

१ २ ३ १ २ ३
पा पा -।। गा -।। गमा पा ।। म पा गा -।। रा -।। सा -।।
त ख न ।। मो ऽ ।। रे० ऽ ।। आ दे श् ।। को ऽ ।। रो ऽ ।।

१ २ ३ १ २
निस ध्या ।। नी साग ।। से -।। सा -।। -।। -।। ऽ -।।
गा ई ते ।। हे ऽ ।। रा ऽ ।। ज ऽ ऽ ।। ऽ न् ।।

॥ संचारी ॥

१ २ ३ १ २ ३
ध्या ध्या -।। नि -।। नी -।। रां सं रां सां ।। सां नी ।। सां -।।
भो रे ऽ ।। ज ऽ ।। ख न ।। आ का श् ।। ज् ।। डे -।।

१ २ ३ १ २ ३
 सां -। गां I गां -। I गंमं पां I मं पां गं -। I रुं -। I सां -।
 बा ज बे I बी ऽ I णा० ऽ I सो ना र I सू ऽ I रे ऽ

१ २ ३ १ २
 I मा मा -। I गा -। I गम पा I म पा गा -। I रुं -। I
 I आ म ऽ I जे ऽ I नो० ऽ I ना र ई I दू ऽ I

३ १ २ ३ १ २
 सा -। I ध्रा मा ध्रा I नि -। I सां -। I रां -। I सां नी I
 रे ऽ I ए ई दि I यो ऽ I मो र् I मा ऽ ऽ I ऽ ऽ I

३
 I ध्रा मा I I
 I ऽ न I I

आजि झंडेर् राते तोमार् अभिसार पराण सखा बंधू हे आमार् ।
 आकाश काँदे हताश सम नाई जे घूम नयने मम,
 द्वार खुलि हे प्रियतम चाई जे बारे बार ।
 बाहिरे किछु देखिते नाई पाई तोमार् पथ कोथाय् भावि ताई ।
 सुदुर कोन् नदीर् पारे गहन कोन् बनेर् धारे
 गभोर् कोन् अंघकारे होतेछो तूमि पार ॥

राग-सिंधुकाफी । ताल-भंषा । मात्रा ५ । बिलंबित लय ।

॥ स्थायी ॥

१ २ १ २ १ २
 सा सा II रा मा रा I मा पा I पा पम नी I पम पा I मा गा
 आ जि II झ डे १ I रा ते I तो मा० र् I अ० मि I सा ऽ

१ २ १ २ १ २
 -। -। -। II रा मा गा I रा सा I रा गा रा I सा नी I सा
 ऽ I ऽ ऽ II प रा ण I स खा I बं ऽ धु I हे आ I मा

१
 -। -। I -। -। I
 ऽ ऽ I ऽ र I

॥ अंतरा ॥

{ २ पा पति॑ मा I १ पा धा I नि सां - I १ सं संनि I सां - I I
आ का श् I कां दे I ह ता श् I स० ०० I म ऽ ऽ I

१ - I - I २ पां गां गां I १ रां संनी I नी सां नी I निसंरंसां - सां
ऽ ऽ I ना ई जे I धू ० म I न य ने I म००० ऽ

२ I तो - I धप I - I - I } I पा धति॑ रां I सां सां I ध२ सां सां
I म ऽ ०० I ऽ ऽ I I दू वा० र् I खु लि I हे प्रि

नि I ति॑ ध धा I २ पा मा - I - I - I I प२ मा ति ति I धा
य I त० ०० I म ऽ ऽ I ऽ ऽ I चा ई जे I बा

२ पा I मगा - I - I I - I - I २ रा रम॑ गा I १ रा सा I २ रा गा रा
रे I बा० ऽ ऽ I ऽ र I प रा ण् I स खा I वं ऽ धू

१ I सा नि I २ सा - I - I I - I - I I I
I हे आ I मा ऽ ऽ I ऽ र् I I I

॥ आभोग ॥

{ २ सा सा सा I १ सा सा I २ सा सा सा I १ नि सा I २ रा
बा हि रे I कि छु I दे खि ते I ना ई I पा

१ २ १ २ १
 -। -। I -। -। I रा रा गा I मा पा I प^२ धा प^२ धप -। I मग
 S S I S ई I तो मा र् I प थ I को था० य I भा०

२ १
 रग I मा -। -। I -। -। I I I }
 तव० I ता S S I S ई I I I }

॥ संचारी

{ २ १ २ १ २
 पा प^२ती मा I पा धा I नी सां -। I रां संति I सां -। -।
 सु दू र् I को न् I न दी र् I पा ०० I रे S S

१ २ १ २ १
 I -। -। I प^२गां गां गां I रां सां I नि सां नि I निसं रंसां
 I S S I ग ह न् I को न् I व ने र् I धा० ००

२ १ २ १ २
 I ति धा पा I -। -। I } पा धती रां I सां -। I सांति सां
 I रे S S I S S I } ग भी० र् I को न् I अं० ध

१ २ १ २ १
 ति I नी धा I पा मा -। I -। -। I पा प^२ती ति I धा धपा
 ० I का S I रे S S I S S I हो ते० छो I तु मि

२ १ २ १ २ १
 I मगु -। -। I -। -। I रा गुा -। I रा सा I रा गुा रा I सा
 I पा० ऽ ऽ I ऽ र् I प रा ण् I स खा I बं ऽ धु I हे

२
 नि I सा -। -। I I Gitanjali Eng. T. N. 23.
 आ I मा ऽ र् I I I [

हेरि अहरह तोमारिविरह,
 भुवने भुवने राजे हे ।
 कत रूप धरे कानने भूधरे,
 आकाश सागरे साजे हे ।
 सारा निशि धरि तोराय् ताराय्,
 अनिमेष् चोखे नीरब दाँडाय् ।
 पल्लव दले श्रावण धाराय्,
 तोमार विरह बाजे हे ।
 घरे घरे आजि कतो वेदनाय्,
 तोमारि गमीर् विरह घनाय्
 कतो प्रेमे हाय कत वासनाय्,
 कत सुखे दुखे काजे हे ।
 सकल जीवन उदास करिया,
 कत गाने सुरे गलिया भरिया ।
 तोमार् विरह उठिछे भरिया,
 आमार् हियार माझे हे ।

राग मिश्रकानडा । ध्रुपद । ताल चौताल । मात्रा १२ । विलंबित-
लय-

॥ स्थायी ॥

{ ^१ रा सारे । ^० निसा निसः राः । ^२ रा रा । ^० रस रप । ^३ पाः धमः
हे रि । अ० ह० ० । र ह । तो० मा० । रि ००

मपधवा । ^४ मगा मगा । ^१ मग मनि । ^० पमा पमा । ^२ पमः संः संपा
वि ००० । र ० ह ० । भु० व ० । ने ० भु० । व ० ० ने ०

। ^० पनि पम । ^३ पनि मपा । ^४ मग मग } । ^१ मा पा । ^० निपा
। रा ०० । जे० हे । ०० ०० । क त । रु प्

^२ पा पा । ^० मप निसं । ^३ रां गां । ^४ रां सां । ^१ संरं संति
। ध रे । का० न० । ने भु । ध रे । आ० का०

। ^० नि निसां । ^२ निध धप । ^० पनि - । ^३ नि मगा । ^४ - मगा ॥
। शे सा । ग० रे० । सा ऽ । जे हे । ऽ ०० ॥

॥ अन्तरा ॥

^१ निगा निपा । ^० नि नि । ^२ सां संरां । ^० निसां-नि । ^३ नि संपा । ^३ निसं
सा० रा० । नि शि । ध रि० । ता रा० । ०य

नि^४ सां नि^१ I नि^० सां नि^२ धा I नि^० धा नि^२ धा I नि-पा I पा पथ I
ता I रा० ०य I अ० नि० I मे ष I चो खे I

म^१ पा^१ पा I प^० नि मपथप I म^१ गु-म^१ गु I { सां रां I रं गुं रं गुं I
नी र I व० दा० ००० I डा० ०य I } प ऽ I ल० व० I

सं^२ नि^० सां I नि^३ सं नि^४ सं रां I सां नि^१ धा I नि-पा I म^१ पमा पमा I
द ले I आ० व० ऽ I ण धा० I राय् I तो० मा० I

पमा पमा I पम सं नि^० सां I म^३ गु- I गु^४ मा रा I - सा I
रि० वि० I र० ० ह I बा० ऽ I जे हे I ऽ ऽ I

॥ आभोग ॥

{ १ ० २ ० ३ ४
सा सा I सा सा I सा सरा I सनि सा I रस रा I म^१ गु- I
घ रे I घ रे I आ जि० I क० त I वे० द I ना० य्

१ ० २ ० ३ ४
I मा पमा I पा पा I नि पा I पमा पा I पथा मपथाप I म^१ गु-
I तो मा० I रि ग I भी २ I वि० र I ह० घ ... I ना०

१ ० २ ० ३
म^१ गु- I म^१ गु- नि^० धा I नि^२ धा नि^० धा I नि-पा I पमा पमा I पसां सां I
०य I क० त० I प्रे० मे० I हाय् I क० त० I वा० स I

४ १ ० २ ० ३
 सां निधा । निधा निधा । निपा पा । नि पा । पमा-पमा । मपा
 ना ० य् । क० त० । सु० खे । दु खे । का०० । जे

मगा ४
 हे० । ५ ५ ।

॥ संचारी ॥

{ १ ० २ ० ३ ४
 मापमा । पा० निपा । नो सरं । नि सां नि सां । पा नी । सां
 स क० । ल जी० । व न० । उ दा । स् क । रि

१ ० २ ० ३
 सां । निधा निधा । निपा पा । पमा पा । पमा मनि । पधमा
 या । क० त० । गा० ने । सु० रे । ग० लि । या००

मपमा । मपगु गा } १ ० २ ०
 भ० । रि० या । नि सां रां । मं गां गां । रां सां । सं नि
 तो मा । र वि । र ह । उ०

३ ४ १ ० २
 रां । सां निधा । निपा पा । मा पा । धमा पपा । पसां निगा
 ठि । छे भ० । रि० या । आ मा । ० र्हि० । या ० र

० ३ ४
 I मगु - । I मा रा । - । सा II
 I मा० ५ I झे हे । ५ ५ II

Gitanjali Eng. Trans
 No 87.

कोथाय आलो कोथाय ओरे आलो,
विरहानले जालोरे तारे जालो ।

रयेछे दीप ना आछे शिखा एई कि भाले छिलोरे लिखा,
इहार चेये मरण सेजे भालो ।
विरहानले प्रदीपखानि जालो ।
वेदना दूती गाइछे ओरे प्राण,
तोमार लागी जागेन भगवान् ।

निशीथे घन अन्धकारे डाकेन तोरे प्रमाभिसारे,
दुःख दिये राखेन तोरमान ।
तोमार लागि जागेन भगवान ।

गगन तल गियेछे मेघे भरि बादल जल पडिछे भरि भरि ।
ए घोर राने किसेर लागी पराण—

मम-सहसा जागि एमन केनो करिछे मरि मरि,
बादल जल पडिछे भरि भरि ।

बिजुलि शुभ्र क्षणिक आभा हाने,
निविडतर तिमिर चोखे आने ।

जानिना कोथा अनेक दूरे, बाजिलो गान गभीर सुरे,
सकल प्राणहानिछे पथ पाने निविडतर तिमिर चोखे आने ।
कोथाय आलो कोथाय ओरे आलो
विरहानछे जालोरे तारे जालो ।

डाकिछे मेघ, हाँकिछे हावा, समय गेले होवे ना जावा,

निविड निशा निकषघन कालो

पराण दिये प्रेमेर दीप जालो ॥

॥ रागिणी देश ॥ ता० भूपक । मात्रा ५ मध्यलय ।

॥ स्थायी ॥

II सां^१ सां निरें^२ I सां^२ ति^१धा I पा मपा-ध^१ती I ति^२धा पा I
II को^१थाय ०० I आ लो० I को^२थाय ०० I ओ रे I

प^१मा गा रा I -। -। I रा रपा-पा I प^२मा मा I म^१गा गा
आ ऽ लो I ऽ ऽ I वि र० हा I न ले I जा लो

मगा I ग^२रा सा I नि^१सा-रेगा-मगा I म^२रा -। I रा रमा म^१रा I
रे० I ता रे I जा० ०० ०० I लो ऽ I र ये० छे I

२ मा मा I मा पा पा I पा पा I प^१मा-पा पा I नी नी I नो सां
दी प I ना आ छे I शिखा I एई ऽ कि I भा ले I छिलो

सं^२नी I सां सां I सां निरें^१सां I सं^२नी ती I ति^१धा सां ती
रे I लिखा I ई हा० र I चेये I म र ण

I ति^२धा पा I प^१मा गा रा I -। -। I रा रपा पा I प^२मा मा
I से जे I भा ऽ लो I ऽ ऽ I वि र० हा I न ले

१ २ १ २
 I म^१गा गा मगा I ग^२रा सा I नि^१सा-रेगा मगा I ग^२रा -। I I
 I प्र दी प० I खा नि I जा० ०० ०० I लो ऽ I I

॥ अन्तरा ॥

१ २ १ २ १
 I I मा पा पनी I नी नी I नी नी नी I नी धसां I सां -। -।
 I I वे द ना० I दू ती I गा ई छे I ओ रे ० I प्राण ऽ ऽ

२ १ २ १ २ १
 I -। -। I सां सां -। I सां सां I सां सां -। I सां सनि I धनी
 I ऽ ऽ I तो मारु ऽ I ला गि I जा गेन ऽ I भ ग० I वा०

२ १ २ २ २
 सां रां I -। -। I रां रां गा I गां^२ रां गां I गां^२ रां -। गां I गां^२ रां
 ऽ न् I ऽ ऽ I नि शी थे I घ न I अन् ऽ ध I का

१ २ १ २
 सां I सां निर र^१सां I ती^२ ती I नि^१धा सां सं^२नी I धा पा
 रे I डा के० न् I तो रे I प्रे मा मि I सा रे

१ २ १ २ १ १
 I पा धा ती I ति^२ रां सां I ती^१ धा पा I मा गा I रा -। -। I -।
 I दुः ऽ ख I दि ये I रा खे न् I तो र I मान् ऽ ऽ I ऽ

१ २ १ २ १
 -। I रा पा पा I प^२मा मा I गा गा मगा I रा सा I नि^१सरा -।
 ऽ I तो मा र I ला गि I जा गेन ० ० I भ ग I वान् ऽ

२ १ २ १ २
 -।। -। -।। सा सा सा।। सा सा। सा सा सा। सा सरा
 ऽ। ऽ। ऽ। ग ग न।। त ल। गि ये छे। मे घे०

१ २ १ २ १ २
 । नि। सा रा रा। -। -।। रा गा मा। पा पा। प१ धा पा मा
 । भ० ऽ रि। ऽ। ऽ। बा द ल। ज ल। प डि छे

२ १ २ १ २ १
 । गा गमा। रगा-मा मा। -। -।। रा मा मरा। मो मा। मा
 । भ० रि० । भ० ऽ रि। ऽ। ऽ। ए घो र। रा ते। कि

२ १ २ १ २
 पा पा। पा पा। प१ मा पा पा। नो नी। नी सां संनी। सां
 से र। ला गि। प रा ण। म म। स ह सा। जा

सां। सं१ नो२ रमां। त्तो२ त्तो। ति१ धा सां नी। धा पा।
 गि। ए म न। के नो। क रि छे। म रि।

१ २ १ २ १
 मा गा रा। -। -।। रा पा पा। प२ मा मा। गा गा मगा।
 म ऽ रि। ऽ। ऽ। बा द ल। ज ल। प डि छे०।

२ १ २ १ २ १
 रा सा। निमा रा रा। -।। मा पा पा। नी नी। नी
 भ० रि। भ० ऽ रि। ऽ। वि जु लि। शु धु। क्ष

नो नी^२ I नी निसां^१ I धनो सां सां I -। -। I सां सां^२
णि क I आ भा० I हा० ऽ ने I ऽ ऽ I नि बि^१

सां I सां सां^२ I सां सां सां I सां संनि^१ I धनी सां रां^२
ढ I त र I ति मि र I चो खे० I आ० ऽ ने

I -। -। I रां रां गुं^१ I गुं^२ रां गुं^१ I रा रां गुं^२ I गुं^२ रां सां^१
I ऽ ऽ I जा नि ना I को था I अ नेक् ऽ I दू रे

I सां संरां^१ सां^२ I ती^१ -। I ति^२ धा संती^१ -। I धा पा^२
I वा जि० ल I गान ऽ I ग भोर ऽ I सु रे

I पा धा ती^१ I ति^२ रां सां I नो धा पा I मा गा I ग^१ रा गा^२
I स क ल I प्रा ण I टा नि छे I प थ I पा ऽ

रा I -। -। I रा पा पा I प^२ मा मा I गा गा मगा I रा सा^२
ने I ऽ ऽ I नि वि ड I त र I ति मि र० I चो खे

I निसा रा रा I -। -। I सां सां तीर^२ I रंसां तीधा^१ I पा^२
I आ ऽ ने I ऽ ऽ I को थाय ०० I आ लो० I को

मपा धन्ती I नि^२धा पा I मा^१ गा रा I -। -। रा पा पा
थाय ० ० I ओ रे I आ ऽ लो I ऽ ऽ I वि र हा

I प^२मा मा I म^१गा गा मगा I रा सा I नि^१सा रागा
I न ले I जा लो रे० I ता रे I जा० ००

मगा I रा -। I रा मा नि^२रा I मा -। I मा पा पा I पा
०० I लो ऽ I डा कि छे I मेघ ऽ I हाँ कि छे I हा

पा I मा पा -। I नी नी I ना सां सं^२नी I सां सां I सां
वा I स मय ऽ I ने ले I हा बे ना I जा वा I नि

निरे^१ सां I नी^२नी I नि^१धा सां सं^२नी I धा पा I मा गा
वि० ड I नि शा I नि क ष I घ न I का ऽ

रा I -। -। I रा पा पा I प^२मा मा I म^१गा गा मगा
लो I ऽ ऽ I प रा ण I दि ये I प्रे मे रे०

I रे सा I नि^१सा रेगा मगा I रा -। I I Gitanjali Eng-
I दी प I जा० ०० ०० I ला ऽ I I [Tr. No 27

धने जने आछि जडाये हाय तबु जाने मन तोमारे चाय ।

अन्तरे आछो अन्तर्यामि आमा चेये

आमाय जानिछो स्वामी,

सब सुखे दुखे भुले थाकाय जानो मम मन तोमारे चाय,

छाडिते पारिनि अहंकारे घुरे मरि शिरे

बहिया तारे, छाडिते पारिले बाँचि जे

हाय तुमि जानो मन तोमारे चाय ।

जा आछे आमार सकलि कबे निज हाते तुमि तुलिया लबे ।

सब छेडे सब पाबो तोमाय मने मने मन तोमारे चाय ॥

राग मिश्रसिन्दूरः एकताल मात्रा १२ मध्यलय

॥ स्थायी ॥

१ २ ० ३
I I संनि संरां संनि I नोधा नोधा निपा I पा पमा पा I नो-
ध० ने० ज० I ने० आ० छि० I ज डा० ये I हा

१ २ ०
पा - । I मपा पधा मपा I मगा - । सरें I संरां संरंगा रांसां I
ऽ य् I त० बू० जा० I नो० ऽ मन I तो० मा०० रे० I

३
रंसां निधपा धनिसां I I
चा०० ०००००० य् I I

॥ अन्तरा ॥

१ २ ० ३
 I I { नी - । नी I नो नी निपा I नि सां रां I सां नि सां I
 I I { अं ऽ त I रे आ छ० I अं ऽ त I र् या मी I

१ २ ० ३
 स॒नि सं॒रा रं॒मां I मं॒गा गुं॒रा रे॒सां I सं॒नि सं॒सं॒रं॒ सां I I नि॒सं॒ति
 आ० मा० चे० I ये ० आ ० माय् I जा० नि० ० छा I I स्वा०

-। धा I } १ २ ० ३
 ऽ मी I { मा म॒ति तो I धा पा म॒गा I मा म॒ति धा I नी सां -।
 स ब० सु I ख दु खे ० I भू ले० था I का ऽ य्

I मा॒ मा मा I पा -। सं॒रां I सं॒रा सं॒गा रं॒सा I रं॒सां नि॒धाधा
 I जा तो म I म ऽ मन I तो० मा० रे ० I चा०० ०००

नि॒सां I I

०य I I

॥ आभोग ॥

I I { १ २ ० ३
 मा मा मा I ती -। ध॒रा I नि सां रां I सं॒सा नि॒ति धा I
 छा डि ते I पा ऽ रि॒नि I अ हं ऽ I का ० ० ० रे I

१ २ ० ३ १
 मा मा पा I पा ती धा I मा प॒त्रा पा I म॒पा म॒मा गा I गा
 घु रे म I रि शि रे I ब हि० या I ता० ०० रे I छा

गा गा । गा गा गा । गा गमपा मा । गा रसा नि सा । सा
डि ते । पा रि ले । बाँ चि०० जे । हा ०० य । तु

मगा मा । पा - । सांसां । निसं निसंसां सा । ती - । - । }
मि० जा । नो ऽ मन । तो० मा० ० रे । चा ऽ य । } ।

॥ संचारी ॥

{ १ मा मा मति । २ धा धा नी । ० न सां सां । ३ नी सां - । १ स्नि
जा आ छे० । आ मा २ । स क लि । क बे ऽ नि०

संमां गमां । २ रंगां रंगां संरां । ० निसां निसंरां सां । नि३ संति - ।
जे० हा० । ते० तु० मि० । तु ० लि०० या । ल० ऽ

धा । } म १ ती - । २ धा । पा मा गा । ० मा मती धा । ३ नि सां - ।
वे । } स ब् छे । डे स ब् । पा ब० तो । मा ऽ य ।

१ मा मा मा । २ पा - । संरां । ० संरां रंगां । १ रसां । रंसां निघघा
म ने म । ने ऽ मन । तो० मा० रे ० । चा० ० ०००

निसां ।
० य ।

विश्वसाथे जोगे जेथाय बिहारो सेईखाने जोग तोमार् साथे
आमारो ।

नयको बने, नय विजने नयको आमार आपन मने •

सबार् जेथाय आपन तुमि हे प्रिय सेथाय आपन आमारो ।

सबार् पाने जेथाय बाहु पसारो सेईखानेतेई प्रेम जागिबे
आमारो

गोपने प्रेम रय ना घरे आलोर मत छड़िये पढ़े

सबार् तुमि आनन्दघन हे प्रिय आनन्द सेई आमारो ।

रागिणी भेरवी ता० धुमाली । मात्रा ४ । मध्य ऋय

॥ स्थायी ॥

१ ० १ ०
ध्रा - न - न ध्रा । पा - न पा ध्रा । मा - न पा - न । गुा - न गुा मा
वि ऽ ऽ श्व । सा ऽ ये ऽ । जो ऽ ने ऽ । जे ऽ था य्

१ ० १ ०
I १ गुा - न रा - न । सा - न - न - न । मा - न - न । मा । मा - न । मा
I वि ऽ हा ऽ । रो ऽ ऽ ऽ । से ऽ ई खा । ने ऽ जो

१ ० १ ०
- न । मा पा मप ध्रा । पाः मः गुः रुः । सा - न रु । गुा मम
ग । तो ऽ मा० र् । सा ऽ थे ऽ । आ ऽ ऽ ऽ । मा ० ०

१ ०
गुगु रु । सा - न - न - न । न - न - न - न ।
०० ऽ । रो ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ ।

॥ अंतरा ॥

{ १ ० १
ध्रा -। -। मा । ध्रा -। ध्रा नि । नि सां -। सां । सां -।
न ऽ य को । ब ऽ ने ऽ । न ऽ य वि । ज ऽ

सां -। । सां -। नि सां । संसं रां सां -। । तो -। नि सं
ने ऽ । न ऽ य को । आ० ऽ मा र् । आ ऽ प ०

रां । सं० रां । नि ध्रा -। । } १ ०
न । म० ऽ ने ० ऽ । स ऽ बा र । जे ऽ था य्

१ ० १
। पा -। पध्र नि । ध्र नि ध्र -। पा मा । पति ध्रा -। -। ध्रा
। आ ऽ प० न् । तू० ऽ मि ऽ । हे ऽ ऽ ऽ । पि

१ ० १
ती ती सां । नि सां -। -। -। । -। -। -। -। । सं० रां -। रां -।
० ० ० । य ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ । से ऽ था य्

० १ ०
। सां -। ती ध्रा । पा ती ध्रा पा । मा गा रा सा ।
। आ ऽ प न् । आ ऽ मा ऽ । रो ऽ ऽ ऽ ।

॥ आभोग ॥

{ १ ० १
सा -। सा -। । सा -। सा रे । गा -। गा -। । मा -। मम
स ऽ बा र् । पा ऽ ने ऽ । जे ऽ था य् । बा ऽ हु०

१ ० १ ० १
 रा -। -। I गा गा सा I I रा मा मा I मा मा गा I I र गा
 प ऽ र I तु मि ऽ I I ता इ ए I वे छो ऽ I I नी

० १ ० १
 -। सा I -। -। -। I मा रा -। I मा -। पा I नि सां रां I
 ऽ चे I ऽ ऽ ऽ I आ मा र् I न ई ले I त्रि भु ऽ I

० १ ० १
 सां नि -। I धृती -। -। I धा पा -। I पा धा प धा पा
 व ने ऽ I श्व ऽ र I तो मा र् I प्रे म् हो०

० १ ०
 पा मा गा I र गा -। सा I -। -। -। I I
 तो ज ऽ I मि ऽ छे I ऽ ऽ ऽ I I

॥ अन्तरा ॥

I I { १ ० १ ०
 नो नी -। I नी नी -। I नो नी -। I नो नी सां I
 आ मा य् I नि ये ऽ I मे ले ऽ I छो ए ई I

१ ० १ ० १
 धृती -। -। I सां सां -। I सां सां -। I सां सां -। I सां -।
 मे ऽ ऽ I ला ऽ ऽ I आ मा र् I हि या य् I चो ल

० १ ० १
 सां I सां सां नि I धा रां सां I रां -। संनी I } नो -। नी I नी
 चे I र से र् I खे ऽ ऽ I ला ऽ ०० I } मो र् जी I ब

सां -। I नी सां रां I सां तो -। I धा नी -। I धा पा -। I पा
ने ऽ I वि वि ऽ I त्र रूप I ध रे ऽ I तो मा र् I ई

धा पधवा I मा मा गा I गा -। सा I -। -। -। I I
ऽ छ्छा० I त रं ऽ I गि ऽ छे I ऽ ऽ ऽ I I

॥ सञ्चारी ॥

I I } रा पा पा I मा मा मा I गा मा -। I गा रा -। I रा
I I } ता ई तो I तु मि ऽ I रा जा र् I रा जा ऽ I हो

रा -। I रा रा -। I सा रा मा I मा मा गा I र गा -। सा I
ये ऽ I त वु ऽ I आ मा र् I ह द य् I ला ऽ गि I

-। -। -। I मा -। रा I मा पा -। I पा पा नी I धा नी -। I धा
ऽ ऽ ऽ I फि र् चो I क तो ऽ I म नो ऽ I ह र ण् I बे

तो -। I धा पा -। I पा धा पा I मा मा गा I र गा -। सा I
शे ऽ I प्र भु ऽ I नि ऽ त्य I आ छो ऽ I जा ऽ गि I

०
-। -। -। I }
ऽ ऽ ऽ I }

आभोग ।

१ ० १ ०
 ॥ नी - नी नी नी - नी नी - नी नी सां ।
 ॥ ता ई तो प्र भु ऽ जे था य् ए ले ऽ ।

१ ० १ ० १
 धनी - - सां - - सां सां - सां सां - सां
 ने ऽ ऽ मे ऽ ऽ तो मा ऽ रि प्रे म् भ

० १ ० १
 - सां [सां सां नि [धारां सां : [रां - संनि } नी -
 ऽ क्त [प्रा णे र् [प्रे ऽ ऽ मे ऽ ०० } [म् ऽ

० १ ० १ ०
 नी [नी सां - नी सां रां [सां - नी [धा नी - धा
 ति [तो मा र् जु ग ल [सं ऽ मि [ल ने ऽ से

१ ० १ ०
 पा - [पा धा प धपा [मा मा गा [र गा - सा [- -
 था य् [पू ऽ र्ण० [प्र का ऽ शि ऽ छे [ऽ ऽ

- [[[

ऽ [[[

देवता जेने दूरे रई दाँडाये आपन जेने आदर करिने ।

पिता बोले प्रणाम करि पाये बंधु बले दुहात् धरिने ।

आपनि तुमि अति सहज प्रेमे आमार् होये जेथाय एले नेमे,

सेथाय सुखे बुकेर मध्ये थरि संगी बले तोमार धरिने ।

भाई तुमि जे भाईयेर माझे प्रभु ताईर पाने ताकाई ना जे तबु
भाईयेर साथे भाग करे मोर धन तोमार मुठा केनो भरिने ।
छुटे एषो सवार सुखे दुखे, दाँडाइने तो तोमारि सम्मुखे,
सँपिये प्राण क्हांति बिहीन काजे प्राणसागरे भाँपिये पडिने !

राग मिश्रसिन्धु

ता० एकताला मध्यलय

॥ स्थायो ॥

२ ३ १० १
[सति सा सा । रा गुगु ररा । पा - - । - - सा ।
[दे० व ता । जे ०० ०० । ने ५५ [५५ ५ ।

२ ३ ० १
ससां तीती धा । पा - । मपा । । मरा ममा गुगु । रा - । गु
दू० ०० रे । र ई दाँ । । डा० ०० ०० । ये ५५

२ ३ ० १ २
रा सा सा । रा - । मा । मा - - । - - पा । मा मगु - ।
। आ प न । डे ५५ । ने ५५ । ५५ ५ । आ द० ५

३ ० १ २ ३
[गुगु रसा रा । सा - - । - - - - ॥ } मा पा - । पा - - ।
[क० ०० रि । ने ५५ । ५५ ५ } पि ता ५ । बो ५५

० १ २ ३ ०
। पा - - । - - - - । पा पा ती । धा ती धा । संसां तीती धा
। ले ५५ । ५५ ५ । प्र णा म । क रि ५ । पा० ०० ५

१ २ ३ ० १
 I पा गा मा I पा सां सां I संधसां ती धा I पा मा - I - I -
 I ये ऽ ऽ ऽ बं ऽ धु I बो ० ऽ ऽ I ले ऽ ऽ I ऽ ऽ

२ ३ ० १
 पा I मा मगा - I गुगा रसा रा I सा - I - I - I - I
 ऽ I दू हा० त् I ध० ० ० रि I ने ऽ ऽ I ऽ ऽ ऽ I

अंतरा

II } २ ३ ० १ २
 मा - I पा I नी नी - I नी नी पा I नी नी सां I रं
 II } आप् नि I तु मि ऽ I अ ति ऽ I स ह ज् I प्रे०

३ ० १ २
 सां-नी I सां - I संनी सां - I रां रां - I मंगां मंगां - I
 ऽ ऽ I मे ऽ ऽ I आ० मा र I हो ये ऽ I जे० था० य् I

३ ० १ २
 रां सां - I सां निरें सारें I सां ती - I धसां नि संती - I
 ए ले ऽ I ने ० ० ० ० I मे ऽ ऽ I से था० य I

३ ० १ २ ३
 धा धा ती I धा पा - I पा - पमा I पा - धा I ती - I - I
 सु खे ऽ I बु के र् I म ऽ ध्ये० I धो ऽ ऽ I रे ऽ ऽ I

० १ २ ३
 धनी रंरां सं रां I सां ती - I धा पा धा I मपा धा मपा I
 सं० ०० गी I बो ले ऽ I तो मा र I ब० ऽ रि I

आभोग

II } मा पा - । नी नी - । नी नी - । नी नी पा । प नी
II } छ टे ऽ । ए षे ऽ । स वार । सु खे ऽ । दू

- । सां । संसां संसां - । संति सां - । रां रां - । मां मंगां
ऽ ऽ । खे० ०० ऽ । दाँ० डा ई । ने तो ऽ । तो मा०

- । रां सां:रां: । निसां निरां संरां । भंती - । । } धंसां
ऽ । रि सं ऽ । मु० ०० ०० । खे० ऽ ऽ । } स

नि सां ती । धा ती धा । पा - । पा । पा पा मा । पा - । धा । ती
पि ये । प्रा ऽ ण । क्कां ऽ ति । वि ही न् । का ऽ ऽ । जे

- । - । धन्ती संरां संरां । सां ता - । धा पा पधा । मपा धमा
ऽ ऽ । प्रा० ०ण् सा । ग रे ऽ । भाँ पि ये० । पो० ००

पा । मगा - । - । रा ममा गुरा ॥
डि । ने० ऽ ऽ । ऽ ०० ०० ॥

—*—

एकटि नमस्कारे, प्रभु एकटि नमस्कारे ।

सकल देह लुटिये पडुक तोमार ए संसारे ।

घन श्रावण मेघेर मत रसेर भारे नम्र नत ।

एकटि नमस्कारे, प्रभु, एकटि नमस्कारे ।

समस्त मन पडिया थाक तब भवन द्वारे ।
 नाना सुरेर् आकुल धारा मिलिये दिये आत्महारा ।
 एकटि नमस्कारे, प्रभु, एकटि नमस्कारे ।
 समस्त गान समाप्त होक् नीरब पारावारे ।
 हंस जेमेन मानसजात्री, तेमूनि सारा दिवसरात्रि ।
 एकटि नमस्कारे, प्रभु, एकटि नमस्कारे ।
 समस्त प्राण उडे चलुक् महामरणपारे ॥

राग मिश्रछायाणट ता० एकताल मध्यलय

I I } २ सा -। ति । ति ३ धा धा नो । धा ० धनी संति । ति १ धा
 I I } ए क टि । न म ऽ । स्का रे ०० । प्र

पा २ परा । रगा गरा गा । ग ३ मा पा धा । ध ० पा मा -। I -।
 भु ऽ I ण० ०क् टि । न म ऽ । स्का रे ऽ I ऽ

-। -। I मा मा २ -। I मा मा गपा । पा ० पा पा । धा १
 ऽ ऽ I स क ल् ऽ I दे ह ऽ । लु टि ये । प

धा २ ती । सां सां मंगां । ग ३ रां सां -। I रा गा मा । पा १ -। ।
 डु क् । ता मा ०० । ति सं ऽ I सा ऽ ऽ । रे ऽ ऽ

I I }
 I I }

अंतरा ।

२ ३ १
 ।। पा पा - ।। पनी नोधा नी । नि० सां सां - ।। सां सां - ।।
 ।। घ न ऽ ।। आ ० व ण ।। मे घे र् ।। म त ऽ

२ ३ ० १
 ।। सां सां धनी ।। सां सां नि० रां ।। सां नो निसां ।। धा पा - ।।
 ।। र सं र् ।। भारे ऽ ।। न ऽ प्र ।। न त ऽ ।।

२ ३ ० १
 धा धा ती ।। धा धा ती ।। धा धा ती ।। धा पा - ।।
 ए क टि ।। न म ऽ ।। स्का रे ऽ ।। प्र भु ऽ ।।

२ ३ ० १ २
 गा गरा गा ।। गा मा पा धा ।। पा मा - ।। - ।। - ।। सा
 ए क टि ।। न म ऽ ।। स्का रे ऽ ।। ऽ ऽ ऽ ।। स

३ ० १ २
 सा मा ।। मा मा गवा ।। पा पा - ।। धा धा नी ।। सां सां गा ।।
 म स्त ।। म ऽ न् ।। पो डि ऽ ।। या था क् ।। न ब ऽ ।।

१ २ ० १
 रां सां - ।। रां गा मा ।। पा - ।। - ।। ।।
 म ब न ।। द्वा ऽ ऽ ।। रे ऽ ऽ ।। ।।

संचारी ।

२ ३ ० १
 ।। सा सा - ।। रा रा पा ।। पा पा मं धा ।। धा मा - ।।
 ना ना ऽ ।। सुरे र् ।। आ कु ल् ।। धारा ऽ ।।

२^२ मा मा मा । । ३ मा मा ग^० मा । ग^० रा - । पा । १ म पा - ।
मि लि ये । । दि ये । । आ । । त्म । हा रा । ।

२ । सा - । रा । ३ स - । रा - । । ० रा रगा गरा । १ गा गा मा ।
। ए क् टि । न । म । । स्फा रे । । प्र भु । ।

० गा गरा गा । ग^३ मा पा धा । ० पा मा - । । १ - । - । - ।
ए क् टि । न म । । स्फा रे । । । । । ।

२ सा मा - । । ३ मा मा ग^० मा । ० रा रा पा । म^१ पा पा - । । २
स म । । स्त गा न् । स मा । । स हो क् । नी

धा नी । नि^३ धा पा - । । ० रा गा मा । १ मा - । - । ।
र ब । पा रा । । बा । । रे - । - । ।

आभोग ।

। । म^२ पा पा - । । ३ नो धा नी । ० सां सां सां । १ सां - । सां ।
। । हं स । । जे म न् । । मान स । । जा । । त्रो ।

२ संगं गंरां गां । ३ गां गां मां । म^० गां रां गां । १ रां - । सां । २
ने म् नि । सा रा । । दि व स । । रा । । त्रि । । ए

गां गां । रं सां सां ^{नि}सी । सां सां - । धनो पा - । रे
क ट । न म ऽ । स्कारे ऽ । प्र भु ऽ । ए

पा गरा गा । ग^३मा पा धा । पा मा - । - । - । मा मा
कृटि । न म ऽ । स्कारे ऽ । ऽ ऽ ऽ । स म

- । मा मा गपा । पा पा - । धा धा नो । सां सां गां ।
ऽ । स्त प्रा ण् । उ डे ऽ । च लुक् । म हा ऽ ।

ग^३रा सां - । रा गा मा । पा - । ।
म र ण । पा ऽ ऽ । रे ऽ ऽ ।

जेयाय तोमार लूट होतेछे भुवने सेईखाने मोर चित्त जाबे केमने ।
सोनार घटे सूर्ज तारा निच्चे तुले आलोर् धारा,
अनन्त प्राण छोडिये पडे गगने ।

सेई खाने मोर चित्त जाबे केमने ।

जेयाय तुमि बोसो दानेर आसने,

चित्त आमार् सेयाय जाबे केमने ।

नित्य नूतन रसे ढेले

आपनाके जे दिखो मेले,

सेथा कि डाक् पोडवे ना गो जीवने ।

सेईखाने मोर् चित्त जाबे केमने ।

बाउल—सूर

ताल दादरा

ॐ^१ गां सां - । । नो^० निधा पा । पा^१ नो नो । धा^० पा मा
। । । जे^१ था र् । तो मा ० र् । लु ट हो । ते ऽ ऽ

१ ० ॥ १ ० १
। मा गा - । । - । - । । । (सा - । - । रा - । गा । गा
। छे ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ । । भु ऽ ऽ । ब ऽ ऽ । ने

मा पा । धा^० नी सां) । } सां^१ - । सां । सां सां नि । सां^१ - ।
ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ । } से ई खा । ने मो र । चि ऽ

गां^० । रां सां रं सां । नी^१ - । - । - । सां सां नी । ध^० नी - । - । सां^१
त्त । जा बे ०० । ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ । के ऽ ऽ । म

१ ०
- । नी । धपा - । - । धा नी सां । ।
ऽ ऽ । ने० ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ । ।

अन्तरा ॥

१ ० १ ० १
सां सां - । । नी धा नी । पा - । नी । धा नी - । । - । - ।
सो ना र् । घ रे ऽ । सू ऽ र्य । ता रा ऽ । ऽ ऽ ऽ

० १ ० १
। - । - । । पा नी नो । धा पा - । । मा पा धा । प^० धपा
। ऽ ऽ ऽ । नि ऽ च्चे । तु ले ऽ । आ लो र् । धा०

मा पा I मा गा - I - I - I - I } I सा सा - I रा रा - I गा
 S S I रा S S I S S S I अ न S I त प्रा ण् I छो

गा मा I पा मा पा I मा गा - I - I - I - I सा - I - I I
 डि ये I प S S I डे S S I S S S I ग S S I

सं० गां - I - I I रा सां - I नी पा धा I
 ग S S I ने S S I S S S I

॥ संचारी ॥

I } I सा सा - I रा रा - I गा गा - I मा पा धा I मा पा
 I } जे था य् I तु मि S I बो सो S I दा ने र् I आ S

गा I मा - I पा I पा - I - I I - I - I I पा - I ध्रा I ध्रा ध्रा तो
 S I स S S I ने S S I S S S I वि S त्त I आ मा र्

I पा पा तो I ध्रा ध्रा मि ध्रा I पा - I - I I - I - I I नां - I - I
 I स था य् I जा बे ०० I S S S I S S S I के S S

I सां - I नी I धपा - I - I I - I - I I
 I म S S I ने० S S I S S S I

॥ आभोग ॥

॥ { ^१सां -॥ सां । ^०नी धा नो । ^१पा पा नो । ^०धा नो -॥ ।
 नि ऽत्य । नू त न् । र से ऽ । ढे ले ऽ ।

^१-॥ -॥ । ^०-॥ -॥ । ^१पा -॥ नी । ^०धा पा -॥ । ^१मा -॥ पा । ^०धपा
 ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ । आप ना । के जे ऽ । दि ऽ उचे । मे०

मा पा । ^१मा गा -॥ । ^०-॥ -॥ । } ^१सा सा -॥ । ^०रा रा -॥ । ^१गा -॥
 ऽ ऽ । ले ऽ ऽ । ऽ ऽ । } से था । कि डा क् । पो ड्

^०मा । ^१पा मा पा । ^०मा गा -॥ । ^१-॥ -॥ । ^०सां -॥ -॥ ।
 वे । ना ऽ । गा ऽ । जी ऽ ।

सं^०गां -॥ -॥ । ^१रां सां -॥ । ^०नी पा धा ।
 'ब ऽ ऽ । ने ऽ । ऽ । ऽ ।

राग किंभाटी खमाज ताल जत मध्यलयः*

आरो आघात सईवे आपार सईवे आमारो ।

आरो कठिन सुरे जीवनतारे भंकारो ।

जे राग जागाओ आमार प्राणे

बाजेनि ता चरम ताने,

कठिन मूर्छनाय से गाने

मूर्ति सञ्चारो ।

लागेना गो केवल जेनो कोमल करुणा,
 मृदु सुरेर खेलाय ए प्राण व्यर्थ कोरोना ।
 ज्वले उठूक सकल हुताश गर्जि उटुक् सकल बाताश
 जागिये दिये सकल आकाश पूर्णता विस्तारो ॥

रा मा
 आ रो

I I { ^१गा गा -। ^२सा । गा गमा पपा ममा । ^३मा गा रा -। ।
 आ घा ऽ त् । सई बे० ०० ०० । ऽ आ मा ऽ ।

० गा सा -। सा । ^१रा रा -। -। ^२-। -। नि सा । ^३-। -। निसा
 ऽ ऽ र स । ई बे ऽ ऽ । ऽ ऽ आ मा । ऽ ऽ रो०

रगा । मा सा रा मा । { ^१गा गा -। -। ^२मा पा पा सां । ^३-।
 ०० । ऽ ऽ “आ रो” । आ घा ऽ त् । आ रो क ठि । ऽ

-। नी संनि । ^०धा धा -। ^१ती । ^२मी मी पा -। -। -। मपा । ^३धती
 न् सु रे० । जी ब ऽ ऽ । न् ता रे । ऽ । ऽ ऽ ऽ भं० । ००

०
 -। धा पा । धती धा पा मा । ।
 ऽ ऽ का । ०० रो “आ रो” । ।

॥ अंतरा ॥

१ २ ३ ०
 । । { मा ग्रा - । गा । गा मा मा पा । धधा पमा मा पा ।
 । । { जे रा ऽ गु । जा गाओ आ मा । ०० ०२ प्रा जे ।

१ २ ३ ०
 - । - । - । - । मा मा मा पा । मा पा मपा धधा । पमा पा मा
 ऽ ऽ ऽ ऽ । बा जे ति ता । च र ०० ०० । ०० म ता

१ २ ३ ०
 गा । - । - । - । - । } पा पा सां - । नो - । संनि धा । त्ती धा
 ने । ऽ ऽ ऽ ऽ । } क ठि ऽ न् । मू ऽ छं० ना । ऽ य्

१ २ ३ ०
 पा मा । पा - । - । - । मा - । मा पा । - । सा नि सा र गा । मा गा
 से गा । ने ऽ ऽ ऽ । मू ऽ ति सं । ऽ ऽ चा० ०० । ऽ रो

सा मा । ।
 "आ रो" । ।

॥ सञ्चारी ॥

२ ३ ० १
 । । रा पा मा गो । रा रा - । गा । र गा मा गा रा । - । - ।
 । । ला गे ना गो । के व ऽ ऽ । ०० ल् जे नो । ऽ ऽ

२ ३ ० १
 - । ग रा । सा रा - । - । - । - । रा गा । रा गा मा गा - । - । - ।
 ऽ ०० । को म ऽ ऽ । ऽ ल क रु । णा० ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ

२ ३ ० १
 -१-१ I -१-१ गा पा I मी पा -१-१ I मी पा मी पा I -१-१ मगा
 S S I S S मृ दु I सु रे S १ I खे लाय् ए प्रा I S S ००

२ ३ ० १
 -१ I गा धा पमी पा I -१ मा मा मा I गा -१-१-१ I -१-१ रेसा
 ण् I व्य S थो S I S S को रो I ना S S S I S S ००

निसा I }
 ०० I }

॥ आभोग ॥

I I { २ ३ ० १
 I I { पा पा सां -१ I नी संनी धा धा I नी धपा मी पा I -१
 I I { ज्व ले S S I उ ठूक् स क I S ०ल् हु ता I S

२ ३ ० ०
 -१-१-१ I मी मी पा पा I मी पा मी धधा I पवा -१ मा गा I
 S S श I ग जि उठूक् I स क S ०० I ०० ल् बा ता I

१ २ ३ ०
 -१-१-१-१ I } I मा मा गरा सा I नि सा रा ममा I गगा
 S S S स् I } I जा गि ये० S I दि य स क० I ००

१ २ ३
 मी पा मी पा I -१-१-१-१ I मी -१ मी पा I -१ पा निसा रगा I
 ल् आ का I S S S श् I पू S र्ण ता I S वि स्ता० ०० I

०

मा गा सा मा I I

५ रो "आरो" I I

* बंगालमें ६ मात्राका जत होता है ।

जतोबार आलो ज्वालाते चाई निवे जाय बारे बारे ।

आमार जीवने तोमार आसन गभीर अन्धकारे ।

जे लताटि आछे सुकायेछे मूल, कुडि धरे सुधु नाहि फोटे फूल,

आमार जीवने तब सेबा ताई वेदनार उपहारे ।

पुजा गौरब पुण्यविभव किछु नाहि नाहि लेश,

ए तब पुजारि परिया एसेवे

लज्जार दोन बेश

उत्सवे तार आसे नाई केहो,

बाजे नाई बाँशि साजे नाई गेह,

काँदिया तोमाय एनेछे डाकिया मांगा मदि। द्वारे ॥

राग कामोद धृपद ता० एकताला मात्रा १२

I I रा पा धा I ध्रु धा पा I मा मपव ध्रुवा I मा गमा
I I ज तो बा I र् आ लो I ज्वा ला०० ते० I चा ० ०

रा I रा गा मा I तु धा पा I मा गा रा I निरा ससा - I
ई I नि वे जा I य् बा रे I बा ५ ५ I रे० ० ० ५ I

२ नि सा धनि I पा सा सा I रा रगमगा गा I गमा रा सा I
आ मा ० र् I जो ब ने I तो मा००० र् I आ० स न् I

२ सा स^३ मा गा I मा पा पा I प^० सां धानी सां^१ रें I रेंसां निसां
ग भी र् I अं ऽ ध I का ऽ ऽ ऽ ऽ I रे० ००

धपा II
०० II

॥ अन्तरा ॥

I I { २ पा पा धनी I धनी धा नी I सां निसरें सां I संनि सां^१
जे ल ता० I टि० आ छे I शु का०० ये I छे० मू

-। २ धा नो धा I नो संनि रां I सां नी संनि I संनी संधा^१
ल् I कू डि ध I रे शु० धु I ना हि फो० I टे० फू०

नी पा I { २ पधा ध पा रा I रपा मपधा पा I मा गा मा I रा सा^१
० ल् I आ० मा र् I जो० ब०० ने I त ब से I बा ता

-। २ सा मगा मा I पा पमा पा I प^० सां धानी सां^१ रें I
ई I बे द० ना I र् उ० प I हा ऽ ऽ ऽ ऽ I

२
सां निसां धपा I I
रे० ०० ०० I I

१ २ ३ ४
 पा । मा गमा रा । सा मगा मा । पा पमा पा । सां धनी
 छे । डा कि० या । भां गा० मं । ५ दि० र । द्वा ००

१
 संरां । रेंसां निसां धपा । ।
 ०० । रे रे० ०० । ।

॥ गान ॥

उडिये ध्वजा अभ्रभेदी रथे ओई जे तिन, ओई जे बाहिर पथे ।
 आयेरे छुटे टान्ते होवे, रसि, घरेर् कोणे रोईलि कोथाय बोलि ?
 भिडेर मध्ये भांपिये पोहे गिये ठाई कोरे तुई नेरे कोनो मते ।
 कोथाय कि तोर आछे घरेर् काज, से सब कथा भुलते होवे आज ।
 टान्ते दिये सकल चित्तकाया, टान्ते छेटे तुच्छ प्राणेर, माया,
 चलरे टेने आलोय अंधकारे नगर ग्रामे अरण्ये पर्वते ।
 ओई जे चाका घुरचेरे भनि-भनि, बुक्केर माझे शुन्चो कि सेई ध्वनि ?
 रक्ते तोमार् दुल्हे ना कि प्राण ? गाईचे ना मन मरणजयी गान ।
 आकांक्षा तोर् बग्या बेगेर मत छुट्चे ना कि विपुल भविष्यते ?
 रागाटोडी-भैरवी । ताल धुमाली मात्रा ४ दुतलय

॥ स्थायी ॥

१ ०
 [मा मा नि -। नी -। ध्रा -।] १ ०
 सा सा ध्रा -। ध्रा -। ध्रा -। ध्रा -। ध्रा -। ध्रा -। ध्रा -। ध्रा -।
 उ डि ये ५ । ध्व ५ जा ० । अ ५ ५ अ । भे ५ दी ५ ।

१
पा -। मा पा । मंगा -। -। -। ग १ ध्रा -। -। ध्र । ध्रा -। गा -।
र ऽ ऽ उ । हो ऽ ऽ ऽ । ओई ऽ ऽ जे । ति ऽ नि ऽ ।

१
गुमा -। -। मा । मा -। गा -। र १ गा रे -। -। सा -। -। }
ओई० ऽ ऽ जे । बा ऽ हि र् । प ऽ ऽ ऽ । थे ऽ ऽ ऽ }

१
। ती सा -। -। ध्रा । नि -। सा । । -। -। -। -। । -। -। -। -।
। ओई ऽ ऽ जे । ति ऽ नि ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ ।

१
गां -। -। गां । र -। सां नि । रें -। -। रें । सां -। नि -।
ओ ऽ ऽ जे । ति ऽ नि । ऽ । ओई ऽ ऽ जे । वा ऽ हि र् ।

१
ध्र नि ध्रा -। -। । पा गा मा गा । [] ।
प ऽ ऽ ऽ । थे ऽ ऽ ऽ । ।

॥ अंतरा ॥

१
ध्रा -। -। ध्रा । नी -। सां -। रें -। -। रें । रें -। सां -। नि
आ ऽ ये रे । छु ऽ टे । टा ऽ न् ते । हो ऽ बे । र

१
-। सां -। । -। -। -। ध्रा -। ध्रा -। नि -। सां -। गां -।
ऽ सि ऽ । ऽ ऽ ऽ । घ ऽ रे र् । को ऽ णे । रो ऽ

० १ ० १
 -। गां । र् -। सां -। नि -। सां -। -। -। -। -। { गां -। गां
 ई लि । को ऽ था य् । वो ऽ सि ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ } मि ऽ डे

० १ ० १
 -। गां -। गां -। गां मां मां -। मां -। गां -। गां -। रें -।
 र् । म ऽ ध्ये ऽ । भाँ पि ये ऽ । पो ऽ डे ऽ । मि ऽ ये ऽ

० १ ० १
 । सां -। -। -। सां गां -। गां । रें -। सां -। रें -। रें -।
 । ऽ ऽ ऽ ऽ । ठाँ ऽ ई को । रे ऽ तु ई । ने ऽ रे ऽ ।

० १ ०
 सां -। नि -। नि ध्या -। -। पा गा मा गा । ।
 को ऽ नो ऽ । म ऽ ऽ ऽ । ते ऽ ऽ ऽ । ।

॥ आभोग ॥

१ ० १ ०
 । सा -। सा -। नि ध्या -। नी -। सा -। सा -। सा -।
 (१) को ऽ था य् । कि ऽ तो र् । आ ऽ छे ऽ । घ ऽ
 (२) ओइ ऽ ऽ जे । चा ऽ का ऽ । घु ऽ र् छे । जे ऽ

१ ०
 रे -। सा -। -। -। -। -। -।
 रे र् । का ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ ज् ।
 भ न् । भ ऽ नि ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ ।

१ ० १ ० ०
 गुं न गुं न । गुं न गुं न । मां न मां । गुं न रुं न । न ।
 (१) से ऽ स व । क ऽ था ऽ । तु ऽ ल् ते । हो ऽ बे ऽ । ऽ
 (२) बु ऽ के इ । मा ऽ ह्ये ऽ । शु ऽ न् छो । कि ऽ से ई । ध्व

१ १
 रुं न । सां न । न । न । न । न ।
 रे ऽ । आ ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ ज् ।
 से ई । ध्व ऽ नि ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ ।

१ ० १ ०
 ध्यां न ध्यां । ध्यां न ध्यां नि । निं न सां न । रुं न सां
 (१) टा ऽ न् रे । दि ऽ ये ऽ । स ऽ कल् । चि ऽ ऽ त्त
 (२) र ऽ ऽ क्ते । तो ऽ मा र् । दु ऽ ल् छे । ना ऽ ऽ कि

१
 निं न सां न । न । न । न ।
 । का ऽ या ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ ।
 । प्रा ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ ण् ।

१ ० १ ०
 ध्यां न ध्यां । निं न सां न । सां गुं न गुं । रुं न सां
 (१) टा ऽ न् रे । छे ऽ ह्ये ऽ । तु ऽ ऽ च्छ । प्रा ऽ णेर
 (२) गा ऽ इ छे । ना ऽ भ त् । म ऽ र ण् । ज ऽ यी

१ ० १
 I नि -। सां -। I -। -। -। -। I
 I मा ऽ या ऽ I ऽ ऽ ऽ
 I गा ऽ ऽ I ऽ ऽ न्। I

॥ संचारी ॥

१ ० १ ०
 गुं -। -। गुं I गुं -। गुं -। I मां -। मां -। I गुं -। गुं
 (१) च ऽ ल् रे I टे ऽ ने ऽ I आ ऽ लो य् I उं ऽ ध
 (२) आ ऽ कां ऽ I भ्ना ऽ ता र् I व ऽ ऽ न्य I वे ऽ गे

१ १
 -। I रे गुं -। र् -। I
 ऽ I कां ऽ ऽ ऽ I
 र I म ऽ ऽ ऽ I

० १ ० १
 सां -। -। -। I गुं -। गुं -। I र् -। सां -। I र् -। र् -।
 (१) रे ऽ ऽ ऽ I न ऽ ग र I आ ऽ मे ऽ I अ ऽ र ऽ
 (२) त ऽ ऽ ऽ I लु ऽ द् छे I ना ऽ कि ऽ I बि ऽ पु द्

०
 I सां -। नि -। I
 I ण्ये ऽ प ० I
 I भ ऽ वि ऽ I

ધ^૧ નિ^૦ -। ધ્યા^૦ -। I પા^૦ ગુ^૦ મા ગુ^૦ I I
 (૧) વ S S S I તે S S S I I
 (૨) વ્ય S S S I તે S S S I I

જડાયે આછે બાધા છાડાયે જેતે ચાઈ ।

છાડાતે ગેલે વ્યથા બાજે ।

મુક્તિ ચાહિવારે તોમાર્ કાછે જાઈ ચાહિતે ગેલે મરિ આને ।

જાનિહે તુમિ મમ જીવને શ્રેયતમ ।

એમન ધન આર નાઈ જે તોમાસમ ।

તવુ જા માંગા ચોરા ઘરંતે આછે મરા ફેલિયા દિતે પારિ ના જે ।

તોમારે આવરિયા ધુલાતે ઢાકે દિયા મરણ આને રાશિ રાશિ ।

આમિ જે પ્રાણ મરી તાદેઁ ઘૃણા કરિ તવુઓ તાઈ મારોવાસિ ।

એતઈ આછે વાકિ, જમેછે એતોં ફાંકી ।

કત જે વિફલતા કત જે ઢાકા ઢાકિ-।

આમાર્ મારો તાઈ ચાહિતે જબે જાઈ મય જે આસે મનોમાઝે ।

રાગ મિશ્ર શહાના । તા૦ તેવરા માત્રા ૭ વિલંબિતલય ।

॥ સ્થાયી ॥

{ ૧ ૨ ૩ ૧ ૨
 સનિ સા રે I રા રા I રા રસા I રા પા પધ I મા પધપ I
 જોઁ ડા યે I આ છે I બા ધા૦ I છા ડા યે૦ I જે તે૦ ૦ I

३ १ २ ३ १ २
 मगु - १ । मा पा पा । पा पा । पध पधप । मा - पधप । मगु
 चा० ई । छा डा ते । गे ले । वप० था० । बा ऽ ००० । जे०

३ - १ ॥ १ २ ३ १ २
 - १ । रसा { मा पा पा । पा पा । पा पधप । मा पा नो । नि
 ऽ । ० ० } मु ऽ क्ति । चा हि । बा रे०० । तो मा र् । का

३ १ २ ३ १
 नि । सां - १ । नि रां सां । ति धा । पम पा । मगु - १ रा ।
 छे । जा ई । चा हि ते । गे ले । म० रि । ला० ऽ ऽ ।

२ ३
 सा - १ । रे नि । ।
 जे ऽ । ऽ ऽ । ।

अन्तरा

{ १ २ ३ १ २ ३
 { मा पा पा । नि नि । नि नि । नि सां रंल । नि नि । सां
 { जा नि हे । तु मि । म म । जी व ने० । ध्रे य । त

१ २ ३ १ २
 सां । नि सां रां । सां रां । संरां गुं । रां रं सां । नि सां
 म । ए म न । ध न । आ० र् । ना हि जे । तो

३ १ २ ३ १
 सां । ति ति { नि सां नि सां नि । धा ती । धा पा । मा पा
 मा । स म } त बु जा । भां गा । चो रा । घ रे

पा^२ । नि^३ नि । नि^१ सां । नि^२ रां । संसा^३ । नि^२ धा । पा^३ धपा ।
ते । आछे । भ^१ रा । फे^२ लि या० । दि^३ ते । पा^१ री० ।

मगा^१ - । री^२ । सा^३ - । रे^१ नि । ।
ना० । ऽ । जे^२ । ऽ । ऽ । ऽ । ।

॥ आभोग ॥

मा^१ पा^२ पा । पा^३ पा । पा^१ पम । पा^२ पनि । नी^३ । धा^१ नी । धा^२
तो^३ मा^१ रे । आ^२ व । रिया० । धु^३ ला० । ते । ढा^१ के । हि^२

नी^१ । धा^२ सां । नि^३ सां । नी^१ धनि^२ धा । धा^३ पा । पा^१ - । मा^२ । पा^३
या । म^१ र । ण । आ^२ ने । ऽ । रा^३ शी । रा^१ । ऽ । ऽ । शि^२

- । - । - । मा^१ पा^२ पा । नि^३ नि । नि^१ सां । नि^२ सां । । नि^३ रां
। ऽ । ऽ । आ^१ मि^२ जे । प्रा^३ ण । भ^१ री । तो^२ दे^३ । घृ^१ णा

सां^३ नि^१ । धसं^२ नि^३ सां नि । नि^१ धपा । पा^२ धा । नी^३ - । नी^१ ।
क^२ री । त० । बु^३ ओ । ता^१ ०ई । भा^२ लो । बाँ^३ । ऽ । ऽ ।

सां^२ - । - । - । । ।
सी^३ । ऽ । ऽ । ऽ । ।

॥ संचारी ॥

१ २ ३ १ २ ३
 मा पा पा I नि नि I नि नि I नि सां रंसां I नि नि I सां
 ए तो ई I आ छे I वा को I ज मे छे० I ए तो I फाँ

सां I नि सां रां I सां रें I गां गां I सं सां I सां सां I
 की I क तो जे I वि फ I ल ता I क न जे I ढा का I

३ १ २ ३ १ २
 ति ति I } ति सां ति सां ति I धा तो I धा पा I मा पा पा I नी
 ढा की I } आ मा रो I भालो I ता ई I चाहिते I ज

नी I सां - I नो रां सां I नो धा I पा धरा I मगाः - I राः I स
 वे I जा ई I भ ये जे I आ से I म नो० I मा० S S I ॥

३
 - I रा नी I ॥
 S I S S I ॥

Gitanjali Eng. Tr. No. 28

गान ६६

जीवने जत पुजा होलो ना सारा, जानिहे जानि ताओ होयनि

सारा ॥ ध्रु० ॥

जे फूल ना फुटिते भरछे धरणीते जे नदी मरुपथे हारालो धारा

જે ફૂલ ના ફુટિને ભરેછે ધરણીતે, જે નદી મરુપથે હારાલો ધારા
જાનિ હે જાનિ તાઓ હોયનિ હારા । જીવને આજો જાહા રયેછે ધિછે
જાનિ હે જાનિ તાઓ હોયનિ મિછે । આમાર અનાગત આમાર અનાહત
તોમાર ચીના-તારે બાજિછે તારા, જાનિ હે જાનિ તાઓ હોયનિ હારા
રાગિણી ભૈરવો ઘૃષ્ઠ તાલ રૂપકડા માત્રા ૮ મધ્યલય ।

૧ ૨ ૩ ૧ ૨
।। નીં સા સા । સા સા । ભૂ નિં - । સા ગા રા । ગા રા ।
।। જી વ ને । જ ત । પુ જા ડ । હો લો ના । સા ડ ।

૩ ૧ ૨ ૩ ૧
મગા ગાસા - । સા રા રા । સા રા । મા ગા - । સા રા ગા ।
રા૦ ૦ ૦ ડ । જા નિ હે । જા નિ । તા ઓ ડ । હો ય નિ ।

૨ ૩
ગુરા રા । સા નિધા - ।
હા૦ ડ । રા ૦૦ ડ ।

॥ અંતરા ॥

૧ ૨ ૩ ૧ ૨
{ સનિ સા ધ્રા । ધ્રા પા । પા પા - । પા ધ્રા નિધા । પા ધ્રા ।
{ જે૦ ફૂ લ્ । ના ફુ । ટિ તે ડ । અ રં છે૦ । ધ ર ।

૩ ૧ ૨ ૩ ૧
પા મા - । । { ગા મા મા । મા મા । પા મપ મા - । ગુરા
ણી તે ડ । { જ ન દી । મ રુ । પ થે૦ ડ । હા૦

गा रा I गा रा I मगा गुसा -। I सा रा रा I रा रा I गा
रा लो I धा S I रा० ० ० S I जा नि हे I जा नि I ता ओ

-। I धा नो गा I गा रा रा I सा नि धा -। I I
S I हो य नि I हा० S I रा ० ० S I I

॥ आभोग ॥

{ १ सा सा सा I सा सा I सा रा -। I गा गा गा I मा -। I मा
जी व ने I आ जो I जा हा S I र ये छे I पी S I छे

-। -। I मा मा म ममा I गुरा गुरा I मगा गुमा -। I सा रा मा
S S I जा नि ह० I जा० नि० I ता० ओ० S I हो य नि

I गा रा I सा -। -। I
I मि S I छे S S I

॥ सञ्चारो ॥

१ सा सध्या धा I धा पा I पा पा -। I पा धा निधा I पा धा I
आ मा० २ I अ ना I ग त S I आ मा रो० I अ ना I

३ पा मा -। I } १ गा मा मा I मा मा I पा ममा -। I गुरा गा
ह त S I } २ ती मा र I बी पा I ता रे० S I बा० जि

२ ३ १ २ ३
गुरा I गा रा I मगा गुता सा I सा रा रा I रा रा I मा गा -।
छे० I ता ऽ I रा० ० ० ऽ I जा नि हे I जा नि I ता ओ ऽ

१ २ ३
I ध्या नी गा I गुरा रा I सा निधा -। I
I हां य नि I हा० ऽ I रा ० ० ऽ I

हे मोर देवता, भरिया ए देह प्राण कि अमृत तुमि चाहो
करिवारे पान ?

आमार नयने तोमार विश्वछवि देखिया लहते साथ जाय तब कवि
आमार मुग्ध श्रवणे नोरव रहि, सुनिया लहते चाहो आपनार
गान ?

हे मोर देवता, भरिया ए देह प्राण, कि अमृत तुमि चाहो करि-
वारे पान ?

आमार चित्ते तोमार सृष्टिखानि रचिया तुलिछे विचित्र तर वाणी
तारि साथे प्रभु मिलिया तोमार प्रीति जगाये तुलिछे आमार
सकल,

गीति, आपनारे तुमि देखिछो मधुर रसे आमार माभारे निजेरे
करिया दान ।

हे मोर देवता, भरिया ए देह प्राण कि अमृत तुमि चाहो करि-
वारे पान ?

राग इमनकल्याण । ता० एकताला मात्रा । १२ विलंबितलय

१ २ ३ ० १
 ।। नी धा पमा । गा रसा रा । गा -। रा । पा -। मा ।
 ।। हे मो र० । दे ०० व । ता ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ ।

२ ३ ० १ ॥
 गमा गरा साधा । सा रसा रा । पा -। पमा । गा -। -।
 हे० मो० र० । दे ०० व । ता ऽ ०० । ऽ ऽ ऽ

२ ३ ० १
 । पा पा पा । पा पा पमा । ध्या पवा -। । -। -। ।
 । भरि या । ए दे ह० । प्रा० ०० ऽ । ऽ ऽ ण ।

२ ३ ० १ २
 नी नी निधा ।। धा -। पमा । धा-मा -। गा -। रा । रा
 कि अ नृ० ।। त ऽ तु० । मि ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ । चा

३ १
 गा मा । पा धा नी । धनी -। मा । सां -। -। ।।
 हो क । रि वा रे । पा ऽ ऽ । ऽ ऽ न् ।।

॥ अंतरा ॥

।। { २ ३ ० १
 पा मा गा । पा धमा धा । सां -। -। । -।
 आ मा र । न०० य । ने ऽ ऽ । ऽ

२ ३ ० १
 । -। सां सां सां । नी -। धा । नी -। धा । धा -।
 ऽ ऽ । तो मा र । वि ऽ श्व । छ ऽ ऽ । बि ऽ

२ ३ ० १ २
पा I पा पा पा I पा मा पा I धा मा - I गा - I रा I गा
S I देखि या I ल S ई I ते S S I S S S I सा

३ ० १ २
नी धा I पा पा मा I गा - I रा I सा - - I } सां गां
ध जा I य त ब I क S S I वि S S I } आ मा

३ ० १ २ ३
रां I गां - I मां I गां - - I रां - I सां I सां गां रां I नी
र I मु S S I ग्य S S I S S S I श्र व णे I नी

० १ २ ३
रें सां I नी - - I धा - I पा I पा पा पा I पा पा पा
र व I र S S I हि S S I S S S I ल ई ते

० १ २ ३
I धा मा - I गा - I रा I रा गा मा I पा धा नी I नी
I चा S S I हो S S I आ S प I ना S र I गा

१
- I मा I सां - - I I I
S S I S S न् I I

॥ संचारी ॥

२ ३ ० १ २
I I सा सा नि I धा नी धा I सा - - I - - I नि रा
आ मा र I चि S S I ते S S I S S S I तो मा

रा I रा -। गरा I नी रे रेगा I गा -। -। I नि रे गा I मा पगा
र I सु ऽ छि० I खा ऽ ० ० I नि ऽ ऽ I र चि या I तु ००

मा I पा -। -। I -। -। -। I पमा पमा नी I धमा पा मा I गा
लि I छे ऽ ऽ I ऽ ऽ ऽ I वि० चि० ऽ I त्र० ऽ त I र

रेगा रा I सा -। -। I
बा ऽ I णी ऽ ऽ I

॥ आभोग ।

II { पा म पा गा I पा धम धा I सां -। -। I -। -। -। I सां
II { ता रि सा I थे ०० प्र I भु ऽ ऽ I ऽ ऽ ऽ I मि

सां सां I नी नी धा I नी -। धा I धा -। पा I दा पा पा I पा
लि या I तो मा र I प्रो ऽ ऽ I ति ऽ ऽ I जा गा ये I तु

मा पा I धा मा -। I गा -। रा I गा नी नी I धा पा मा I गा
ऽ लि I छे ऽ ऽ I ऽ ऽ आ I मा ऽ र I स क ल I गी

-। रा I सा -। -। I { सां गां रां I गां -। मां I गां -। -। I रां
ऽ ऽ I ति ऽ ऽ I { आ प ना I रे ऽ तु I मि ऽ ऽ I ऽ

२ ३ ० १ २
 -। सां I सां गां रां I नी रां सां I नी -। -। I धा -। पा I पा
 S S I देखि छे I म धु र I र S S I से S S I आ
 ३ ० १ २ ३
 पा पा I पा: मा: पा I धा मा -। I गा -। रा I रा गा मा I प
 मा र I मा S भा I रे S S I S S S I नि जे रे I का
 धा नी I ध^०नी -। मा I सां -। -। I
 रिया I दा S S I S S न् I

विश्व जलन निद्रा मगन गगन अंधकार के देय आमार वोणार्
 तारे एमन भंकार ।
 नयने घुम निओ केडे उठे बोलि शयन छेडे मेले आँखि चये
 थाकि पार्नि देखा तार ।
 गुंजरिया गुंजरिया प्राण उठिलो पूरे जानिने कोन् विबुल बाणी
 बाजे व्याकुल सुरे ।
 कोन् वेदनाय् बुझिनारे हृदय भरा अश्रुधारे परिये दिते चाई
 काहारे आपन कंठहार ।
 राग मिश्र बिहाग । ता० एकताल । मात्रा ३ तिस्रजाति
 मध्यलय ।

॥ स्थायी ॥

२ ३ ० १ २
 पा सां सां I नी नी मा I पा मा ध^०पा I मा गा -। I सा गा -।
 बि S श्व I ज ख न I नि S द्रा I म ग न् I ग ग न्

३ ० १ २ ३
 I गमा पा मा I गा -। -। I -। रेस नि.सा I पमा पा मा I पमा
 I अं० S ध I का S S I S ० ० र I के० दे य् I आ०

० १ २ ३
 पमा नो I धनी पधा मपा I मा गा -। I गा गाः मः I पा नी
 मा० र् I बी० णा० ० २ I ता रे S I ए म S I न भं

१ २ ३
 -। I नि.सां -। -। I पा -। -। I सा गा -। I गमा पा मपमा I
 S I का S S I S S र I ग ग न् I अं० S ध० I

० १
 गा -। -। I -। रेसा नि.सा I I
 का S S I S ० ० र I I

॥ अंतरा ॥

२ ३ ० १ २
 I { पा पा -। I नी नी -। I न सां -। I संनि संसां सां I सा
 (न य S I ने घ म् I नि लो S I के० डे० S I उ

३ ० १ २
 सां -। I संसां संसां -। I नी नीः पाः I पनिधा नी -। I { सां
 { ठे S I बो० सि० S I श य न् I छे०० डे S I { मे

३ ० १ २
 गां -। I गां गमा पंगां I मं० पां माः गांः I गंरां सां पा I पा -।
 ले S I आ खि० ०० I चे ये S I था० कि S I पा डं

पा^३ । पधा^० नि^१सां नि^२था । पा^० ध^१पा^२ - । मा^१ गा^२ - । सा^२ गा^३ - ।
ने । दे० ०० खा० । ता^० ऽ ऽ । ऽ ऽ - र । ग ग न्

ग^३मा^० पा^१ मा^२ । गा^३ - । गा^० - । रे^१सा^२ सा^३ । ।
। अं० ऽ ध । का^० ऽ ऽ । ऽ ०० र । ।

॥ आभोग ॥

{ सा^२ - । नी^३ । सा^० गा^१ - । सा^२ - । नी^३ । सा^१ पा^२ - । मा^२ गम^३धा^३
गं^३ ऽ ज । रि^३ या^० ऽ । गं^० ऽ ज । रि^१ या^२ ऽ । प्रा^२ ००ण्

धा^३ । पा^३ - । ध^०पा^१ । मा^२ - । गम^१पा^२ । गा^३ - । गा^२ गा^३ मा^३ । पा^३
उ । ठि^३ ऽ लो^० । पू^१ ऽ ००० । रे^२ ऽ ऽ । जा^३ नि^३ ऽ । ने^३

नी^० - । नी^१ सां^२ संगां^३ । रां^३ सां^३ - । नी^२ पा^३ मा^३ । पमा^३ पमा^३
कोन् । बि^३ पू^० ०ल् । बा^१ णी^२ ऽ । बा^२ जे^३ ऽ । व्या० कृ०

नी^० । धनी^१ पधा^२ मपा^३ । मा^३ गा^३ - । ।
ल् । सू० ०० ०० । रे^१ ऽ ऽ ।

॥ संचारी ॥

{ पमा^२ धा^३ पा^० । नी^३ नी^३ - । संनी^० सां^१ - । सां^२ सां^३ - । सां^३ सां^३
को० न् बे । द ना य् । बु० भि^१ ऽ । ना^२ रे^२ ऽ । ह द

૩ ૦ ૧ ૨
 ના I સં રે સં રે સાં ના I નીઃ ધઃ પમા I પસાં ની ના I } પા પા
 ય I મં રાં ડ I અ ડ શ્રું I ધાં રે ડ I } પો રિ

૩ ૦ ૧ ૨
 મ પા I ગા ગા મા I પા ના પા I ની ની ના I ની સં નિ ગાં I
 યે I ડ દિ તે I ચાઈ કા I હારે ડ I આ પં ન I

૩ ૦ ૧ ૨ ૩
 રં નિ રં સાં સં નિ I ધ ની ના સાં I પા ના ના I સા ગા ના I ગમા
 કં ૦ ૦ ઠં I હા ડ ડ I ડ ડ ર I ગ ગ ન I અં

૦ ૧
 પા મા I ગા ના ના I ના રસા નિ સા I
 ડ ધ I કા ડ ડ I ડ ૦ ૦ ર I

આવાર એસેછે આષાઢ આકાશ છેયે આસે વૃષ્ટિ સુશાસ
 વાતાસ બેયે । એઈ પુરાતન હૃદય આમાર આજિ પુલકે ટુલિયા
 ઉઠેછે આવાર બાજિ, નૂતન મેઘેર ઘનિમાર પાને ચેયે । આવાર
 એસેછે આષાઢ આકાશ છેયે ।

રોહિયા રોહિયા વિપુલ માઠેર પરે નવ તૃણદલે વાદલેર છાયા
 પડે । એસેછે એસેછે એઈ કથા બોલે પ્રાણ એસેછે એસેછે ઉઠિતેછે
 એઈ ગાન । નયને એસેછે, હૃદયે એસેછે ધેયે । આવાર એસેછે
 આષાઢ આકાશ છેયે ॥

राग-मेघ मल्हार ॥

तिस्त्रजाति । दादरा । द्रुतलय

॥ स्थायी ॥

[रे]

II सा सा - । | सरे रे रे | रेगु सरे मा | मगु - । - । |
आ वार ० | ए से छे | आ० ०० ५ | बाढ ५ ५ |

गु मा मा मा | मरे - । - । | I सा - । - । | ० - । - । |
आ का श | छे ५ ५ | ये ५ ५ | ५ ५ ५ |

I नि सा सा | - । सारे रे सा | सा नि सा पा | पा |
आ से वृष | ० टि र | सु बा स | बा |

पसा सा | सा नि सा रे | गा - । - । II
ता स | बे ५ ५ | ये ५ ५ II

अन्तरा ॥

II मा पा पा | पा पा - । | पा प मा नि नि धा पा - । |
ए ई पु रा तन ५ | ह दय ५ आ मार ५

१ - । - । - । | ० - । मा पा | १ पसां सां सां | सां नि सां नि
५ ५ ५ | ५ आ जि | पु० ल के | दु लि या

^१नि धा ^१नि धा | ^०ध पा मपा धति | ^१नि धा पा - | ^०- - - |
 उ ठे छे | आ वा० र० | बा जि ऽ | ऽ ऽ ऽ |

^१प मा पा पा | ^०पा पा पा | ^१प मा पा पा | ^०नि - - | ^१गा - |
 नू त न | मे घे र | घ नि मा | ऽ ऽ ऽ | र ऽ |

^०- | ^०- - - | ^१ग मा मा - | ^०म रे - - | ^१सा - - |
 ऽ | ऽ ऽ ऽ | पा ने ऽ | चे ऽ ऽ | ये ऽ ऽ |

^०- - - | I |
 ऽ ऽ ऽ I |

^१सा पा ^१नि ^०नि पा | ^०पा नि ^१नि पा | ^१पा पा पा | ^०पा पा पा |
 र हि या | र हि या | वि पु ल | मा ठे र |

^१पा पा - | ^०- - - | ^१प मा पा पति | ^०नि धा ^१ध पा |
 प रे ऽ | - - - | न व तृ० | ण द ले |

^१प मा पा प मा | ^०म गा रे गा | ^१ग रे सा - | ^०- - - |
 बा द ले | र छा या | प हे ऽ | ऽ ऽ ऽ |

१ नि नि नि | ० नि नि नि | १ सां -। -। | ० -। -। पा | १ पा नि
ए से छे | ए से छे | ५ ५ ५ | ५ ५ ५ | ए ई

नि | ० नि नि नि | १ निसां -। -। | ० -। -। I
क | था वो ले | प्राण ५ ५ | ५ ५ I

१ नि नि नि | ० नि नि नि | १ सां -। -। | ० -। -। -। | सां १ नि ३
ए से छे | ए से छे | ५ ५ ५ | ५ ५ ५ | उ ठि

सां | ० नि नि धा नि | १ धपा -। -। | I -। -। I
ने | छे ए ई | गान० ५ ५ | I ५ ५ ५ I

१ पति नि नि नि | ० धा पा पा | १ -। -। -। | ० -। -। नि |
न य ने | ए पे छे | ५ ५ ५ | ५ ५ ५ |

१ नि नि नि | नि ० धा पा पा | पा १ गा मा पा | ० धा नि धा
ह द ये | ए पे छे | धे ५ ५ | ये ५ ५ |

धा १ पा मा गा | गु ० र र र | १ रेगा सारे मा | म ० गा
आ वा र | ए से छे | आ० ०० ५ | षाढ

-। -। | ग^१मा मा मा | म^०२ । । | स^१ -। -। |
 S S | आ का श | छे S S | ये S S |

०
 -। -। -। I I
 S S S I I

०—

एवार नोरब कोरे दाओ हे तोमार मुखर कविरे ।

तार हृदय बाँशि आपनि कडे बाजाओ गभीरे ।

नीशीथ रातेर निबिड सूरु बाँशिते तान दाओ हे पूरे,

जे तान दिये अवाक कोरे ग्रह शशिरे ।

जा किछु मोर छोडिये आछे जीवन मरणे गाने टाने मिलुक
 एये तोमारो चरणे ।

वहु दिनेर वाक्यराशि एक निमेषे जा । बे भासि,

एकला बोसे सुनवो बाँशि अकूल तिमिरे ॥

राग मिश्रकानडा । ताल । धिमातिताला । मात्रा १६ ।
 विलंबितलय ।

{ ^०सा -। सा -। सा -। सा रे I नि^१सा -। निसर ग रा -।
 नी S र व क S रे S I दा S ००ओ हेतो S

रे सा I रा रा म^२गा -। -। मा ग^३मा I रा -। -। गा (रगुरे
 मा र I मु S ख० S S S क वि I रे S S S ए०

सा रा) } सा - - - - । सा^० - सा मा मा - पा धा ।
 ऽ वा र् } ता ऽ ऽ र् । ह ऽ द य् बाँ ऽ शो ऽ ।

१ मा पा सां सां नि^१संति - नी धा । नी^२ धा नी धा नी पमा
 आ ऽ प नि के० ऽ डे ऽ । वा ऽ जा ऽ ऽ ओ

धा प^३धपा । मगा^३ - - - रा - सा रे । ।
 ग भी० । र० ऽ ऽ ऽ ए ऽ बा र् । ।

॥ अंतरा ॥

{ मा^० - पा - नि^१ध्या - नि - नी^१ - सां - सं^१नि - सां - ।
 { नी ऽ शी थ् रा० ऽ ते ऽ नि ऽ बि ड् सू ऽ र ऽ ।

२ सां नि सां नि रें - सां - । नी^३सां - ध्या नि^३ध्या ध^३ति -
 बाँ ऽ सि ऽ ते ऽ ता न् । दा ऽ ओ हे० पू ऽ रे

१ । I } सां रां मं^१गां - मां - रां रां । मं^१गां - रां - सां
 ऽ I } जे ऽ ता न् दि ऽ ये ऽ । आ ऽ वा क् क

२ - सां - । सा - रा - मा - मा पा । प^३नि^३ - गा - रा
 ऽ रे ऽ । ग्र ऽ ह ऽ ऽ श शि । रे ऽ ऽ ऽ ए

-। सा रे ।
ऽ वा र् ।

॥ संचारी

{ ^० तो -। धा -। तो -। धा पा । ^१ पा पा पा -। पा मा पा
जा ऽ कि ऽ छू ऽ मो र् । छो डि ये ऽ आ ऽ छे

-। ^२ पा मा पा मा ति ति पग पा । ^३ पगु -। -। -। -। -।
ऽ । जी ऽ व ऽ न ऽ मऽ र । णे० ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ

-। ^० सा -। सा ति धा तो पा धा । ^१ मा पा तो ^ध तो
ऽ । गा ऽ ने र् टा ऽ ने ऽ । मि ऽ ल् क्

पा पा मा गु । ^२ मगु -। मगु -। -। -। रे रे । ^३ सा -। -। -। -।
ए ऽ वे ऽ । तो० ऽ मा० ऽ ऽ र् च र । णे० ऽ ऽ ऽ ऽ

-। -। -। ।
ऽ ऽ ऽ ।

आभोग

{ ^० मा -। पा -। तिथि -। तिथि नि । ^१ सां -। -। सां संति -। सां
व ऽ छू ऽ दि० ऽ ने० र् । वा ऽ ऽ क्य रा ऽ शि

१
। I रां मां -। मां रां -। सां -। I ती धा ती धा ती -। पा -। I
S I ए S क्नि मे S वे S I जा S वे S भा S लि S I }

०
मा -।। पा पा । पा । I पा मा ति ति धा । पा -।। सा । रे
ए S क्ला बो S से S I सू S न् वो बां S शि S I अ S क्

३
। मा । मा पा । I प तो -। गु । । गु रे -। सा रे I
S S ल् मि I रे S S S ए० S वा र् I

जीवन जखन शुकाय् जाय करुणा धाराय् एषो,
सकल माधुगी लुकाय् जाय गीत सुधा रसे एषो ।
कर्म जखन प्रबल आहार गरजि उठिया ढाके बाधियार ।
हृदय प्रांते हे नीरव नाथ शान्त चरणे एषो ।
आपनारे जबे करिया कृपण कोण पड़े थाके दीन हीन मन,
दुखार् खुलिया हे उदार नाथ राज समारोहे एषो ।
बासना जखन विपुठ धु गाय अंध करिया अशोधे भुलाय ।
आहे पवित्र ओहे अनिद्र रुद्र आलोके एषो ॥

राग—जयजयवन्ती । ता० १ मात्रा १२ निस्त्रिजाति ।

॥ स्थायी ॥

२
मा मा मा I ग ३ मग गा रा I ० सा निमग रा I १ रा -। -। I ग २ रा
जी व न् I ज० ख न I शु का०० ये I जा S य् I क

गा मा I पा पध मग I रगा-रगा-मा I मा -। -। I } मा मा मगा
 रु णा I धा रा० ०य् I ए० ०० ऽ I षो ऽ ऽ I } स क ल०

I रगम गर सा I रमा मा पनि I नि I सां I निसंरां संरं
 I मा०० धू० री I लु० का ये० I जा० ०य् I गी०० त०

निसंती I तिध पधतिध धपा I मगा रेगा रेगा I मा -। -। I I
 सु० I धा० र००० रसे I ए० ०० ०० I षो ऽ ऽ I I

॥ अंतरा ॥

नी -। नी I मा-पा पनि I नी नी -। I सां सां सां I संनि सां -। I सां
 क ऽ म- I ज ख न् I प्र व ल I आ० कार् I ग

सां सां I सां सां संनि I धा धरां रां I रां रां गुंनि I } नि नि
 र जि I उ ठि या - I ढा के० चा I रि धा० र् I } ह ड

नि I सां नि सां I संरं संरंसां सां I ति संति-धप I पा धा
 य I प्रा ऽ न्ते I हे० नो० र I व ना ०थ् I शा ऽ

पधपा I पा मा मगा I रगा रगा रगमा I मा -। -। I I
 न्त० I च र णे० I ए० ०० ००० I षो ऽ ऽ I I

॥ आभोग ॥

{^२मा मा गा । ^३गमा रा सा । ^०नि स सा निसरा । ^१रा रा - । ^२गरा
आ प ना । रे० ज बे । क रि या०० । कृ प ण् । को०

गा मा । पा ^३प धा पा । ^०मा गा ^१गरा । गा मा - । ^२मा ग मा
ये प । डे था के । दी न ही० । न म न् । दु वा

रा । ^३मा पा पा । ^०मा पा पनि । ^१नि सां - । ^२निसं सं संस संति ।
र । खु णि या । हे उ दा० । र ना थ् । रा०० ज० स० ।

^३नि धा धा पा । ^०माः गः रगमा । ^१मा - । - ।
मा० रो हे । ए ० ००० । षो ५ ५

॥ संचारी ॥

^२नो नी नी । ^३मा पा पा । ^०नो नी - । ^१नि सां रंसां । ^२नि सां - । ^३सां । सां
वास ना । ज ख न् । वि पु ल० । धु ला य् । अं ५ ध

^३। सां सां संति । ^०धा धरं रां । ^१संति रें संति । ^२नी नी नी । ^३सां
। क रि या० । अ १० धे । भू० ला ० ये । ओ हे प । वि

निः सां । निं सं सं । सं सं तिधा । पा धा पा । मा मा गा ।
 ऽ अ । ओ हं अ । नि० ० ०३ । रु ऽ द्र । आ लो के ।
 रग रगा रगमा । मा - । - । ।
 ए० ०० ००० । पा ऽ ऽ ।

Gitanjali Eng. Tr. No. 39

तुमि एवार अमाय् लहो हे नाश् लहो,
 एवाः तुमि फिरोनाहे हृदय केडे नियं रहो ।
 जे दिन गेछे तोमा बिना तार आर् फिरे चाहि ना जाक् से धूलाते
 एखन तोमार आलोय जीवन मेले जेना जागि अहरह ।
 कि आवेशे किसर कथाय् फ छि हे जथाय तयाय पथे प्रांतरे
 एवाः बुंर काछे ओ मुख रेखे तोमार आन शणी कहो ।
 कत कलुष कत फाँकि एखना जे आछे बाकि मनेर गोपने
 आमाय् तार लागि आर फिरया ना तारे आगुन दिये दहो ॥

बाऊल स्वर ता० दादरा ॥ तिस्त्रताति मध्यलय)

॥ स्थायी ॥

॥ गा मगा ॥
तु मि०

(१ ० १ ० १
) रा गा - । मा पा - । पसां सां संनि । धा पा-धपा । मा
 ए बा र् । आ मा य् । ल हा ० ० । हे ना ० थ । ल

ध्रुपा मा । (गा गा गमा) गा -। -। सां सां -। -। सां
०० हो । ५ तु मि० ५ ५ ५ । ए बा ५ । र तु

सां । सां संनि रां । सां सां रंसां । नी -। -। नि सां ।
मि । फि रो ० ५ । ना है ०० । ५ ५ ५ । ह दय ।

रंस गाः सां । रंसा रंसां-निधा । ध्रुनि संनि ध्रुगा । (नि
के० ड ५ । नि० ते० ०० । र० ०० ह० । ५ ह

सां) { । मा गमा ।
दय) ५ तु मि० ।

॥ अंतरा ॥

{ १ ० १ ०
-। -। गा । गा गा गमा । मा पा ध्रुपा । मा पा -। ।
१ ५ ५ ज । दिन् मे छे० । तो मा ०० । बि ना ५ ।
२ ५ ५ को । आ वे शे० । कि से ० र् । क था य् ।
३ ५ ५ क । त क लुप् । क त ०० । फाँ की ५ ।

१ ० १ ०
-। -। मा । धा पध्रुपा । मा मा-गपा । मा मपा गा ।
१ ५ ५ ता । रे आ० र् फि । रे बा ५ ५ । हि ना० ५ ।
१ ५ ५ फि । रे छि०० ह । जे था ० य् । त था० य् ।
३ ५ ५ ए । खो नो०० जे । आ छे ०० । बा कि० ५ ।

१	गा	-	मगा	०	रा	पा	मा	१	पा	-	-	०	(-	-
१	जा	क	से०	१	धु	ऽ	ला	१	ते	ऽ	ऽ	१	(ऽ	ऽ
२	प	थे	००	१	प्रा	ऽ	न्त	१	रे	ऽ	ऽ	१	(ऽ	ऽ
३	म	ने	०र्	१	गो	ऽ	प	१	ने	ऽ	ऽ	१	(ऽ	ऽ

-१) }
 ऽ) }
 ऽ) ।
 ऽ) ।

१	नि	नी	०	नि	सां	-	१	सां	सां	-	०	सां	संसां	रां	१
१	ऽ	ए	खन्	१	तो	मा	र्	१	आ	लो	य्	१	जी	व०	न्
२	ऽ	ए	बार्	१	बु	के	र्	१	का	छे	ऽ	१	ओ	मु	ऽ
३	ऽ	आ	माय्	१	ता	र्	लो	१	गि	आ	र्	१	फि	रा०	ऽ

१	सां	संसां	रंसां	०	नी	-	-	१	नी	नी	१	०	नी
१	मे	ले०	०००	१	ऽ	ऽ	ऽ	१	ऽ	जे	नो	१	जा
२	रे	खे०	०००	१	ऽ	ऽ	ऽ	१	ऽ	तो	मार	१	आ
३	यो	ना०	०००	१	ऽ	ऽ	ऽ	१	ऽ	ता	रे	१	आ

सां -१ ।
 गो ऽ ।
 ष न् ।
 गु न् ।

१ सां सां नि I धनि संनि धपा I (१ नि नी)
 १ अ ह ऽ I र० ०० हो० I ऽ जे नो) ।
 २ वा णो ऽ I क० ०० हो० I ऽ तो मार I
 ३ दि ये ऽ I द० ०० हो० I ऽ ता रे I

०
 I । मा ग मगा I । । । ।
 १ ऽ "तु मि०
 २ ऽ तु मि
 ३ ऽ तु मि

तब सिंहासनेर आसन होते एले तुमि नेमे,
 मोर बिजन घरेर द्वारेर काछे दाँडाले नाथ थेमे ॥ धृ० ॥

एकला वोसे आपन मने गाइते छिछेम गान,
 तोमार काने गेलो से सूर एले तुमि नेमे, ॥ १ ॥
 तोमार सभाय कतो ना गान कतोई आछेन गुणी,
 गुणहिनेर गान खानि आज बाजलो तोमार् प्रेमे ॥ २ ॥
 लागलो बिश्व तानेर माझे एकटि करुण सूर,
 हाते लये वरण माला एले तुमि नेमे,
 मोर बिजन घरेर द्वारेर काछे दाँडाले नाथ थेमे ॥ ३ ॥
 राग पिलू-वरवा । ता० दादरा तिरु जाति मात्रा ३
 ॥ स्थाया ॥

गा मा । ।
 न ब । ।

{ १ ० १ ० ॥ १
 पा सां नी I धा पा धपा I मपा मरा मगा I रा सा - । I रगा
 सिं ऽ हा I म ने ० र I था० स० ०० I हो ते ऽ I ए०

रमा-गा । रा सा-रा । गा रमा गाः रा० । (सा गा मा) । } सा
ले० ५ । तु मि ५ । ने० ० ० ० ० २० । मे त ब । } मे

गा मा । मा पा - । पा पा - । पा पनी - । नीधाः संतोः धाः
मो र । बिज न । घ रे र । द्वा रे र । का० ले ५

पधाः पाः । धपा मपा गा । गा - । मा । पा गा मा । ।
दा० डा ५ । ले० ना० ३ । थे ५ ५ । मे "तब" । ।

॥ अन्तरा ॥

{ पा - । मपा । मपा गा मा । पा नी - । नी सां - । पसां
ए क् ला । वो० से ५ । आप न् । म ने ५ । गा

नी । सां गांः रांः । सां रां नी । सां सां - । } नी सां - ।
ते । छि ले म् । गा ५ ५ । ५ ५ न् } तो मा र् ।

सां सांः निः । संनि संनि धा । धा धा नी । धा पा - ।
का ने ५ । गो० लो० ५ । से सू र् । ए ले ५ ।

पा पा - । पा - । धा । नी सांः रांः । सां नि सांति - । धा
तु मि ५ । ने ५ ५ । मे मो र् । वि ज० न् । घ

पा धा^१ । म^०पा मरे म^१गु । रा सा रा । म^०गु म^१गु - । । रा सा
रे ० र् । द्वा० रे० ० । का छे ऽ । दाँ० डा० ऽ । ले ना

नी । म^१ा ग^० मा । पा "गा मा" । ।
थं । थे ऽ ऽ । मे "त व" । ।

॥ आभोग ॥

{ स^१गु गा - । । ग^०गु गा - । । रा गु रा । गु पा - । । मा मरे
तो मा ३ । स भा य् । क तो ऽ । जे गान् । क त०

मा । मा^०गु - । । रा सा - । । - - - । मा पा - । । पा पा - ।
ई । आ छे ऽ । गु णो ऽ । ऽ ऽ ऽ । गु ण ऽ । ही ने र्

। पा - । पा । पा पा धा । नी - । नी । धा धा धतो । ध^१नोधा
। गान् खा । नि आ ज् । बा ज् लो । तो मा ० र् । प्र०

पा - । । - - - । }
मे ऽ । ऽ ऽ ऽ । }

॥ सञ्चारी ॥

{ रा^१ पा - । पा । म^०गु गा मा । पा नो - । । नी सां - । । सां
ला ग् लो । स० क ल् । ता ने र् । मा हो ऽ । प

-१ संनी I संनि संसां गुं I रंसां रंसां नी I सां -१ -१ I नी
क् टि० I क० रु० ण् I सू० ०० ऽ I ऽ ऽ र् I हा

नी सां I सां सां: नी: I संनि संनि धा I धा धवा नो I धा पा
ते ऽ I ल ये ऽ I ब० र० ण् I मा ला० ऽ I ए ले

-१ I पा पा-१ I पा -१ धा I नो सां: रां: I सां नी संनी -१
ऽ I तु मि ऽ I ने ऽ ऽ I मे मो र् I बि ज० न्

I धा पा धपा I मपा मरा मगा I रा सा रा I मगा मगा -१
I घ रे ०र् I द्वा० रे० र० I का ले ऽ I दाँ० डा० ऽ

I रा सानो I सा गा मा I पा गा मा I I
I ले ना थ् I थे ऽ ऽ I मे "त व" I I Gitangali
Eng. Tr. N. 49

आज बसंत जाग्रत द्वारे तब अवगुंठित कुंठित जीवने कोरो ना
विलंबित तारे ॥धृ०॥

आजि खुलियो हृदय दल खुलियो, आजि भुलियो आपन पर
भुलियो, पई संगितमुक्कुरित गगने तब गंध तरंगिया तुलियो ।
एई बाहिर भुवने दिशा हाराये दियो छोड़ाये माधुरी भारे भारे ॥
एकि निविड बेदना बनमाझे आजि पल्लवे पल्लवे बाजे, दूरे गगने

काहार पथ चाहिया आजि व्याकुल बसुंधरा साजे । मोर
पराणो दखिन बायु लागिछे, कारे द्वारे द्वारे कर हानि मागिछे,
एई सौरभ बिहल रजनी कार चरणे धरणो तले जागिछे ?
ओगो सुंदर, बल्लभ कांत, तब गंभीर आह्वान कारे ?

॥ राग । खमाज बहार । ताल ३ । मध्यलय ।

॥ स्थायी ॥

॥ नी धा ॥ ॥ } ध^०नी ध^१नी पा मा ॥ पधपा - ॥ म^१गा
आ जि व स ऽ न्त ॥ जा०० ऽ ग्र

मा ॥ नी - ॥ सां ॥ (धा नी सां नि) ॥ धा सं^३नी सां
त । द्वा ऽ ऽ ऽ ॥ ऽ ऽ रे ऽ ॥ ऽ ऽ रे

- ॥ धा नी नी सां ॥ सां - ॥ सां सां ॥ सं^३नी सं^३रां सां सां
ऽ ॥ त ब अ ब ॥ गुं ऽ ठि त ॥ कुं ०० ठि त

॥ सं^३नी सां नी धनी ॥ पा^० प^०सां धा पा ॥ म^१गा - ॥ मगा
॥ जी ब ने ०० ॥ को रो ना बि ॥ डं ऽ ० बि

मा ॥ म^२नी - ॥ धा नीधा ॥ पा सं^३नी सां: नी: ॥ ॥
त ॥ ता ऽ ऽ ०० ॥ ऽ ०० रे ऽ ॥ ॥

॥ अंतरा ॥

॥ धा नी ॥ १ } ^० नी सां सां सां ॥ ^१ सां सं नी नि रां सं रां
आ जि ॥ १ } लु लियो ह ॥ द य द ल०

^२ नी नी सां - ॥ ^३ - ॥ सां सां ॥ ^० सं नी सां रां रां ॥ ^१ रां
लु लियो ऽ ॥ ऽ ऽ आ जि ॥ भु लियो अ ॥ प

रां रां सं रां ॥ ^२ सं नी - सां सं रां ॥ (सां नी धा धनो) ॥
न प र ॥ भु ऽ ऽ लि ॥ यो ऽ आ जि) ॥ }

^३ सां नी धनी पा ॥ ^० मां - नी प मा ॥ ^१ मा पा म गा
यो ऽ ए ई ॥ सं ऽ गा न ॥ मु ख रि

गा ॥ ^२ मा - रा - ॥ ^३ सा - स समा ॥ ^० मा - मा मा ॥
त ॥ ग ऽ ग ऽ ॥ ने ऽ त ब ॥ गं ऽ ध त ॥

^१ धपा - म गा मा ॥ ^२ मो - नि धा रु नि ॥ ^३ सां नि धा
रं ॥ गि या ॥ तु ऽ ०० लि ॥ यो ऽ ए

^० नि ॥ सां गां गां गां ॥ ^१ गा गां मां पां ॥ ^२ मां मां गां -
ई ॥ बा हि र भु ॥ ॥ व ने दि शा ॥ हा रा ये ऽ

३
I -I -I सां गां I गां मां मां मां I गां रां सां नि सां I
I S S दियो I छो डा ये मा I धु री भा रे I

२ ३
I धा सां नि रां I सा -I ती धा
I भा S S S I रे S आ जि

॥ संचारी ॥

समा I } ० मा मा मा मा I मा मा मा मा I मा १ पा मा
एकि I } नि त्रि उ बे I द ना ब न I मा S भे

३ ० १
-I -I -I मा मा I मा पा पा पा I मा पा मा गा I
S I S S आ जि I प S ल बे I प S ल बे I

२ ३ ३
मा धा पा ती I (धा -I सा समा) { I धा -I धा
बा S S S I जे S ए ० कि } I जे S दू

० १ २
धनी I नी सा सां -I सां सं नो रां सं रां I नी नी सां
रे I ग ग ने का I हा र प थ I चा हि या

३ ० १
-I I -I -I सां सां I ती सां सां सां I म गा -I मा पा
S I S S आ जि I व्या कु ल ब I सुं S ध रा

^२
 I गुा मा म गुा रा I I } ^३ सा - I
 I सा S S S I I } जे S I

आभोग

^० धा नी I नी सां सां सां I ^१ सां संनि रां संरां I ^२ नी नो
 मोर I प रा णे द I खि न० वा० यु I ला गि

^३ सां - I I - I सां सां I ^० संनी सां रां रां I ^१ रां ^२ गुां रां
 छे S I S S का रे I द्वा रे द्वा रे I क र हा

^२ संरां I ^३ संनी - I सां संरां I ^३ सां नि } ध ^२ नी पा I ^० पसां
 नी I मा S S गि I छे S } ए ई I सौ

^१ - I ^२ नी पमा I मपा - I ^३ मगुा गुा I ^२ गुा मा रा - I
 S र भ I वि S व्द ल I र S ज S I

^३ सा - I ^० मा मा I मा मा मा मा I ^२ मधा पा ^३ मगा मा
 नी S का र I च र णे ध I र णी त ले

^२ I मनीः धः पसां नी I ^३ सांः नीः धा नी I ^० सां गां गां
 I जा S ०० गि I छे S ओ हे I सुं S द

गां^१ । गां - । मा मं^२पां । मां - । गंमं^३पां । मां गां गां
र । ब ऽ ल ऽ म । का ऽ । ००० । न्त ऽ त

गां^१ । गां मां मां मां । गा रां सां नि^२सां । धा सां
व । गं भी र ० । आ ऽ व्हा न । का ऽ

नां गां^३ । सां - नि धा धा । ।
ऽ ऽ । रे ऽ "मा जि" । ।

आमार खेला जखन छिल तोमार सने

तखन के तुमि ता के जान्न !

तखन छिलो ना भय् छिलो ना लाज मने जीवन वहे जेतो अशांत ।

तुमि भोरेर् बेला डाक दियेछो कतो जेतो अमार आपन सखार

मत

हेसे तोमार् साथे फिरेछिलेम छुटे सेदिन कतना वन वनांत ।

ओगो सेदिन तुमि गार्हते जे सब गान कोनो अर्थ ताहार के जान्नो

शुधु संगे तारि गार्हतो आमार प्राण सदा नाचतो हृदय अशांत ।

हठात् खेलार् शेषे आज कि देखि छबि स्तब्ध आकाश् नीरब

शशि रवि

तोमार् चरणपाने नयन करि नत भुवन दाँडिये आछे एकान्त ॥

मिश्र सुग्राही । ता० दादग । तिल्लजाति । मध्यलय ।

॥ स्थायी ॥

पा पा । ^१ ^० ^१ ^०
 तो । तु ग तो । धा पा - । पा पा - । धा पा - ।
 आ पार । ^१ ^० ^१ ^०
 खे ला० । ज ख न् । छि लो । तो मा र्

^१ ^० ^१ ^० ^१
 मा पा - । मा पा - । पा तु तो । धा पाः धाः । मया
 स ने । त ख न् । के । मि ता । के०

^० ^१ ^० ^१
 धा - । मगु - । - । - । गु गु । मा मा - ।
 जा० न् । तो । त ख न् । छि लो ।

^० ^१ ^० ^१ ^०
 रा मा - । रा ग गु । रा मा रा । तो सा - । सा सा - ।
 ना भ य् । छि ला । ना ला ज् । म ने । जो व न्

^१ ^० ^० ^०
 रा मा - । पा पा मा । पा पा सां । तो धा - ।
 ब हे । जे तो । आ शा । ल्त ।

॥ अंतरा ॥

^० ^१ ^० ^१ ^०
 पा पा । } मा पा - । नी नी - । नी । सां । गं सां - ।
 तु मि । } भा रे । बे ला । डा क् दि । ये छा ।

१ ना सां -। I -। -। -। I ति सां: ति: I रां सां -। I नो निसां रां I
क तो ऽ I ऽ ऽ ऽ I जे ना ऽ I आ मा र् I आ प ० न् I

० सां तो -। I १ धा तो तो I } (१ ० धा पा -।) ० धा धा तो I १ धा पा -।
स खा र् I म तो ऽ I } तु मि ऽ हे षे ऽ I तो मा र्

० I पा पा -। I १ पमा पा -। I ० धा पा -। I १ मा पा -। I ० मा पा -। I
I सा थे ऽ I कि ० रे ऽ I छि ले म् I छु टे ऽ I से दि न् I

१ धा सां: सं:- I ० धा पा -। I १ मा मपा-धरा I मगा -। -। I (०
क तो ऽ I ना व न् I ब ना ० ० ० I न्त ० ऽ ऽ I ऽ

सा सा I)
ओ गो ऽ

॥ आभोग ॥

{ १ रा मा -। I ० मा मा -। I १ पा -। पा I धा मा -। I १ पा -। -। I ०
से दि न् I तु मि ऽ I गा इ ते I जे म ब् I गा ऽ न् I अ

० पधा धन्ति I १ धा पा -। I ० मा मपा धरा I मगा -। -। I -। -। -। I
० ० र्थ ० I ता हा र् I के जा ० ऽ न् I तो ० ऽ ऽ I ऽ ऽ ऽ I

० १ ० १ ०
 न रा रा । सा रां रां । रा रां गां । रां- सां । सां निसां रां ।
 ऽ सु धु । सं ऽ ने । ता रि ऽ । गाइ तो । आ मा ० २ ।

१ ० १ ० १
 सन्ति - । - । धा धन्ति सां । न सन्ति - नी । धा पा धा । मा
 प्रा ० ऽ ण् । स दा ० ऽ । ना ० च् तो । ह द य् । अ

० १ ०
 मपा धपा । मगा - । - । (मागा रा गा । रा सा -) । । }
 शा ० ० ० । ऽ ऽ ऽ । न्त ऽ ऽ । आ गो ऽ । । }

संचारी

१ ० १ ० १
 मा-रा - । - । पा पा । } मा पा - । नी नी । - । नी । सां ।
 ऽ ऽ ऽ । ऽ ह ठात् । } खे ला २ । शे पे ऽ । आज् । क ।

० १ ० १ ०
 रां सां - । । सं नी सां - । - । - । नी - । नी । नी सां - ।
 दे खि ऽ । छ बि ऽ । ऽ ऽ ऽ । स्त ऽ व्य । आ का श्

१ ० १ ० ०
 । नी नि सां रां । सां ता - । धा नी नी । } (धा पा -) । धा
 । नी र ० व । श शि ऽ । र बि ऽ । } ह ठा त । तो

१ ० १ ० १
 धा ती । धा पा - । पा पा - । मा पा - । धा पा - । मा
 मा २ । च र ण् । पा ने ऽ । न य न् । को रि ऽ । न

पा - । । मा पा - । । धा सां नी सां । । धा पा - । । मा मपा धपा
न ऽ । भु व न् । दाँ डि ये । आ छे ऽ । ए का० ० ०

०
। मगा - । । ।
। न्त ० ऽ ऽ । ।

(Gitanjali Eng. No. 97)

नदी पारें एई आषाढर प्रभात खानि नेरे ओ मन, नेरे आपन
प्राणे टानि ।

सबुज नीले सोनाय मिले जे सुधा एई छोड़िये दिले जागिये दिळे
आकाश तले गभीर बाणी नेरे, ओ मन, नेरे आपन प्राणे टानि ॥
एमनि करे चरते पथे भवेर कुले दुई धारे जा फूल फुटे सब
निसरे तुले ।

सं फूल गुलि चेतनाते, गेँथे तुलिस् दिवस राते दिने दिने
आलोर माला भाग्य मानि, नेरे आ मन, नेरे आपन प्राणे टानि
राग मिश्र भैरवी ताल दादरा तिस्रजाति मात्रा ६ मध्यलय

१ ० १ ० ॥
सा सा धा । धा धा - । । धा - । । - । । - । ।
न दी ० । पा ऽ ऽ । रेर् ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ ।

१ ० १ ० १
पा मा पा । धा । पा । मा - । । - । । - । । गा गा
एई ऽ आ । पा ऽ ऽ । हेर् ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ । प्र भा

गा I गं० मा -। -। I म१ पा -। गा I मा० -। गा I म१ ध्या -। -।
 ऽ I खा ऽ ऽ I नि ऽ ऽ I ने ऽ ऽ I रे ऽ ऽ

I ध्र० वा मा पा I गमा० -। गा I ग० ध्या -। -। I ध्र० ध्या
 I ओ मन् ऽ I ने ! ऽ ऽ I रे ऽ ऽ I आ पन्

पा I ध्र० -। पा I पसां१ -। -। I संपा० -। -। I प१ -। -।
 ऽ I प्रा ऽ ऽ I णे ऽ ऽ I टा ऽ ऽ I नि ऽ ऽ

०
 I -। -। -। I I
 I ऽ ऽ ऽ I I

॥ अंतरा ॥

I I ध्र० ध्या ध्या I ध्र० नी० -। -। I निसां१ -। -। I -। -। -।
 I I स बुज् ऽ I नी ऽ ऽ I ले ऽ ऽ I ऽ ऽ ऽ

I सां१ सां० -। I सां० ऽ नि I सां१ -। -। I -। -। -। I निसां१
 I सो नाय् ऽ I मि ऽ ऽ I ले ऽ ऽ I ऽ ऽ ऽ I जे

-। ध्र० I नी० -। सां१ I सरा० -। -। I -। -। -। I रां१ रां१
 ऽ सु I धा ऽ ऽ I एई ऽ ऽ I ऽ ऽ ऽ I छो डि

० १ ० १
रां । रां - । - । I रं'वां - । - । I - । - । - । I संगं गां
ये । दि ऽ ऽ I ले ऽ ऽ I ऽ ऽ I जा गि

० १ ० १
गां । गां - । रां I रं'गां - । - । I - । - । - । I गां गां गां
ये । दि ऽ ऽ I ले ऽ ऽ I ऽ ऽ I आ काश ऽ

० १ ० १ ०
I गां - । रां I मं'गां - । - । I - । - । - । I सा सा - । I सा
I त ऽ ऽ I ले ऽ ऽ I ऽ ऽ I ग भोर ऽ I वा

१ ० १ ०
- । - । I सध्रा - । - । I पा - । मा I मध्रा - । - । I वा
ऽ ऽ I णी ऽ ऽ I ने ऽ ऽ I रे ऽ ऽ I ओ

१ ० १ ०
मा पा I गमा - । गा I गध्रा - । - । I ध्रा ध्रा - । I ध्रा
मन ऽ I ने ऽ ऽ I रे ऽ ऽ I आ पन ऽ I प्रा

१ ० १
- । पा I पसां - । - । I सध्रा - । - । I ध्रु - । - ।
ऽ ऽ I णा ऽ ऽ I टा ऽ ऽ I ति ऽ

०
I - । - । - । I I
I ऽ ऽ I I

॥ संचारी ॥

१ ० १ ० १
 ।। सा - न - ध्या । ध्या - न - न । ध्या - न - न । न - न - न । पा मा या
 ।। एम ऽ नि । क ऽ ऽ । रे ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ । चल् ऽ ते

० १ ० १
 । पश्चा - न - पा । मगा - न - न । न - न - न । ग० मा गा - न । रा - न - न ।
 । प ऽ ऽ । थे ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ । भ वेर ऽ । कु ऽ ऽ

१ ० १ ० १ ०
 । सा - न - न । न - न - न । गा - न - न । गा - न - न । गा - न - रा । गा
 । ले ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ । दुई ऽ ऽ । धा ऽ ऽ । रे ऽ ऽ । जा

१ ० १ ०
 - न - न । ग० मा - न - न । म० गा । - न । ग० रा - न - न । सा - न - न ।
 ऽ ऽ । फल् ऽ ऽ । फु ऽ ऽ । ट्रे ऽ ऽ । सय ऽ ऽ ।

१ ० १ ० १
 सगां - न - न । गां - न - न । ग० रां - न - न । सां - न - न । निसां संधा - न
 निस् ऽ ऽ । रे ऽ ऽ । तु ऽ ऽ । ले ऽ ऽ । से फुल ऽ

० १ ० १ ०
 । ती - न - न । सां - न - न । न - न - न । सां सां - न । सां - न - ती ।
 । गु ऽ ऽ । लि ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ । चे न ऽ । ना ऽ ऽ ।

१ ० १ ०
 निसां - न - न । न - न - न । निसां संधा - न । नी - न - सां । सं० रां
 ने ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ । ने थे ऽ । तु ऽ ऽ । लि

० १ ० १ ०
 - - - - - । - - - - - । रां रा - - - - - । रां - - - - - । सां
 स् ५ । ५ ५ ५ । दि वस् ५ । रा ५ ५ । ने

० १ ० १
 - - - - - । - - - - - । संगं गां - - - - - । गां - - - - - । रां । रां - - - - - ।
 ५ ५ । ५ ५ ५ । दि ने ५ । दि ५ ५ ५ ने ५ ५ ।

० १ ० १ ० १
 - - - - - । गां गां रां । गां - - - - - । रां । संगं - - - - - । - - - - - । सा
 ५ ५ ५ । आ लार् ५ । मा ५ ५ । ला ५ ५ । ५ ५ ५ । भा

० १ ० १
 - - - - - । सा - - - - - । नि वा । स्रवा - - - - - । पा - - - - - । मा । म्रवा - - - - - ।
 ५ ग्य । मा ५ ० ० । नि ५ ५ । ने ५ ५ । रे ५

० १ ० १
 - - - - - । मा पा । गमा - - - - - । गा । ग्रवा - - - - - । - - - - - । घ्रा घ्रा - - - - - ।
 ५ आ मन् ५ । ने ५ ५ । रे ५ ५ । आ पन् ५

० १ ० १
 । घ्रा - - - - - । पा । पमां - - - - - । संग्रवा - - - - - । घ्रुं - - - - - । - - - - - ।
 । प्रा ५ ६ । ने ५ ५ । दा ५ ५ । नि ५ ५ । ५ ५

- - - - - ।
 ५ । ।

रूप सागरे डुब दियेलि अरुप रतन आशा करि,
 घाटे घाटे घुरबो ना आर भासिये आमार जीर्ण तरी ।
 समय जेनो होयरे एबार ढेऊ खावा सब चुकिये देवार,

સુધાય એવાર તલિયે ગિયે અમર હોયે રહો મરિ ।
 જે ગાન કાને જાય ના શોના સે ગાન જેધાય નિત્ય બાજે
 પ્રાણેર વીણા નિયે જાઓ સેઈ અતલેર સભા માખે ।
 ચિરદિનેર સુરટિ બેંધે શેષ ગાને તાર કાન્ના કે દે,
 નીરબ જિનિ તાંહાર પાયે નીરબ વીણા દિઓ ધરિ ॥
 ॥ રાગ સ્વમાજ ॥ તા૦ ધુમાલો ॥ મધ્યલય ॥ માત્રા ૪

॥ સ્થાયી ॥

॥ ૧ ગમા-પધા ત્રિસાં ત્રિ I ધા - ૧ ધા-મા I મા-ધા-પધત્રિ ત્રિ
 રૂ૦૦૦ ૦ પ્ સા I ગ ડ રે ડ I ડુ ડ ૦૦ બ દિ

I ત્રિત્રિ ધધ પા ગા I ગા મા પા - ૧ I પા ધા સંસં ત્રિત્રિ
 I ૦૦ ૦૦ છિ ૦ I અ ડ રૂ પ I ર ડ ત૦ ૦ન

I પધા - ૧ પા મગા રગા I મા - ૧ પા-ગા I } ત્રિ - ૧ ત્રિ - ૧ I ત્રિ
 I આ ડ શા ૦ ૦૦ I ક ડ રિ ડ I } ઘા ડ દે ડ I ઘા

I નિપા I પા ત્રિ - ૧ ત્રિ I સાં ત્રિ રંરં-સંસં I ત્રિ ધા સંસાં-ત્રિ
 ૦ દે ૦ I ઘુ ડ ર્ બો I ના ડ આ ૦ ૦ ર્ I મા સિયે ૦ ૦

ધા I પધા - ૧ મા ગા I રે ગા - ૧ ગા I મા - ૧ પા-ગા I I
 ૦ I આ ડ મા ર I જી ડ ડ ણ I ત ડ રી ડ I I

॥ अंतरा ॥

१
 } मा - मा-ति० I धा - धा नि I नि सां - संरंसां I नि
 सऽ म य I जेऽ नोऽ I होऽ यूरे०० I ए

१
 - सां - I सां - ति० धा I स्मति० धा पा गा I मा धा पध
 स बा र I ढेऽ ऊ खा I वा०० स ब I च क्रिये०

१
 ति सा I ति - धा - I } धा - नी - I ति० धा - पा -
 ०० I देऽ बा र I } सुऽ धा य I एऽ बा र

१
 I पा धा मपा धप I मगा रेगा मा - I पा-नि-ति - I नि -
 I त लि ये००० I गि००० येऽ I अऽ म र् I हाऽ

१
 सां-गा I मा गा रा गा I मा - पा गा I I
 येऽ I रऽ बोऽ I मऽ रिऽ I I

॥ आभांग ॥

१
 | संनि-रंसां संसां - I ति० संति० धाः पा - I सा - रा गा I रे०
 जे००० गा न I का०ऽ नेऽ I जाऽ य ना I स्मो

१
 - मा - I गमा पा पा - I पा - पा - I पा - धा-पा I
 स नाऽ I से०ऽ गा न I जेऽ था य I निऽ सत्य I

० पध नो धा - । १ ति - । नि - । नी - । सां - । १ निसं रंस-
बा० ० जे ऽ प्रा ऽ णे र । बी ऽ णा ऽ नि० ० ०

० ती धा । पधा-तिधा पा - । १ सा - । सा । रा - । रा गा ।
ये ऽ । जा० ० ० बो ऽ । से ऽ ई अ । त ऽ ले र् ।

१ मा - । पा धपा । ० मगा-गा मा - । }
स ऽ मा ० ० । मा० ऽ ज्ञे ऽ । }

॥ सञ्चारी ॥

। १ मा - । मा ति । ० धा - । धा ती । १ नी सां - । संसं । नी - । सां
त्रि ऽ र ऽ । दि ऽ ने र् । मू ० र टो ० ० । वै ऽ धे

१ । । सा - । ति धा । ० संति-धा-पा-गा । १ मा धा पधा तिसां ।
ऽ । शे ऽ ष गा । ने० ऽ ता र । का ऽ न्ता ० ० ।

१ संति ती धा - । । १ धा - । ती - । ति० धा - । पा - । १ पा धा
के० ऽ ई ऽ । } नी ऽ र ब् । जि ऽ ति ऽ । ता ऽ

० मपा-धपा । ० मगा रेगा मा - । १ पा नी-नी - । ० नी - । सां गा
हा० ० र् । पा० ० ० ये ऽ । नी ऽ र ब् । बी ऽ णा ऽ

१ ०
। मा गा रे गा । मा -। पा-गा । ॥

। दि ऽ बो ऽ । ध ऽ रि ऽ । ॥

• Gitanjali Eng. Tr. No100

के गो अन्तरतर से !

आमारो चेतना आमारो वेदना तारि सुगभीर परशे ।

आँखिने आमार बुलाय मंत्र, वाजाय हृदय बीणार तंत्र ।

कतो आनंदे जागाय छंद, कतो सुखे दुखे हरपे ।

खोनालि रुपालि सबुजे सुनोले, से एमन माया केमने गाँधिले,

तारि से आडाले चरण वाडाले; डुबाले से सुधा सरसे ।

कत दिन आसे कत युग जाय, गोपने गोपने पराण भुलाय,

नाना परिचये नाना नाम लये, निति निति रस बरसे ॥

राग इमन कल्याण ता० एकताल मात्रा १२ विलंबितलय

२ ३ ० १
।। गा रा सनि । । रा नि रा । पा मपा गा । -।
के गो अ० । । ऽ न्त र । तर० स । ऽ

२ ३ ०
-। -। सा सा नि । निधा नी धसा । सा सा सा ।
ऽ ऽ । आ मा रो । चे त ना । आ मा ग ।

१ २ ३ ०
सा सा सा । सा रा गा । मी एनी धा । प पमी
वे द ना । ता रि सु । गभी० र । प र०

ध^१ पा I मी गा -। I I
 शे I S S S I I

॥ अंतरा ॥

I I } गा गा गा I पमा धा पा I गा पा धा I पमा^१
 } आँ खि ने I आ० मार S I बु लाय S I मं०

निसां सां I पा पा रा I सा रा गा I गमा रा गा I
 ०० त्र I बा जाय S I हृ द य I वी० णा र् I

रनि रा सा I } I सा नि धा I ध^३ नो धा पा I सां^०
 तं० S त्र I I क तो आ I नं S दे I जा

सां नि गां I रं^१ गां गं सां I स^२ गां गं सां I नी धा पा I
 गाथ S I छं S द I क तो स् I खे द्दु खे I

I पा पमा ध^१ पा I मी गा -। I I
 I हर० पे I S S S I I

॥ संचारी ॥

I I } सा सा सा I निसा रा रा I स^० नी सा ग
 I I } सो ना लि I नं० पा लि I स व जे

^१सरा गा गा I ^२रा गा मा I ^३मा मा मा I ^०गा मपा धा
सु० नो ले I से ए म I न मा या I के म० ने

I ^१धपानी धा पा I ^२नी नी निधा I ^३नी सां नी I I
I गां० धि ले I ता रि से I आ डा ले I I

नि^०धा नी धा I ^१मा धा पा I ^२पा मपा रा I ^३गा गधा
च र ण I वा डा ले I डु बा ले I से सु

धपरा I ^०गा रगरा सा I ^१-।-।-। I I }
धा I स र० से I

॥ अभोग ॥

^२I पा धा धपा I ^३सां सां सां I ^०धपा धा निसां I ^१रंगां
I क तो दि I न आ से I क तो जु० I ० ग्

संरंसां -। I ^२पा पा पा I ^३पा पा पा I ^०गमा धा पा I
जाय० ऽ I गो प ने I गो प ने I प० रा ण I

^१मपा गा -। } I ^२गा गा रगा I ^३रा सा सा I ^०सां गंरां
भु० लाय् ऽ } I ना ना प० I रि च ये I ना ना०

गां । १ रा सां । सं २ गां रा सां । ३ ना धा पा । ० पा पमा
नाम । ५ ल ये । नि ति नि । ति र स । ब र ०

ध १
गा । मा गा । । ।
ये । ५ ५ ५ । ।

-
- धाय जेनो मोर सकल भालोवासा
प्रभु तोमार पाने, तोमार पाने, तोमार पाने ।
जाय जेनो मोर सकल गभीर आशा
प्रभु तोमार काने, तोमार काने, तोमार काने ।
चित्त मम जखन जेथा थाके
साडा जेनो देय से तब डाके,
जत बाँधन सब टूटे गो जेनो
प्रभु तोमार टाने, तोमार टाने, तोमार टाने ।
बाहिरेर एई भिक्षाभरा थालि,
एबार जेनो निशेष होय खालि,
अन्तर मोर गोपने जाय भरे
प्रभु तोमार दाने, तोमार दाने, तोमार दाने ।
हे बन्धु मोर हे अन्तरतर
ए जीवने जा किछु सुन्दर
सकलि आज बेजे उठूक् सुरे
प्रभु तोमार गाने, तोमार गाने, तोमार गाने ॥

राग मिश्र भिंभाटी ताल भंपक मात्रा ५ मध्य

१ २ १ २ १
१ १ { सरा गा गा १ गा गा १ गा गा मा १ गा रा १ गा पा मा
१ १ { धा० य् जे १ नो मोर् १ स क ल् १ भा लो १ बा १ सा

२ १ २ १ २ १
१ पा पमा १ गा गा मा १ मा मा १ गा पा १ सा रा १ गा
१ प्र भु० १ तो मा र् १ पा ने १ तो मा र् १ पा ने १ तो

२ १ २ १
गमा पधपा १ मा गा } १ ग^१पा - १ पा १ मा पा १ मा पा - १
मा० ० ० र् १ पा ने } १ जा य् ज १ नो मोर् १ स क ल् १

२ १ २ १ २ १
पमा पा १ पा मा पा १ मा गा १ गा गा मा १ मा मा १ गा
ग० भीर् १ आ १ शा १ प्र भु १ तो मा र् १ का ने १ तो

२ १ २
पा - १ सा रा १ गा गमा पधपा १ मा गा १ १
मा र् १ का ने १ तो मा० ० ० र् १ का ने १ १

॥ अंतरा ॥

१ २ १ २ १
१ { पा - १ मा १ गा रा १ गा पा - १ धा नी १ पधा निसां रंसा
१ { बि १ त्त १ म म १ ज ख न् १ जे था १ था० ० ० ० ०

२ १ २ १ २ १
१ नी - १ सां सां - १ सां सा १ सां - १ सां १ नो संनि १ धनी
१ के १ सा डा १ जे नो १ दे य् से १ त व० १ डा०

सं॒नी ध॒वा । - । - । । ^२ } ^१ पा॒ नी - । । धा॒ नी । ^२ ध॒नी - । ^१ नी । ^२ धा॒
० ० के ० । ऽ । ऽ । । } ज॒ त । ऽ । बाँध॒न् । स॒ ब् द् । टे

^१ नी । धा॒ सं॒नी - । ^२ धा॒ पा । ^१ सा॒ रा - । ^२ रा॒ गा । ^१ मा॒ पा - ।
गो । जे॒ नो । ऽ । प्र॒ भु । तो॒ मा र् । टा॒ ने । तो॒ मा र्

^२ । सा॒ रा । ^१ गा॒ गमा॒ पध॒वा । ^२ मा॒ गा । ।
। टा॒ ने । तो॒ मा ० ० ० र् । टा॒ ने । ।

आभोग

^१ । । सा॒ रा रा । ^२ रा - । ^१ रा - । ^२ गा । ^१ सा॒ रा । ^२ सरा॒ गमा॒ गा ।
बा॒ हि रेर् । ए॒ ई । मि॒ ऽ क्षा । भ॒ रा । था॒ ० ० ० लि ।

^२ - । - । ^१ गा॒ पा - । ^२ मा॒ पा । ^१ म॒वा ध॒नो नी । ^२ धा॒ पा । ^१ म॒वा
। ऽ । ए॒ बा र् । जे॒ नो । निः ० ० ० श । धे॒ हा य् । खा॒ ०

^२ ध॒वा मा । ^१ गा॒ मा । ^२ रा॒ गरा॒ गा । ^१ मा॒ पा । ^२ रा॒ रा गा । ^१ मा॒ पा
० ० लि । । ऽ । अ॒ ० ० न्त । र॒ मोर । गो॒ प । ऽ । ने॒ जाय

^१ । प॒मा ध॒वा - । ^२ मा॒ गा । ^१ गा॒ गा मा । ^२ मा॒ मा । ^१ गा॒ गमा
। भ॒ ० रे । ऽ । प्र॒ भु । तो॒ मा र् । दा॒ ने । तो॒ मा ०

पधपा ^२ I मा गा ^१ I रगा सरा गमा ^२ I गा गा } I
०० र् I दा ने I तो० मा० ० र् I दा ने } I

॥ संचारी ॥

I I गा गा मा ^२ I गा रा ^१ I { गा पा - I धा नो ^१ I पधा निसां
I I हे ब ऽ I न्धु मोर् I { हे अ ऽ I न्तर I तो ००

नी ^२ I - I सां मां मां ^१ I सां - I सां सां मां ^२ I नो सां I
र I ऽ ऽ I ए जो व I ने ऽ I जा कि लु I सु ऽ I

^१ धनी संनो धपा I (^२ - धनी ^१ I तीधा पधपा पमा ^२ I मगा रा)
न्द० ०० र० I ऽ ०० I हे० ०० ब० I न्धु० मोर्

{ I - I पा पा ती ^२ I धा ती ^१ I धा ती - I धा ती ^२ I धा
I ऽ ऽ I स क ऽ I लि आज् I वे जे ऽ I उ टूक् I सु

संती ^२ - I धा पा ^१ I सा रा - I रा गा ^२ I मा पा - I सा रा ^१ I
रे ऽ I प्र भु I तो मार् I गा ने I तो मार् I गा ने I

^१ गा गमा पधपा ^२ I मा गा I I
तो मा० ०० र् I गा ने I I

પ્રતિદન આમિ, હે જીવન સ્વામિ, દાँડાવો તોમારિ સમ્મુખે !
 કરિ જોડ કર, હે ભુવનેશ્વર, દાँડાવો તોમારિ સમ્મુખે !
 તોમાર અપાર આકાશેર તલે વિજને વિરલે હે
 નમ્ર હૃદયે નયનેર જલે દાँડાવો તોમારિ સમ્મુખે !
 તોમાર વિવિત્ર એ ભવ સંસારે, કર્મ પારાવાર પારે હે
 નિખિલ ભુવન લોકેર માઝારે દાँડાવો તોમારિ સમ્મુખે ।
 તોમારો એ ભવે મમ કર્મ જવે સમાપન હોવે હે
 ઓ ગો રાજરાજ ! એકાકી નીરવે દાँડાવો તોમારિ સમ્મુખે ॥

રાગ કાફી તા० ઋષ્ટાલ મધ્યલય—

૧ ૨ ૦ ૩ ॥ ૧
 I I { સા સા I રસા રા રા I રા પમા I પા -I -I I મા મા
 I I { પ્ર તિ I દિ० S ન I આ ૦૦ I મિ S S I હે જી

૨ ૦ ૩ ૧ ૨
 I મગ મગા ગા I રા સ રા I સા -I -I I સા ની I ધા -I ધા
 I વ૦ ૦૦ ન I સ્વા S I મિ S S I દાँડા I વો S તો

૦ ૩ ૧ ૨ ૦
 I નીધા સંતિધા I પા -I ધા I મા પા I મા ની પમા I મગા
 I મા ૦ ૦૦૦ I રિ S S I સ S I S S મુ० I સે

૩
 I I રા -I ગા I I
 -S I S S S I I

१ २ ० ३ १
 I I (नी नी I नी - नी I नी - I नी - सां I सां सां I
 I I (क रि I जो ऽ ड I क ऽ I र ऽ ऽ I हे भु I

सं२ नी नी I सां ० नी ३ सां - - I १ मा मा I पा २ -
 ब ऽ ने I श्व ऽ I र ऽ ऽ I दाँ डा I वो ऽ

० ३ १ २ म०
 पा I पा - I पा - धा I मा पा I मा तो पमा I गा - I
 तो I मा ऽ I रि ऽ ऽ I स ऽ I ऽ ऽ ऽ मु० I खे ऽ I

३
 रा - I गा I I
 ऽ ऽ ऽ I I

॥ अंतरा ॥

१ २ ० ३ १
 I I (नी नी I नी - नी I नी - I नी - सां I सां सां I
 I तो मा I र ऽ अ I पा ऽ I र ऽ ऽ I आ का I

सं२ रां नी नी I सां ० नी ३ सां - - I १ नी सां I नि सां २ रां
 शे ऽ र I त ऽ I ले ऽ ऽ I वि ज I ने० ऽ

० ३ १ २ ०
 रां I रां - I गा I रां - सं नी I नी - I सां - - I नी - I
 वि I र ऽ I ले ऽ ०० I हे ऽ I ऽ ऽ ऽ I ऽ ऽ I

३ १ २ ० ३ १
 धा - नो । } नो धा । नो धा पा । पा - । पा - । पा - । मा
 ऽ ऽ ऽ । } न ऽ । घ्र ऽ ह्र । द ऽ । दे ऽ ऽ । न

२ ० ३ १ २
 पा । पा नी नी । सां - नी । सां - । मा । मा मा । पा - । पा
 य । ने ऽ र । ज ऽ । ले ऽ ऽ । दाँ डा । वो ऽ तो

० ३ १ २ ०
 । पा - । पा - धा । मा पा । मा नो पमा । म० गुा - ।
 । मा ऽ । रि ऽ ऽ । स ऽ । ऽ ऽ म्मु० । खे ऽ ।

३
 रा - । गुा । ।
 ऽ ऽ ऽ । ।

॥ संचारी ॥

१ २ ० ३ १
 । । } सा सा । रा - । रा । रा - । रा - । गा । मा मा
 } तो मा । रो ऽ वि । चि ऽ । त्र ऽ ऽ । ए भ

२ ० ३ १ २
 । पा - । धपा । मा - । गु । मा - । गुरा । गुा - । रे । सा - ।
 । व ऽ रु० । सा ऽ । रे ऽ ०० । क ऽ । मे ऽ

० ३ १ २
 रा । रा - । रा पा पा । मा गुा । रा - । सरा ।
 पा । रा ऽ । बा ऽ र । पा ऽ । रे ऽ ऽ ।

० ३ १ २ ०
सा -।। -। -। -।। सा नी। धा -। धा। नीधा संनिधा
हे ऽ। ऽ। ऽ। ऽ। नि लि। ल ऽ भु। व ० ० ० ०

३ १ २ ० ३
। पा -। धा। नी सां। सां नी नी। धा पधा। पा
। न ऽ। ऽ। लो के। र ऽ मा। भा। ऽ। रे

१ २ ० ३ १
-। धा। मा मा। पा -। पा। पा -। पा -। धा। मा-पा
ऽ। ऽ। दाँ डा। वो ऽ तो। मा ऽ। रि ऽ। सं ऽ

२ ० ३
। मा नी पमा। म गा -।। रा -। -।।
। ऽ। ऽ मु०। खे ऽ। ऽ। ऽ। ऽ।

॥ अभोग ॥

१ २ ० ३ १
नी नी। नी -। नी। नी -। नी -। सां। सां सां।
ता मा। र ऽ ए। भ ऽ। वे ऽ। म म।

सं २ ० नी ३ १
रां नी नी। सां -।। सां -।। नी सां।
क ऽ म। ज ऽ। वे ऽ। स मा।

२ ० ३ १ २
निसां रां रां। रां -। गां। रां -। संनी। नी -। सां -।।
प ० ऽ न। हो ऽ। बे ऽ ० ०। हे ऽ। ऽ। ऽ।

३ १ २ २
तो -। I धा -। नी I } नी धा I नी धा पा I पा -। I पा -। -।
S S I S S S I } ओ गो I रा S ज I रा S I ज S S

१ २ ० ३ १ २
I मा पा I पा नी नी I सां -। I सां -। मा I मा मा I पा
I ए का I की S नी I र S I बे S S I दाँ डा I बो

० ३ १ २ ०
-। पा I पा -। I पा -। धा I मा पा I मा नी पमा I मं गुं
S तो I मा S I रि S S I स S I S S मु० I खे

३
। I रा -। गुं II
S I S S S II

एबार भासिये दिते होबे आमार एई तरी ।

तीरे बोसे जाय जे बेला मरि गो मरि ॥

फुल फुटानो सारा कोरे, बसंत जे गेलो सरे,

निये झरा फुलेर डाला बोलो कि करि ॥

जल उठेछे छलछलिये ढेऊ उठेछे दुले,

मरमरिये भरे पाता बिजन तरुमुले,

शून्यमने कोथाय ताकास्, ओरे सकल बातास् सकल

आकाश

आजि ओई पारेर ओई बाँशीर सुरे उठे शिहरि ॥

राग हमीरकल्याण ता० दादरा तिस्रजाति मात्रा ३ मध्यलय

१ ० २ ०
 I धा -। नी I धनी संनो पमा I I पा सां नि I धा पा -। I
 I ए S S I वा ०० र I I मा सि ये I दि ते S I

१ ० १ ०
 मा ध पा मा I गा गा मा I पा नी नी I धा -। -।
 हो वे S I आ मा २ I ए ई त I री S S

१ ० १ ०
 I धा धा तो I धा पा -। I पा -। मा I पा -। मा
 I ती रे S I बो से S I जाय S जे I वे S S

१ ० १ ०
 I ध पा -। -। I मा -। -। I स मा मा -। I म गा
 I ला S S I S S S I म रि S I गो

१ ०
 पा पा I मपा धनी -। I धा पा मा I I
 S म I रि ०० S I ए बा र”

॥ अंतरा ॥

१ ० १
 I I पा -। पा I नी धा नी I सां सां -। I
 फू ल फा I टा नो S I सा रा S I

० १ ० १
 नि सां -। नि I सां -। -। I -। -। I सां संगं
 को S S I रे S S I S S S I ब स

रां । गां मां - । गां रां गां । रां - । नी । रं सां
नू । त जे ऽ । गे लो ऽ । स ऽ ऽ । रे

- । नी नी - । धा धा - । पा - । मा । पा
ऽ ऽ । नि ये ऽ । भू रा ऽ । फू ऽ ऽ । ले

- । नी । धा - । मा । धा पा - । मा - । सा
ऽ रू । डा ऽ ऽ । ला ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ । बो

सा - । सा मा गा । मा - । सा मा मा - ।
लो ऽ । कि ऽ । को । रि ऽ ऽ । म रि ऽ ।

गा पा पा । म पा धा नी । धा पा मा ।
गो ऽ म । रि ऽ ऽ । (ए बा रू)

॥ संचारी ॥

। सा सा सा । मा मा - । मा मा मा । मा
ज ल् उ । ठे छे ऽ । छ ल् छ । लि

गा पमा । पा - । - । - । - । सा पा मो पा । धा
०० ये ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ । ठे उ उ । ठे

पा मां I ध^१ पा मा - I I - I - I सा मा मा I
छे S I दु ले S I S S S I मर S म I

मा मा - I म^१ गा मा गा I पा - मा I ध^१ पा - I
रि ये S I भू रे, S I पा S S I ता S S

I - I - I I मा मा - I गा गा मा I रा - I
I S S S I वि जन S I त रु S I मू S S

I सा - I I I
I ले S S I I

आभोग ॥

I पा - पा I नी धा नो I सां सां - I सां
शू S न्य I म ने S I को था S I ता

- नी I रं^१ सां I - I सां सां नि I धा धा नी I
S S I कास् S S I ओ रे S I स क ल I

सां सं^० नी रां I सां सां संनि I सां - नी I रं^१ सां
बा ता स I स क ल I आ S S I काश

-। नो^० I धा^१ धा नो I सां^१ -। सं^० गां I रां सां -। I
S S I आ जि S I ओई S पा I रेर ओई S I

१
समा मा -। I मा^० -। गा I मा^१ -। -। I -। -। -।
बां शोर S I सु S S I रे, S S I S S S

I समा^१ मा -। I प^० मा पा मा I पा^१ -। नो I -। -।
I उ ठे S I शि S ह I रि S S I S S

-। I मपा^१ पा -। I मा^० पा पा I मपा^१ धनी -। I धा^०
S I म रि S I गो S म I रि S S I "ए

पा मा I
वा र" I

एई मलिन वस्त्र छाड़िने होवे होवे गो एई वार

आमार एई मलिन अहंकार ।

दिनेर काजे धुला लागि अनेक दागे होलो दागि

एमनि तप्त होये आछे सद्य करा भार

आमार एई मलिन अहंकार ।

एखन तो काज सांग होलो दिनेर अवसाने,

होलो रे तार आसार समय आशा एलो प्राणे ।
स्नान करे आय एखन तवे प्रेमेर बसन परेते होवे
संध्या गने कुसुम तुले गाँथते होवे हार
ओरे आय समय नेई जे आर ।

राग पिलुबरवा ता० एकताल मात्रा १२ मध्यलय

२ ३
[नी धा नीधा पा धा धपा] ०

गा I I गा गुमा पध्वा I पा -। पध्वा I मा रा मगुगा
एई I I म लि० ०न I ब ऽ ख ० I छा ड् ते ००

१ २ ३ ०
I रा सा -। I सा रा गा I ग रा सा नि I सा गा गा I
I हो वे ऽ I हो वे ऽ I गो ए ई I वा र् आ I

१ २ ३ ०
गा गुमा गुमपा I पा पा -। I पा पा -। I पध्वा नि सां -।
मार् ए ० ०० ई I म लिन् I अ हं ऽ I का० ०० ऽ

१
-। नी -। I I
ऽ ऽ र् I I

॥ अंतरा ॥

२ ३ ० १
[नी पा मपा] ३ ० १
I I } पा मपा गा I गा गा मा I पा नी -। I नी
} दि ने र् I का जे ऽ I धु ला ऽ I ला

सां -१ I सं^२नी संसां रंगां I रां^३ सां नि I नो^० सां नि I
 गि ऽ I अ० ने० ०क् I दा गे ऽ I हो लो ऽ I

निसं^१रां सं^२ रंसां निः { I नी^२ -१ धा I पा^३ -१ पा I पा^०
 दा०० गि० ऽ I ए मू नि I त ऽ स I हो

पथा नी^१ I धा सं^२ नी धपा I पा धा प^३धपा I मा गा गा
 ये० ऽ I आ छे ०० I स ऽ ह्य० I क ऽ रा

I मा^० -१ मा I मा^१ मा गमवा I पा^२ पा -१ I पा^३ पा -१ I
 I भा र् आ I मार् ए ०० ई I म लि न् I अ हं ऽ I

पथा निसां^० -१ I नी^१ -१ I
 का० ०० ऽ I ऽ ऽ र् I I

॥ संचारी ॥

I I { स^२गु^२ र^२ गा -१ I गु^३रा गु^३ -१ I गु^० रा गु^१ I रा^१ गु^१
 ए ख न् I तो० काज् I सां ऽ ग I हो लो

-१ I गु^२रा गु^२ -१ I पा^३ पा ध्रुवा I मा^० गु^१ रः I सा^१ -१ -१
 ऽ I दि ने र् I अ ब ०० I सा ऽ ऽ I ने ऽ ऽ

२ मं पा गा ३ मगा मगा मा ० पा नी - १ नी
 १ हो लो ऽ रे ० तां र् १ १ आ सा र् १ स

नि सां पा २ पा पा - १ पा पा मा ० पा - १ धा १ नी
 म य् १ आ शा ऽ १ ए लो ऽ १ प्रा ऽ ऽ १ ण

- १ - १ } १
 ऽ ऽ } १

॥ अभोग ॥

१ { २ तोधा नी . पा ३ मं पा मगा मा ० पा नी - १ ना
 १ { स्ता ० न क १ रे आ य् १ ए ख न् १ त

सां - १ २ संनी सां गां ३ रां सां रंसां ० सां नीरां १ सां
 बे ऽ १ प्रे ० मे र् १ ब स ० न् १ प र ते १ हो

सां नी { २ १ नी - १ धा ३ पा पा - १ पा पा नी ० धा
 बे ऽ { १ सं ऽ ध्या १ ब ने ऽ १ कु सु म् १ तु

सं नी: ध: २ पा धा प धपा ३ पा मगा गा ० गा मा मा
 ले ऽ १ गां थ् ते ० १ हो ० ० बे १ हा र् ओ

१ २ ३ ०
 I मा ममा पा I पा पा -I पा -I पा I पथा निसां -I
 I रे आ० य I स म य I ने ई जे I आ० ०

१
 I -I ती -I I I
 I S S र I I

प्रमे प्राणे गाने गंधे आलोके पुलके
 प्लावित करिया निखिल दुलोके भूलोके
 तोमारो अमल अमृत पडिछे भरिया ॥
 दिके दिके आजि टुटिया सकल बंध
 मूर्ति धरिया जागिया उठे आनंद
 जीवन उठिलो निबिड सुधाय भरिया ॥
 चेतना आमार कल्याण रस-सरसे
 शतदलसम फुटिलो परम हरषे,
 सब मधु तार चरणे तोमार धरिया ।
 नीरव आलोके जागिलो हृदय प्रान्ते
 उदार उषार उदय-अरुण-क्रांति
 आलस आँखिर आवरण गेलो सरिया
 राग मिश्र तोडी धृढ ताल नवताल बिलंबितलय ।

१ २ ३ ४ ॥ १
 I I ती तीथा था I था पा I मा पा I -I सा I मा मा
 प्रे मे ० प्रा I णे गा I ने गं I S धे I आ लो

२ मा । पा पा । पा ति॒ध्रा । ४ - । - । ध्रा संनि सां । १ रां रं सां । २
के । पु ल । ३ ऽ के० । ४ ऽ ऽ । प्ला वि० त । क रि० ।

३ सां संती । ४ सां ति॒ध्रा । १ ध्रा ध्रा पा । २ पा पा । ३ मं पा
या नि । खि ल० । ध्रु लो के । भू ऽ । लो के

४ गुा । १ पमा पा ती । २ ति॒ध्रा ध्रुपा । ३ पा मा । ४
। ५ ऽ । तो० मा र । अ० म० । ल अ । सु

१ गा । २ गुरा रसा सा । ३ सा सा । ४ - । ध्रा । - । ध्रा । ।
त । प० डि० छे । भ रि । ५ या । ६ ऽ । ७ ऽ । ८ ।

॥ अंतरा ॥

। । { १ ध्रा ध्रा ध्रा । २ ध्रा नी । ३ सां रां । ४ रां सां ।
। । { दि के दि । के आ । जि त । टि या० ।

१ सां सां सां । २ सां - । ३ नी सां । ४ - । - । ध्रा ध्रा ध्रा । १ संनि
स क ल । वं ऽ । २ ऽ ध । ३ ऽ ऽ । मू र ति । ४ ध०

सां । २ सां गां । ४ गां गां । मं गां रां सां । १ रां - । २ - । सां
रि । या जा । नि या । उ ठे आ । नं ऽ । ३ ऽ द

^४सं^१ध्रा I { ^१ध्रा संनी सां I ^२रां रुंसां I ^३सां संनि I ^४सां निध्रा
 I S S I { जी व ० न I उ ठि ० I लो नि ० I बि ड ०

^१नीध्रा ध्रा पा I ^२पा पा I ^३ध्रा पा I ^४गा मा I I
 I सु० धा य् I भ रि I S या I S S I I

॥ अभोग ॥

{ ^१नी सा निध्रा I ^२नी सा I ^३गा गा I -१ गा I ^४गा मा पा
 { चै त नां I आ मा I र क I S ल्या I ण र स

^२मा पा I ^३मगा -१ I ^४गा सा I ^१सा सा ध्रा I ^२ध्रा पा I
 I स र I से ० S I S S I श न द I ल स I

^३पा पमा I ^४पा नी I ^१निध्रा ध्रा पा I ^२मा पा I ^३मा गा I
 म कु० I टि ली I प ० र म I ह र I बि S I

^४-१ -१ I ^१गा गा गा I ^२गा मा I ^३पा मा I ^४पा गा I ^१गा रा
 S S I स ब म I धृ नां I र च I र णे I तो मा

^२सा I ^३सा सा I ^४रा सा I ^१नी ध्रा { II
 र I ध रि I S या I S S { II

॥ सञ्चारी ॥

१ २ ३ ४ १
 । १ । ध्रा ध्रा ध्रा । नी सां । सां रां । रां रां । सां सां
 । १ । ना र ब । आ लो । के जा । गिलो । ह द

२ ३ ४ १ २
 सां । सां - । नी सां । - । ध्रा ध्रा ध्रा । नी सां
 य । प्रा ऽ । ऽ न्ने । ऽ ऽ । उ दा र । उ पा

३ ४
 । सा गां । गां गां ।
 । र ऊ । द य ।

१ २ ३ ४ १
 मंगा गरां रांसा । रां - । - सां । - ध्रा । ध्रा
 अ० रु० ण० । का ऽ । ऽ न्ति । ऽ ऽ । अ

२ ३ ४ १
 संनि सां । रां रांसां । सां संनि । संती नी । तिध्रा
 ल० स । आं बि० । र आ० । ब० र । गु०

२ ३ ४
 ध्रा ध्रुवा । पा पा । ध्रा पा । गा मा । ।
 ने लो० । स रि । ऽ या । ऽ ऽ । ।

आमारे जदि जागाले आजि नाथ, फिरोना तवे फिरोना,
 करो करुण आँखिपात ॥ धृ० ॥ निविड बन शाखार परे

आषाढ मेघे वृष्टिभरं, बादल भरा आलस्यभरे घुमाये आछे
 रान ॥ शिरामहीन विजुलि घाते निद्रा हारा प्राण बरषा
 जल धारार् साथे गाहिते चाहे गान ॥ हृदये मोर चोखेर
 जले बाहिर होला तिमिर तले, आकाश खोजे व्याकुल
 बाले बाडाये दुई हात ॥

॥ राग नट मल्हार ताल भंषा ॥

मात्रा ८ मध्यलय

॥ स्थायी ॥

१ २ १ २
 रा ग मा रा । मा मा । पा पा पा । मा पा ।
 आ मा रे । ज दि । जा गा ले । आ ति ।
 प १ २ १ २ १
 सां । सां । धा धरा । मा - - । मगा । रा
 ना ऽ ऽ । ऽ ०० । ऽ ऽ ऽ । ऽ ०० । फि
 २ १ २ १
 गरा गा । मा पा । रा गर गा । मा पा । रा गा
 रो० ना । त बे । फि रो० ना । क रो । क रु
 २ १ २
 मा । मथा पा । मा - - । मगरा । ।
 ण । आँ० छि । पा ऽ ऽ । ऽ ००८ । ।

॥ अंतरा ॥

१ २ १ २
 पमा धा पा । निधा नी । सां सां सां । सा सां ।
 नि बि ड । व० न । शा खा र । प रे ।

१ नी संधा नी । २ संनि रां । १ सां नी संनि । २ धति धती
आ बा० ढ । मे० घे । वृ ऽ षिट० । भ रे

१ २ १ २
। पमा धा पा । मा मा । मग पा पमा । पा पा । -
। बा० द ल । भ रा । आ० ल स० । म रे । -

१ २ १ २ १
धा सा नि सां । धा पा । मा - - । - मगा । रा
घ् मा ये । आ छे । रा ऽ ऽ । ऽ ०त । फि

२ १ २ १
गरा गा । मा पा । रा गरा गा । मा पा । रा गा
रो० ना । त बे । फि रो० ना । क रो । क रु

२ १ २
मा । मध पा । मा - - । - मगरा । ।
ण । आ० खि । पा ऽ ऽ । ऽ ००त् । ।

॥ आभोग ॥

{ १ २ १ २ १
सा सा सा । रा रा । रा गग गा । मा पा । पति
वि रा म । हीन । वि जु० लो । धा ते । निः

२ १ २ १
मः मगा । रा पमा - । बा - - । - - । पमा पमा
द्रा ०० । हा रा० । प्रा ऽ ऽ । ऽ ण । ब० र०

धनि १ धा २ पा १ पमा धपा मा २ मा गा १ रा गा
प्रा० १ ज ल १ धा० रा० २ सा थे १ गा हि

मनि २ धा १ पा १ मा - गा २ रा सा १ १ }
त० १ चा हे १ गा ५ ५ १ ५ न १ १ }

॥ संचारी ॥

१ पमा धा २ पा १ निधा नी १ सां सां सां २ सां सां १
ह० द य १ मो० २ र १ चो खे २ र १ ज ले १

सां १ निसाधा २ नी १ संनि रे १ सां नी संनि २ धनि धनि १ }
बा हि० २ र १ हा० लो १ ति मि २ र० १ त० ले० १ }

१ पमा ध २ पा - १ मा मा १ मगा पाः मः २ पा पा १ धा सां
आ० का श १ खोंजे १ व्या० कु ल् १ वो ले १ बा डा

ध २ सां १ धा पा १ मा - १ १ २ मा १
ये १ दु ई १ हा ५ ५ १ ५ ०त् १

१ रा गरा गा २ मा पा १ रा गरा गा २ मा पा १ रा गा
फि रो० ना १ त बे १ फि रो० ना १ करो १ क रु

२ १ २
मा । मधा पा । मा - । - । - । मगरा । ।
ण । आँ० खि । पा ५ ५ । ५ ०० त् । ।

एई करेछो भालो निठुर ०ई करेछो भालो
एम्नि करे हृदय मोर तीव्र दहन ज्वालो ।
आमार ए धूप ना पोडाले गंध किछुई नाहि द्यले
आमार ए दीप ना ज्वालाले देय ना किछुई आलो ।
जखन थाके अचेतने ए चित्त आमार
आघात से जे परश तब सेई तो पूरस्कार ।
अन्धकारे मोहे लाजे चोखे तोमाय देखि ना जे
वज्रो तोलो आगुन करे आमार जत कालो ॥

इमन कल्याण । एक ताल । मध्यलय

स्थायी

{ २ ३ ० १ २
मां । सां । नि धा - । पा मा पा । गा सा रा । गा
ए ई को । रे छो ५ । भा लो ५ । नि ठु र । हे

- । - । । । १ सा रा । पा - । - । - । - । मा । गा मा मा । गा
५ ५ । । नि ठु र । हे । ५ ५ ५ । ए ई क । रे

० १ २ ३
रा गा । रा सा - । - । - । - । गा मपा पा । पा पा - ।
छो ५ । भा लो ५ । ५ ५ ५ । } ए ०म नि । करे ५ ।

० १ २ ३
 मा पा - । । मा गा - । । सां । गां । रां सां - । ।
 हृ द ० । ये मो र । ती ऽ व । द ह न ।

० १ २ ३
 नि धा - । । पा सा रे । गा - । । रा सा रे ।
 जा लो ऽ । नि रु र । हे ऽ ऽ । नि ठु र ।

० १ २ ३
 पा - । - । - । - । - । मा । गा मा मा । गा रा गा ।
 हे ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ । ए ई क । रे छो ऽ ।

० १
 रा सा - । । - । - । - । ।
 भा लो ऽ । ऽ ऽ ऽ । ।

अन्तरा

{ २ ३ ० १
 पा पा गा । पा पा धा । धा सां सां । सां सा - । ।
 आ मा र । ए धू प । ना ऽ पो । डा ले ऽ ।

२ ३ ० १
 सां । नि । धा धनि सां । नी धा नी । धा पा - । ।
 गं ऽ ध । कि छू० ई । ना ही ऽ । डा ले ऽ ।

२ ३ ० १
 गां गां - । । रां सां - । । सां गां - । गां । रां सां - । ।
 आ मा र । ए दी ए । ना ऽ ऽ वा । ला ले ऽ ।

१ नो^२ रां - । सां । नो^३ धा सां । नो^० धा - । । - । निधा^१
 । दे य् ना । कि लु ई । आ लो ऽ । ऽ ऽ ००

२ पा सां सां । नो^३ धा - । पा^० मा पा । गा सा रे^१
 । ए ई को । रे छो ऽ । भा लो ऽ । नि ठू र

२ गा - । । रा सा रा । पा^० - । । - । मा । गा^१
 । हे ऽ ऽ । नि ठू र । हे ऽ ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ए

मा मा । गा रा गा । रा सा - । । - । । ।
 ई क । रे छो ऽ । भा लो ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ ।

॥ आभोग ॥

२ नी सा धा । सा^३ मा रा । गा गा - । गा गा - ।
 ज ष न । था के ऽ । अ चे ऽ । त ने ऽ

२ रा सा - । सा^३ र म रा । गा - । । - । ।
 । ए चि ऽ । त ०० आ । मा ऽ ऽ । ऽ ऽ । ऽ ।

२ पा पा - । पा^३ पा - । मा पा - । मा गा - । गा - ।
 आ घात् । मे जे ऽ । प र शू । त ब ऽ । से ई

मा I पा^३ मा^० - I गा^१ - - I - - गा^१ - I I
तो I पु र ऽ I स्का ऽ ऽ I ऽ ऽ र I I

॥ संचारी ॥

{ २ ३ ० १
पा - गा I पा पा धा I धसां सां - I सां सां -
अं ऽ ध I का रे ऽ I मो० हे ऽ I ला जे ऽ

२ ३ ० १
I सां । नि I धा धनि सां I नी धा नि I धा पा - I }
I चो ऽ खे I तो मा० य् I देखि ऽ I ना जे ऽ I }

२ ३ ० १
सां - गां I रां सां - I सां गां गां - I रां सां - I
व ऽ ज्रे I तो लो ऽ I आ गु न् I क रे ऽ I

नी^२ ३ ० १
रां सां - I नी धा सां I नी धा - I - - निधा I
आ मा र् I ज त ऽ I का लो ऽ I ऽ ऽ ०० I

२ ३ ० १
पा सां सां I नी धा - I पा मा - पा I गा सा रा I
ए ई क् I रे छो ऽ I भालो ऽ I नि ठु र I

२ ३ ० १
गा - - I रा सा रा I पा - - I - - मा I
हे ऽ ऽ I नि ठ र I हे ऽ ऽ I ऽ ऽ ऽ I

२ ३ ० १
गा मा मा । गां रा गा । रा सा - । - । - । - । - ।
ए ई क । रे छो ऽ । भा लो ऽ । ऽ । ऽ । ऽ । ऽ ।

, ॥ गाना ।

दया दिये होबे गो मोर् जीवन धुते नोईले कि आर पारबो तोमार
चरण छुँते ।

तोमाय दिते पूजार थाली बेरिये पडे सकल काली,
पराण आमार पारिने ताई पाये थुते ।
एतो दिन तो छिलो ना मोर कोनो व्यथा सवे अंगे माखा छिलो
मलिनता ।

आज ओई शुभ्र कोलेर् तरे व्याकुल हृदय कंदे मरे,
दियोना गो दियोना भार धूलाय् शुते ।

रागिणी भैरवी । ताल एक ताला । तिस्रजाति मध्यलय

॥ स्थायी ॥

२ ३ ० १
सा सा गा । रा गा । रां मगा । रे सा ध्रा ।
द या ऽ । दि ये ऽ । हो बे ऽ । गो मो र ।

२ ३ ० १
नि सा गा । रा सा । - । - । - । - । - । - ।
जी व न । धु ते ऽ । ऽ । ऽ । ऽ । ऽ । ऽ । ऽ ।

स^२ध्या । ध्या । पा पा - । । पा - ध्या । पा^१ मा पा
नो ई ले । कि आ र् । पा र बो । तो मा र

। गा ममा - । पा । म^३पम गु^०मगा - । रा - । ध्या^१ - ।
। च र० ण् । छु० ते० ऽ । ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ

नी^२ । नि^३सा - । । नि^०ध्या नि । नि सा । । नि^१ध्या
। दया ऽ । ऽ तं च । द या ऽ । ऽ तं

नि । ।
व । ।

॥ अंतरा ॥

{^२ ध्या तो ध्या । - । ध्या^३ नी । तो^० सां- । । नि^१ मां- । ।
तो मा ऽ । य् दि ते । पु जा र् । डा लो ऽ ।

सं^२गां गां गां । रां^३ गां रां^०सां । सं^१रा गां । रां सां
वे रि ये । प डे ०० । स क० ल । का लो

। {^२ रां स^३रां - । सां नि^० । सां नि^१सां - । ।
। प रा ण् । आ मा र । पा रि ऽ ।

१ २ ३ ०
 नि नि ध्रा । ध्रं नो नि नि । ध्रा पा - । - । - ।
 ने ता ई । पा ये ऽ । थु ते ऽ । ऽ ऽ ऽ ।

१ २ ३ ०
 ध्रा - । नो । नो सा - । - । नि ध्रा नि । नि सा - ।
 ऽ ऽ ऽ । द या ऽ । ऽ त व । द या ऽ ।

१
 - । नि ध्रा नि ॥
 ऽ त व ।

॥ आभोग ॥

{ २ ३ ० १
 सा सा - । सा रा । गा गा - । मा मा । ।
 ए तो ऽ । दि न् तो । छि लो ऽ । ना मो र् ।

२ ३ ० १
 पा म पा मा । गुरा गा - । - । - । सा - । - ।
 को नो ऽ । व्य० था ऽ । ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ ।

२ ३ ० १
 सा - । मा । गा - । मा । ग० मगा रा । सा नि ध्रा
 स ऽ र्व । अं ऽ ने । मा० खा ऽ । छि लो

२ ३ ० १
 नि । सा गा गा । रा सा - । - । - । - ।
 ऽ । म ली ऽ । न ता ऽ । ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ

- । । }
 ऽ । }

॥ संचारी ॥

{ ^२ ध्रा ध्रा मा I ^३ ध्रा - नि I ^० ना सां - I ^१ नि सां - I ^२ सं गां
आज् ओइं S I शु S भ्र I को ले र् I त रे S I व्या

^३ ग - I ^० रां गां रां सां I ^१ सां सं रां गा I रां सां -
कु ल् I ह द व्य I कं दे० S I मो रे S

I { ^२ रां सं रां - I ^३ सां नि - I ^० सां नि सां - I ^१ नि नि ध्रा I
I दि यो० S I ना गो S I दि यो S I ना आ र् I

^२ ध्रि नि
धु ला य्

^३ ध्रा पा - I ^० - - - I ^१ ध्रा - नि I ^२ नि सा -
सु ते S I S S I S S S I द या : I S

^३ ध्रि नि I ^० नि सा - I ^१ नि ध्रा नि ॥
त व I द या S I S ख व ॥

॥ गान ॥

सेजे पाशे एसे बोसे छिलो तबु जागिनि,
कि धुम तोरे पेये छिलो हतभागिनि ।

एसे छिलो नीरब राते बीणा खानि छिलो हाते
 स्वपन माझे बाजिये गेलो गभीर रागिणी ।
 जेगे देखि'दखिण हावा पागल करिया,
 गन्ध ताहार भेसे बेडभ्य् आँधार भरिया ।
 केनो आमार् रजनी जाय् काछे पेये काछे ना पाई ।
 केनो गो तार् मालार् परश बुके लागेनि ।
 राग खमाच । धृपद ॥ ताल तेवरा मध्यलय ।

॥ स्थायी ॥

पा धनी ॥ रां संति - १ ॥ धा - १ ॥ पा - धपा १ मगा रा गा १
 से जे० ॥ पा से ० ५ ॥ ए ५ ॥ वे ०० ॥ बो ० से ५ ॥

२ ३ ॥ १ २ ३ १
 मा - १ ॥ पा - १ ॥ गा मा - १ ॥ पा - १ ॥ धा - १ ॥ ति - १ ॥ १ ॥
 छि ५ ॥ लो ५ ॥ त बू ५ ॥ जा ५ ॥ गि ५ ॥ नि ५ ५ ॥

२ ३ १ २ ३ १
 - १ - १ ॥ १ - १ ॥ नि नि - १ ॥ नि - १ ॥ नि - १ ॥ नि - १ ॥ नो सां - १
 ५ ५ ॥ ५ ५ ॥ कि घ म् १ तो ५ ॥ रे ५ ॥ पे ये ५

२ ३ १ २ ३
 १ सां नो १ रं स निसं १ संसां नो - १ ॥ धा - १ ॥ धा नो १
 १ छि ५ ॥ लो ० ० ॥ ह ० त ५ ॥ भा ५ ॥ गि ५ ॥

१ २ ३
 रां - १ सां १ नी धा १ पा धनी १ ॥
 नी ५ ५ ॥ ५ ५ ॥ से जे० १ ॥

॥ अन्तरा ।

{ १ २ ३ १ २ ३
गा मगा मा । ता - । धनी । नी सां:-रां: । नी - । सां
ए बे० ऽ । छी ऽ । लो ऽ । नी र ब् । रा ऽ । ते

१ २ ३ १ २
- । ना नी - । नी - । सां - । संनि सां निधा । धपा धनि
ऽ । बी णा ऽ । खा ऽ । नी ऽ । छि० लो ०० । हा० ००

३ १ २ ३ १
। धा - । } संनि सां मां । गां - । गां प्रं । रां गुं । रां गुं नि
। ते ऽ । स० प न् । मा ऽ । क् ० ० । बा जि० ये०

२ ३ १ २ ३ २
। ना - । सां - । नी सां - । नी - । सां नी । सां -
। मे ऽ । ला ऽ । ग भो र । रा ऽ । गि ऽ । णी ऽ

२ ३
नो । धा पा । पा धनी । ।
ऽ । ऽ । से जे० । ।

॥ आमोग ॥

१ २ ३ १ २ ३
मा मा - । मा - । मा - । मा पा धपा । मा - । गा
ज मे ऽ । दे ऽ । छी ऽ । द बि ०० न् । हा ऽ । वा

१ २ ३ १ २ ३ १
- । मा धा - । नी - । नी - । सां - । - । - । नी
य । पा ग ल् । क ऽ । रि ऽ । या ऽ । ऽ । ऽ । नं

१ २ ३ १ २ ३
- नी । नी - । सां - । नी संनि सां । नी - । धा -
ऽ धे । ता ऽ । हा र । मे से ० ऽ । बे ऽ । डा ऽ

१ २ ३ १ २
। धा पधनि - । धनि धा । पधनिधा । पा । । - ।
। आं धा ० र । म ऽ । रि ० ०० । या ०० । ऽ ऽ ।

३
- । - । }
ऽ ऽ । }

॥ संचारी ॥

१ २ ३ १ २ ३
मगा मनि - । धा । धा नि । नि संः निः । सां नी । स
के ० ना ० । आ ० । मा २ । र ऽ ज । नी ऽ । जा

१ २ ३ १ २ ३
- । नि नि - । नी - । सां - । नी संनि रंसां । नि - । धा
य् । का छे ऽ । पे ऽ । ये ऽ । का छे ० ०० । ना ऽ । पा

१ २ ३ १ २
- । गां गां - । गां - । गां - । गां मां रां । सां नि ।
इ । के नो ऽ । गो ऽ । ता र । मा ला र । प ऽ ।

३ १ २ ३ १ २
सां - । संनि सां मा । पा - । धा - । नि - । - । - ।
र श् । बु ० के ऽ । ला ऽ । गो ऽ । नि ऽ ऽ । ऽ ऽ ।

३
धधा धा । ॥
“से ० जे” । ॥

ओई आसन तलेर माटिर परे लुटिये रबो,
 तोमार चरण धुलाय धुलाय धूसर होबो ।
 केनो अमाय मान दिये आर दूरे राखे चिर जनम,
 एमन करे भुलिओ नाको असम्माने आनो टेने पाये तब ।
 तोमार चरण धुलाय धुलाय धूसर होवो ।
 आमि तोमार यात्रि दलेर रबो पिछे,
 स्थान दियो हे आमाय तुमि सबार नोचे ।
 प्रसाद लागी कतई लोके आसे धेये,
 आमि किछु चाईवो नातो रइबो चेये ।
 सबार शेषे जा बाकि रय् ताहाई लबो ।
 तोमार चरण धुलाय धुलाय धूसर होबो ।

(बंगाल देसका श्रेष्ठ मूर) कीर्तन ताल धुमाली मात्रा ४

॥ स्थायी ॥

ग-गा I I मा -I पा -I मपा धा पा -I { I (-I-धा-मा पा I
 ओई ० I I आ S स न I न०, S ले S { I S S S S I

० गा मा रा गा) { १ पा धा नी संनी I धा निधा पा-धा I धा सां
 S र ओई S } मा S टि ० र I प ० ० रे S I लू S

० सां -I I नी संनि धा-निधा I पा धा मा पा I गा मा रा गा I
 टि S I ये ० ० र ० ० I वो S S S I S S ओई S I

१ ० १ ०
मा -१ पा -१ । मप धा पा -१ । । (१ धा मा पा । गा मा रा गा)
आ ऽ स न् । न० ऽ ले ऽ । । (ऽ ऽ ऽ ऽ । ऽ र आइ)

१ ० १ ० १ ०
I } सां -१ सां -१ । सीं -१ सां -१ । रां सां रां सां । रां सां
I } ता ऽ मा र् । च ऽ रःण् । थू ऽ ला य । धु ऽ

१ ० १
सां नि । नि सां सां -१ । नि संनि धा निधा । पा धा मा
ला य् । धु ऽ स ऽ । र ० ० हो ० ० । वा ऽ ऽ

पा । गा—मा रा- गा ।
ऽ । ऽ ऽ 'ओई' ऽ ।

॥ अंतरा ॥

१ ० १ ०
{ सां -१ सां -१ । सां -१ सां -१ । सां -१ संरां सां । सां -१
{ के ऽ न ऽ । आ ऽ मा य् । मा ऽ ० न दि । य ऽ

१ ० १
संसं--रंसां । नि सां नि-धगा । पा धा पध निसां । नि -१-१
आ ० ० र् । दू ऽ रे ० ० । रा ऽ ० ० ० ० । खो ऽ ऽ

० १ सं १
-१ । -१-१ धपा -१ । { पा -१ पध । निसं । नि -१ धपा -१ } । पं
ऽ । ऽ ऽ ० ० ऽ । { वि ऽ र ० ० ० । ज ऽ न ० ऽ } । ऽ

० १
-। -। -। I -। -। पा पा I पा -। पध-त्रिसं I सं^० नि-। धप
ऽ ऽ ऽ I ऽ म् ओ हे I चि ऽ र ० ० ० I ज ऽ न ०

१ ० १
-। I पा धा धा -। I धा -। ध नि धपा I पा नी नी संनि I
म् I ए ऽ म न् I क ऽ रे ० ० ० I भू ऽ ली ० ० I

१ ० १
धां-निध पा धा I पा -। -। -। I -। -। -। -। I } गा मा मा पा I
ओ ० ० ना ऽ I को ऽ ऽ ऽ I ऽ ऽ ऽ I } अ ऽ सं ऽ I

० १ ० १
पा -। पा -। I पा -। पधा-पमा I पा धा ध्रुति पा I पा -। -। ध्रा :
मा ऽ ने ऽ I आ ऽ नो ० ० ० I टे ऽ ने ० ऽ I पा ऽ ऽ ऽ I

० १ ० १ ०
नी धा नो ध्रुपा I पा । । । । । । I सां । सां । I सां ।
ये ऽ त ० ० I ब ऽ ऽ ऽ I ऽ ऽ ऽ I तो ऽ मार् I च ऽ

१ ० १ ०
सां । I रां सां रें सां I रें सां सां नि I नि-सां सां-। I नि संनि
र ण् I धू ऽ ला य् I धू ऽ ला य् I धू ऽ स ऽ I र ० ०

१ ० १
धा-नो ध्रा I पा धा मा पा I गा मा रे गा I { सा ५ सा । I
हो ० ० I वो ऽ ऽ ऽ I ऽ ऽ "ओई I { आ ऽ मि ऽ I

० १ ० १
 रा । रा गा । मा । ॥ धा । पा धपा मा पा । गा । । मा ।
 तो ऽ मा र् । जा ऽ ऽ त्रा । द ० ० ले र् । र ऽ ऽ ऽ ।

० १ ० १
 मा । मा पा । पा । । । । । । । । पध-निसां - । सां
 वो ऽ पी ऽ । छे ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ । स्था ०० न् दि

० १ ० १
 । नी - । धपा । । पा धा धा । । । । नो धपा । पधा निसां
 । ओ ऽ हे ऽ । आ ऽ मा ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ ० य् । स्था ० ०

० १ ० १
 । सां । सं नि । धपा - । । पा धा धा । । धा । धा । ।
 न दि । यो ऽ हे ऽ । आ ऽ मा य् । तु ऽ मि ऽ ।

१ ० १
 सा । सा । । । रा गा मा पा । गा । । । ।
 स ऽ वा ऽ । । र ऽ नी ऽ । चे ऽ ऽ ऽ ।

० १ ० १
 - । - । - । - । । { सां । सां । । सां । सां । । सां रे सां ।
 ऽ ऽ ऽ ऽ । प्र ऽ सा द् । ला ऽ गी ऽ । क ऽ त ई

० १
 । सां । संसां रेसां । नी सां नि धपा ।
 । लो ऽ के ० ०० । आ ऽ से ० ० ।

१ पा धा पधा निसां । नि । । । । } ० । न धपा । } १ । पा । पधा
धे ५ ०० ०० । ये ५ ५ ५ । } ५ ५ ०० ५ } । आ ५ मि०

१ निसां । नी । धपा । । न न न न । न न पा पा । } ० पा न पधा
०० । कि ५ छ ५ । ५ ५ ५ ५ । ५ ५ ओ हे । } आ ५ मि०

१ निसां । नि धपा । । पा धा । धा । धा । धनि धपा । पा नी नी
०० । की ५ छ ५ । चा ५ इ बो । ना ५ तो ०० । र इ बो

१ संनि । धा । । निधा । पा न न न । न न न न । } ० गा मा मापा ।
०० । चे ५ ५ ०० । ये ५ ५ ५ । ५ ५ ५ ५ । } स ५ बा र ।

१ पा । पा । । पा । धा मा । पा धा धनि-पा । पा । । धा । नी
चे ५ ये ५ । जा ५ ५ बा । कि ५ र ० य् । ता ५ ५ ५ । हा

१ धा नी धपा । पा । । । । । । । ।
ई ल ०० । बो ५ ५ ५ । ५ ५ ५ ५ ।

१ सां । सां । । सां । सां । । रे सां रे सां । रे सां सां नि । नि
तो ५ मारु । च ५ र ण । धू ० ला य । धू ५ ला य् । धू

सां सां । । नो संनि धा निध्वा । पा धा मा पा । गा मा
 ऽ स ऽ । १ ०० हो ० ० । वो ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ

रे गा । ।
 ऽ ओइ । ।

जगते आनन्द जज्ञे आमार निमंत्रण धन्य होलो धन्य होलो
 मानव जीवन ।

नयन आमार रुपेर पुरे साथ मिटाये बेडाय् घुरे

श्रवण अमार गभीर सुरे होयेछे मगन ।

तोमार जज्ञे दियेछो भार् बाजाई आमि बाँशी

गाने गाने मेथे बेडाई प्राणेर कात्रा हामि

एखन समय होयेछे कि साथ मिटाये तोमाय् देखि

जय ध्वनि शुनिये जावो ए मोर् निवेदन ।

रागणी सर्पदा । ताल-एकताल । विलंबितलय । मात्रा १२

॥ स्थायी ॥

२ ३ ० १ २
 रा रा पमा । पा - । पा । धा नी धा । पमा पा मगा । मगा
 ज ग ०० । ते ऽ आ । नं ऽ न्द । ज० ऽ ज्ञे ० । आ०

मगा १ गा । मगा ३ धधपा पा । मगा ० मगमगा रा । तीरसा सा
 मा ० २ । नि० मं ०० ऽ । त्र ० ०००० ऽ । ण ०० ऽ

२ ३ ० १ २
 -। I सा -। सा I रा गा सा I रा पा पा I पा मा पा I मपधा
 ऽ I ध ऽ न्य I हो ऽ लो I ध ऽ न्य I हो ऽ लो I मा००

३ ० १
 नीसंरां रां I संसां धा नीपा I मपा धधपा मपा I मगा मगमगा
 ००० न I व० ऽ ०जी I व० ००००० I न०० ०००

रा I I
 ऽ I I

॥ अंतरा ॥

{ २ ३ ० १ २
 पा पा -। I नी धा नी I संनि रेंसां नि सां I सां सां -। I सां
 न यन् I आ मा र् I रू० पे० र् I पु रे ऽ I सा

३ ० १
 -। सां I निसां निसंधा नी I संनी रंसां नि सां I संनी रुंधां
 ध मि I टा ० ० ० ० ये I बे० डा०० य् I घ० रे ०

निपा I } २ ३ ०
 ०० I संनि संसां मंसां I रां सां -। I रां सां निसां I
 श्र० व० ० ण् I आ मा र् I ग भी ० र् I

१ २ ३ ०
 धनी पा -। I पा मपधा निसंरां I रुंसां ध०० नि० पा I मपा
 सु० रे ऽ I हो ये ०००००० I छे ००००० म I ग०

ध्रुप-मपा ^१ I मगा मगमगा रा I I }
००० ०० I न ० ०००० S I I

॥ आभोग ॥

{ ^२ सा सा -। I ^३ मा गा मा -। ^० पा पा -। I ^१ पा धा नी I ^२ संनी
ता मा र् I ज S झ I दि ये S I छो भा र् I बा०

संसां-गां I ^३ रां सां -। I ^० सां -। नी I ^१ संसां धा पा I ^२ धा धा
जा ० ई I आ मि S I बां S S I शी० S S I गा ने

ध्रु I ^३ धा पा -। I ^० पा मपध्रुपा मपा I ^१ मा गमगा मरा I ^२ रा
०० I-गा ने S I र्गं थे००००० I बे डा०० ०ई I प्रा

गा ^२ गा I ^३ मा मधा ^० ध्रुपपा I मगा मगमगा रा I
णे र् I का ०० न्ना०० I हा० ०००० S I

^१
तिरसा सा -। I I
सि०० S S I I

॥ संचारी ॥

{ ^२
I पा पा -। I
I ए ख न I

३ नो धा नी । ० सां सां नी । १ संनी रंसां सां । २ सां -। सां । ३ संसां
स म ग् । हो ये ऽ । छे० कि० ऽ । सा ध मि । रा०

निधा नी । नि० रां संनि सां । १ धृती पा -। । २ संनी संसां मंसां
०० य । तो मा० य् । दे० खि ऽ । } ज० य० ००

३
। रां सां नी ।
। ध्व नि ऽ ।

० सां संनि संरंसां । १ निसां धृती पा । २ पा मपधा निसंरां । ३ संनि
शु नि० ये०० ० । ०० जा० वो । ए मो०० ००र् । नि०

० धः । तो० पा । १ मपा धधपा मपा । मगा मगमगा रा । ।
वे ऽ ऽ । द० ०००० ०० । न० ०००० ०० ।

Gitanjah English Trans,—No 16.

तुमि एकटु केवल बोसते दियो काळे,
आजि आमाय शुधु खणेक तरे ।
हाते आमार जा किछु काज आळे,
आमि सांग करबो परे ।
ना चाहिले तोमार मुख पाने,

हृदय आमार बिराम नाहि जाने
 काजे माझे घुरे बेडाई जतो,
 फिरि कूलद्वारा सागरे ।
 वसन्त आज उच्छ्वास निश्वासे,
 एलो आमार वातायने ।
 अलस भ्रमर गुञ्जरिया आसे,
 फेरे कुञ्जर प्रांगणे ।
 आजके शुधु एकान्ते आसीन,
 चांखे चोख चेये थाकार दिन ।
 आजके जीवन समपणेर गान,
 गावो नीरव अवसर ।
 रागिणी जैरवी ताल दादरा मात्रा ३ मध्यलय ।

॥ स्थायी ॥

० सा सा - । । सा - १ ध्रा । ध्रा पा - । । ग १ पा - । पा ।
 तु मि ऽ । । एक् ऽ टु । के बल ऽ । वोम ऽ ते ।

० पमा पा - । । प १ ध्रा - । - । - । पा । प १ मा - । । सा
 दि० ओ ऽ । का ऽ ऽ । ऽ ऽ । छे ऽ ऽ । आ

सा रा । १ गा गा - । । ग ० रा गा - । । १ म गा - । । ०
 माय ऽ । शु धु ऽ । ख नेक ऽ । त रे ऽ । आ

सा -। I नो^१ ध्रा -। I नो^० सा -। I स^१ रा -। रा I रा^० रा सा I
जि S I हा ते S I आ मार S I जा S कि I छु काज S I

नो^१ सा -। I सा^० सा -। I सा^१ -। रा I गु^० -। गु^१ I मा
आ छे S I आ मि S I सां S ग I कोर S बो I प

मा -। I पा^० पा -। II
रे S I तु मि S II

॥ अन्तरा ॥

I I प^१ मा ध्रा ध्रा I ध्रा^० ध्रा नो I नो^१ सां -। I स^० रां सां -। I
I I ना S चा I हि ले S I तो मार S I मु ख S I

सं^१ नो सां -। I -। -। I नो^१ नो गुं I गुं^० रां सां -। I नि^१ ध्रा ध्रा
पा ने S I S S S I ह दय S I आ मार S I वि राम

-। I नो^० सां -। I स^१ गुं -। -। I रा -। गुं^० रां I सां -। -। I I
S I ना हि S I जा S S I S S S I ने S S I S

-। -। I सं^१ रां सां -। I सं^० रां सां -। I सं^१ रां सां -। I नो^० नो
S S I का जेर S I मा ह्ये S I घू रे S I बे डा

१ ० १ ०
 -। I ध्रा ध्रा -। I I पा पा -। I पधा निसां नि I ध्रा पा ध्रा
 ई I ज तो ऽ I I फिरि ऽ I कूल ०० हा I रा सा ऽ

१ ०
 I मा गा -। I रा सा -। I I
 I ग रे ऽ I तु मि ऽ I I

॥ संचारी ॥

II स^१सा -। I नि^०धा ध्रा नी I सा -। स^१मा I म^०गा रा गा
 I I ब स ऽ I न्त आज ऽ I उ ऽ छ्वा I से नि ऽ

I ग^१रा सा -। I सा सा नि^० I सा सा ध्रा I ध्रा^० निधा पा I
 I श्वा से ऽ I प लो ऽ I आ मार् ऽ I बा ता ऽ I

प^१मा पा मा I -। गा^० रा I रा गा -। I रा गा -। I रा -। गा
 य ऽ ने । ऽ ऽ ऽ I अलस् ऽ I भ्र मरे ऽ I गु ऽ ञ्ज

I ग^०मा गा -। I ग^१रा गा -। I रा सा -। I नि^१धा -। नी I सा^०
 I रि या ऽ I आ से ऽ I फे रे ऽ I कुं ऽ जे I र

ग^१गा^० I रा सा -। I -। -। -। II
 प्रां ०० I ग ने ऽ I ऽ ऽ ऽ II

आभोग

१ ० १ ० १
 ।। मा ध्या ध्या । ध्या ध्या तो । तो सां - ।। सं रां - तो । सां -
 ।। आज ऽ के । शु धु ऽ । ए का ऽ । न्ते ऽ आ । सीनऽ

० १ ० १
 - ।। - ।। - ।। सं रां रां - ।। रां मं रां रां । रां सां रां ।
 ऽ । ऽ ऽ ऽ । चो खे ऽ । चो खे ऽ । चे ये ऽ ।

० १ ० १ ० १
 रां रां - ।। सां - ।। - ।। सं रां - सां । सां सां
 था कार् ऽ । दिन ऽ । ऽ । आञ् ऽ के । जी वन

१ ० १ ० १
 - ।। रां सां । तो तो - ।। नि ध्या - ।। पा पा - ।। पा पध्या
 ऽ । स म । प णेर ऽ । गान ऽ । गा बो ऽ । नी र ब

० १ ० १
 निसां । तो नि ध्या पा । मा गा - ।। रा सा - ।।
 ०० । अ व ऽ । स रे ऽ । तु मि ऽ ।।

निभृत प्राणैर् देवता जेखाने जागेन एका भक्त सेथाय् खोलो
 द्वार आज् लबो तार देखा ।

सारा दिन शुध्द बाहिरे घुरे घुरे कारे चाहिरे
 संध्या बेलार् आरति होयनि आमार शेखा ।

तब जीवनेर आलोते जीवन प्रदीप ज्वालि
हे पूजारी आज् निभृते साजाबो आमार थालि ।
जेथा तिखिलेर् साधना पूजालोक करे रचना
आमि ओ सेथाय धरिबो एकटि ज्योतिर् रेखा ॥
राग पूर्वी कल्याणि । धृपद । ता० तिस्रजाति रूपक बिलंबितलय ।

॥ स्थायी ॥

२ ३ ० १ २
सनि रा गपा । पा पा पा । पा पमा धमा । - - गा । गा
नि० भृ त० । प्रा णे र । दे व० ता० । ५ ५ ५ । जे

३ ० १ २
मा नि । धा पा मा । ग० मा गा रा । गा रा ससा । पा पा
खा ने । जा ने न् । ए का ५ । ५ ५ ० ० । म ५

३ ० १ २
गा । पमा धमा सां । सां सं नि धपा । - - मा । मपा धनी
क । से० था० य् । खो लो द्वा । ५ ५ र् । आ० ०जे

३ ० १
नी । धपा धपा मा । ग० मा गा रा । पा गा रा । ।
ल । बो० तां र् । दे खा ५ । ५ ५ ५ । ।

॥ अंतरा ॥

२ ३ ० १
{ पा गा पमा । धपा धा सां । सां सां संर् । रेसां सां - ।
{ सा रा दि० । ० न् सु धु । बा हि रे० । ०० ५ ५ ।

^२सां गां रां I ^३पां गां रंसां I ^०रंसां नी धपा I ^१मा -I गा } ^२I गा
^३घु रे घु I रे कारे० I चा० हि रे० I S S S } ^१I सं

^३पा पा I पा पा -I ^०पा पा पा I —I ^१मा गा I ^२गा मा नी I
 S ध्या I बे ला र I आ र ति I S S S I हो य नि I

^३धपा धपाः मः I ^०मा गा रा I ^१पा गा रा I I
 आ० मा र I शे खा S I S S S I I

॥ आभोग ॥

{ ^२रा रा रा I ^३रा सा नि I ^०रा रा सा I -I -I -I I ^२स नी गा
 { त व जो I ब ने र I आ लो ते I S S S I ^१जो व

^३ग पा I पा पा पा I ^०धमा -I ^१मा I गा -I -I I ^२ग पा गा
 न I प्र दी प I जा० S S I लि S S I हे पु

^३पामा I धमा धमा सां I ^०नि सां नी धमा I ^१-I -I गा I ^२गा
 जा०० I रि० आ ज् I नि भृ ते० I S S S I सा

^३मा नि I धपा धपाः मः I ^०मा गा रा I ^१सा -I -I }
 जा बो I आ० मा र I था S S I लि S S }

॥ संचारी ॥

{^२पा गा^३ पमा I ध^०पा धा सां I सां सां संसां I रंसां सां - I
{जे था नि I खि० ले र I सा ध ना ० I ० ० S S I

^२सां गां रां I पां गां रंसां I रां नी ध^०पा I मा^१ - गा I }^२गा पा
पु जा लो I क क रे ० I र च ना ० I S S S I }^२आ मि

पा I पा पा - I पा पा पा I - मा^१ गा I गा मा नि I ध^३पा
ओ I से था य I ध रि बो I S S S I ए क् टी I जो०

ध^०पा मा I ग^१मा गा रा I पा गा रा I I
ति र I रे खा S I S S S I I

हेथा जो गान गाइते आसा आमार होय नि से गान गावा,
आजो केवल सुर साधा आमार गाइते केवल चावा ।
आमार लागे नाइ से सुर आमार बांधे नाई से कथा,
शुधु प्राणेरि माभखाने आछे गानेर व्याकुलता ।
आजो फुटे नाइ से फुल शुधु बहेछे एक हावा,
आमि देखि नाइ तार मुख आमि सुनि नाई तार बाणी ।
केवल शुनि क्षणे क्षणे ताहार पायेर ध्वनि खानि,
आमार द्वारेर समुख दिये से जन करे आसा जावा ।
शुधू असन पाता होलो आमार साराटा दिन धरे,

घरे होय नि प्रदीप ज्वाला तारे डाकबो केमन करे ।

आलि पावार आशा नये तारे होय नि आमार पावा ॥

राग मिश्र बिहाग ता० ध्रुमाली० मात्रा ४ ।

० १ ० १
I I पा मा पा सां I नि सां - नी - I पा - मा धा I पा -
I I हे ऽ था ऽ I जे ऽ गा न् I गा ऽ ई ते I आ ऽ

० १ ० १
मा पा I मा - गा ग I सा - नि सा I गा - रा - I मा
शा ऽ I आ ऽ मा र् I हा ऽ य् नि I स ऽ गा न् I गा

॥ ० १ ० १
- गा - I गा - - रा I सा - सा - I सा - नि ध्रा I तो
ऽ वा ऽ I आ ऽ ऽ जो I के ऽ ब ऽ I लि ऽ सुं रं I सां

० १ ० १
- ध्रा - I पा - सा - I गा - - मा I पा - तो - I निनो
ऽ धां ऽ I आं ऽ मा र् I गा ऽ इ ते I के ऽ ब ल् I चा०

० १ ० १
धनी सां - I सां नि पा मा I गा - - सा I गा - प रा
वा० ऽ ऽ I आ ऽ मा र् I होय ऽ नि I से ऽ गा

पा I प १ मा - गा - I I
न् I गा ऽ वा ऽ I I

अंतरा

I I { ^० -। -। पा पा I ^१ पा -। पा -। नी ^० -। -। नी I ^१ सां -।
 S S आ मार् I ला S ने S I ना S ई से I सू S

-। -। I ^० नी -। नी -। I ^१ सां -। सां -। I ^० नी -। -। पा I ^१ पा धा
 S र् I आ S मार् I बां S धे S I ना S ई से I क S

मा पा I ^० मा -। गा -। I ^१ रा गरा गा -। I ^० मा -। पा -। I ^१ रा
 धा S I शु S धु S I प्रा ०० णे S I रि S माभ् I खा

गरा गा -। I ^० मा -। पा -। I ^१ पथा पा मा गा I ^० रा गा रा पा
 ०० ने S I आ S छे S I गा ० S ने र् I व्या S कु S

I ^१ मा -। गा -। I { ^० गा पा -। पा I ^१ पा -। पा -। I ^० पा -। -।
 I ल S ता S } I आ S S जो I कु S टे S I ना S ई

पा I ^१ पा -। -। -। I ^० पा -। धा -। I ^१ नी -। सां रां I ^० रं सां ति धा
 से I कु S S ल् I शु S धु S I ब S हे S I छे ० S ए क्

I ^१ पा धा मा पा I ^० मा गा गा रा I ^१ सा ति -। सा I ^० गा -। रा
 I हा S वा S I आ S मार् I हो S य् नि I से S गा

१
- I मा -I गा -I I
न् I गा ऽ वा ऽ I I

संचारी ।

I I }^० -I सा नि I सा -I सा -I I गा -I रा मा I गा -I -I -I
I }^१ ऽ ऽ आ मि I दे ऽ खि ऽ I ना ई ता र I मु ऽ ऽ ऽ

I -I^० -I पा मा I पा मा पा म I ध^० पा -I मा पा I मा -I गा
I ऽ ख् आ मि I शु^१ ऽ नि^१ ऽ I ना ई ता र I वा ऽ णी

-I^० I गा -I गा मा I रा -I गा -I I मा -I पा -I I ग^१ रा -I गा
I के ऽ व ल् I शु^१ ऽ नि^१ ऽ I क्ष ऽ णे ऽ I क्ष ऽ णे

-I^० I मा -I पा -I I प^१ था पा मा गा I रा^० गरा रा पा I मा -I
I ता ऽ हा र I पा^० ऽ ये र I ध्व^१ ०० नि ऽ I खा ऽ

गा -I I ग^१ो मा मा पा I पा^० -I पा -I I पा^१ -I पा -I I पा^० -I पा
नि ऽ I आ ऽ मा र I द्वा ऽ रे र I स ऽ मु ख् I दि ऽ ये

-I^० I पा -I पा धा I ती^१ -I सां -I I ती^० धा पा धा I पा^१ -I
I से ऽ ज न् I क^० ऽ रे ऽ I आ ऽ सा ऽ I जा^१ ऽ

मा गा } I
वा ऽ } I

१. आभोग ।

I { ^० - - पा पा I ^१ पा - - पा - - I ^० नो - - नो - - I ^१ नी - - सां - - I
I ऽ ऽ शुभ्र I आ ऽ न्न न I पा ऽ ता ऽ I हो ऽ ला ऽ I

^० सां - - सां - - I ^१ सां - - सां - - I ^० सां I सां सां I ^१ नो पा नी
आ ऽ मार I सा ऽ रा ऽ I टा ऽ दि० न् I प्र ऽ रे

- - I { ^० नी - - नी - - I ^१ आ - - गां I ^० रंसां - - सां - - I
ऽ I प्र ऽ रे ऽ I हो ऽ य नि I प्र० ऽ दीप ऽ I

^१ निसां नी धनि पा I ^० पा मा पा मा I ^१ पा सां - - सां I ^० नो धा पा
ज्वा० ऽ ला ऽ I ता ऽ रे ऽ I डा ऽ क वो I के ऽ म

धा I ^१ ध पा - - मा पा I ^० मा - - गा - - I ^१ गा - - गा - - I ^० गा - -
तु I क ऽ रे ऽ I आ ऽ छि ऽ I पा ऽ वार I आ ऽ

गा - - I ^१ गा - - मा - - I ^० गा - - गा - - I ^१ मा पा - - पा I ^० पा
शा ऽ I नि ऽ ये ऽ I ऽ ऽ नारे I हो ऽ य नि I आ

१ ० १
 -। पा -। I पा धा नो सां I नी धा पा धा I पधा मपा -। मा
 ऽ मा र I पा ऽ वा ऽ I आ ऽ मा र I हो ऽ ०० य नि

० १
 I गा रा सा गा I रा मा गा -। I I
 I से ऽ गा न I गा ऽ वा ऽ I I

जननि, तोमार करुण चरणखानि
 हेरिनु आजि ए अरुण किरणरूपे ।
 जननि, तोमार मरणहरण बाणी
 नीरव गगने भरि उठे चुपे चुपे ॥
 तोमारे नमि हे सकल भुवन माझे,
 तोमारे नमि हें सकल जीवन काजे ।
 तनु मन धन करि निवेदन आजि
 भक्ति पावन तोमार पूजार धूपे ॥

राग गुणकली ताल नवपंच ताल विलंबितलय ।

I I सा संनि I सां -। संनि धा I निध्या ध्यापा पमा मगा I गा
 I I ज न ० I नि ऽ तो ० मा I ० ० र ० क ० रु ० I ण

॥
 रा गा मा I मा -। रा सा I सा रा I मामा मा मा I मा पा
 च र ण I खा ऽ ऽ नि I हे रि I नुआ जि ए I अ रु
 तीध्या ध्यापा I पा पा पा गा I पा रा -। सा I I
 ण ० कि ० I र ण ऽ ऽ I ऽ रु ऽ पे I I

अंतरा

I I { मा पा I निध्वा - नी सां I - सां सां सां I हं नी ध्वा
 I I { ज न I नि ० ऽ तो मा I ऽ र म र I ण ० ह
 नी सां I रां - सां - } I गां गां I रां गां रां सां I सां नि
 र ण I बा ऽ णी ऽ } I नी र I ब ग ग ने I भ रि
 ध्वा नी I ध्वा पा पा - I गा पा रा सा I I
 ऽ ऽ I ऊ ठे चु ऽ I ऽ ऽ चु पे I I

संचारी

I I { सा सा I सा निध्वा निध्वा निध्वा I निध्वा ध्वा ध्वा ध्वा I
 { तो मा I रे न ० मि ० हे ० I स ० क ल भु I
 पा मा तो ध्वा I - सां - - I सां नि I ध्वा नी ध्वा पा I
 व न मा ऽ I ऽ झे ऽ ऽ I तो मा I रो न मि हे I
 ध्वा पा मा पा I मा गा गा - I रा सा - - } I
 स क ल जी I ब न का ऽ I ऽ जे ऽ ऽ } I

आभोग

I { मा पा I निध्वा निध्वा नी सां I सां सां सां सां I सां
 I { त नु I म ० न ० ध न I क रि नि बे I द
 सां रां - I - सां - - } I गां - I रां गां रां सां I
 न आ ऽ I ऽ जि ऽ ऽ } I भ ऽ I क्ति पा व न I
 सां नि ध्वा नी I ध्वा पा पा गा I पा रा - सा I I
 तो मा ऽ ऽ I र् पू जा ऽ I र ध्वा ऽ पे I I

सुन्दर बटे तब अङ्गदखानि ताराय ताराय खचित,
 स्वर्णे रत्ने शोभन लोभन जानि वर्णे वर्णे रचित ।
 खड्ग तोमार आरो मनोहर लागे बाँका विद्यु ने आँकाशे,
 गरुडेर पारवा रक्त रविर रागे जेनो गो, अस्त आकाशे ।
 जीवन्मशेषेर शेष जागरणसम भलसिछे महावेदना ।
 निमिषे दहिया जाहा किलु आछे मम तीव्र भोषण चेतना ।
 सुन्दर बटे तब अङ्गदखानि ताराय ताराय खचित,
 खड्ग तोमार, हे देवो बज्रपाणा चरम शोभाय रचित ॥

राग इमन कल्याण ता० धुमाली ४ द्रुतलय

१ ० १ ०
 ।। सा गा गा गा । गा गा गा गा । गा गा गा गा । गा
 सु ऽ न्द र । ब टे त व । अं ऽ ग द । खा

१ ० १
 रा पा - । रा गा - । रा । गा ग धा धा धा । पा - - - ।
 ऽ नि ऽ । ता रा य ता । रा य ख चि । त ऽ ऽ ऽ ।

प० १ ० १
 सा - सां - । सां - सां - । नी नी धा नी । नी धा धा
 स्व र्णे ऽ । र ऽ त्ने ऽ । शो भ न लो । भ न जा

पा । प० मां - गा मां । मां - पा नी । नि० धा धा पा - ।
 नि । व र्णे ऽ । ब र्णे ऽ । र चि त ऽ ।

१ ० १ ०
-। -। -। -। I गां -। गां गां I गां गां गां गां I गा पां पां
ऽ ऽ ऽ ऽ I ख ड् ग तो I मा र् आ रो I म नो ह

१ ० १ ०
-। I पं^१मां -। गां -। I गां पां मां -। I गां रां सां रां I गां -।
र I ला ऽ मे ऽ I बाँ का बि ऽ I द्यु ते आं का I शे ऽ

१ ० १ ०
-। -। I -। -। -। I गां पां मां मां I गां गां गां -। I रां रां मां
ऽ ऽ I ऽ ऽ ऽ I ग रु डे र I पा खा र ऽ I क र धि

१ १ ० १
गां I रां -। सां -। I सां नी धा पा I -। मा गा मा I नि^१धा
र I रा ऽ मे ऽ I ले नो गो अ I ऽ स्त आ का I शे

० १ ० १
-। -। -। I सा रा गा गा I गा -। गा -। I गा गा गा गा I गा
ऽ ऽ ऽ I जी ब न श I प र शे ष् I जा ग र ण I स

० १ ० १
-। गा रा I रा गा मा पा I धा धा नी नो I सां -। -। -। I गां
ऽ म ऽ I भू ल नि छे I म हा बे द I ना ऽ ऽ ऽ I नि

० १ ०
गां गां -। I रा रां सां -। I गां गां रां रां I सां नी धा धा I
मे बे ऽ I द हिया ऽ I जा हा कि छु I आ छे म म I

૧ ૦ ૧ ૦
 ગાં -। રાં સાં । ની ધ્રા વા મો । ગા -। -। -। । સાં રા ગા ગા ।
 તી ડ વ્ર મી । ષ ણ ચે ત । ના ડ ડ ડ । સુ ન્ દ ર ।

૧ ૦ ૧ ૦
 ગા ગા ગા ગા । ગા ગા ગા ગા । ગા રા પા -। । રા ગા -। રા ।
 બ રે ત બ । અં ડ ગ દ । જા ડ નિ ડ । તા રા ય્ તા ।

૧ ૦
 ગા ધ્રા ધ્રા ધ્રા । પા -। -। -। । ।
 ર ય્ જિવિ । ત ડ ડ ડ । ।

૧ ૦ ૧ ૦
 ગાં -। ગાં ગાં । ગાં -। ગાં ગાં । ગાં ગાં -। ગાં । ગાં રાં સાં -।
 જ ઙ્ ગ તો । માર્ હે દે । વો વ ડ જ્ર । પા ડ જિ ડ

૧ ૦ ૧ ૦
 । સા રા ગા મા । પા ધ્રા ની ની । સાં -। -। -। -। । -। -। -।
 । ચ ર મ શો । મા ય્ ર વિ । ત ડ ડ ડ ડ । ડ ડ ડ

। ।
 । ।

— — —

જાત્રી આમિ ઓરે,
 પારખે ના કૈડ રાખ્તે આમાય ધરે ।
 દુઃખ સુખેર બાંધન સર્વ મિછે,
 બાંધા એ ઘર ગૃહે કોથાય પિછે,

विषय बोझा टाने आमाय नीचे,
छिन्न होये छोड़िये जावे पडे ।

जात्री आमि ओरे ।

चोलते पथे गान गगहि प्राण भरे ।
देह दुर्गे खुल्बे सकल द्वार,
छिन्न होवे शिकल बासनार,
भालो मंद काटिये होवो पार
चलते रबो लोकें लोकान्तरे ।

जात्री आमि ओरे

जा किछु भार जावे सकल सरे ।
आकाश आमाय डाके दुरेर पाने
भाषा विहीन अजानितेर गाने
संकाल साँझे आमार पराण टाने
काहार बाँशि एमन गभीर स्वरे !

जात्री आमि ओरे—

बाहिर होलेम ना जानि कोन भोरे ।
तखन कोथाओ गायनि कोनो पारवी,
कि जानि रात कतई छिलो बाकी,
निमेष हारा शुध्द एकटि आँखि
जेगे छिलो अंधकारेर परे ।

जात्री आमि ओरे—

कोन दिनान्ते पाँछवो कोन घरे ।

कोन तारका दीप ज्वाले सेईखाने,
 बाताश काँदे कोन कुसुमेर घ्राणी,
 के गो सेंथाय स्निग्ध दुनयाने,
 अनादिकाल चाहे आमार तरे ॥

राग मिश्र कालंगडा ताल दादरा

॥ स्थायी ॥

I I नी -I नि सां I -I सं नी -I धपा -I -I -I नी नी I
 जा S त्री I S आ S I मि० S S I S ओ रे I

नी -I नि सां I -I सं नी -I धपा -I -I -I -I पनी -I
 जा S त्री I S आ S I मि० S S I S S S I पार S

नो I -I नी -I नि धा -I धा I -I पा -I प मा -I पा I
 वे I S ना S I केऊ S आ I S माय S I राख S ते I

धा ध पा -I मगा -I -I मा पा धा I I
 S ध S I रे० S S I S S S I I

अंतरा

I I संग्रां -I गां I -I गां -I ग्रां -I गो I -I रां -I रं सं
 दुः० S ख I S सु S I खे S बां I S धन् S I स

न रां I गुं गुं रां न I संनी न न I न न न I संगुं न रां I न
 ऽ बई I ऽ मि ऽ I छे० ऽ ऽ I ऽ ऽ ऽ I वां० ऽ धा I ऽ

सां न I सां न सां I न रं सां नी I निरं न सां I न संनी
 ए ऽ I घर ऽ रई I ऽ वे ऽ I को ऽ धाय I ऽ पि

न I धपा न न I न न न I पनी न नी I न नि धा न I ध पा
 ऽ I छे० ऽ ऽ I ऽ ऽ ऽ I वि० ऽ पय I ऽ बो ऽ I भा

न न I नी नी न I नी न नि सां I न संनी न I धपा न न I न
 ऽ ऽ I रा ने ऽ I आ ऽ मार I ऽ नी ऽ I चे० ऽ ऽ I ऽ

न न I धा न धा I न धा न I धपा न पा I पा पां धा I
 ऽ ऽ I छि ऽ न्न I ऽ हो ऽ I ये ऽ छो I डिये ऽ I

ध मा न पा I धा ध पा न I मगा I I मा पा धा I I
 जा ऽ वे I ऽ प ऽ I डे० ऽ ऽ I ऽ ऽ I I

I I नी न नि सां I न संनी न I धपा न न I न न न I पा
 जा ऽ त्री I ऽ आ ऽ I मि० ऽ ऽ I ऽ ऽ I चो

ध्रा ध्रा I - ध्रा ध्रा I ध्र^३पा - पा I - पा ध्रा I ध्र^३मा - पा
ल ते I ऽ प ऽ I ये ऽ गान् I ऽ गा ऽ I हि ऽ प्रा

I ध्रा ध्र^३पा - I मगा - - I - - - I सा - सा I रा - I
I ण् म ऽ I रे० ऽ ऽ I ऽ ऽ I दे ऽ हो I द् ऽ I

रा - रा I - रगा मा I म^३रा - गा I - ग^३मा - I म^३गा
गे ऽ खु I ल् बे० ऽ I स ऽ क I ल ऽ I द्वा

- - I - - मा I म^३रा - गा I - मा - I म^३पा -
ऽ ऽ I ऽ ऽ र I छि ऽ न्त I हो ऽ I बे ऽ

मा I - गा मा I म^३रा - गा I - मा - I म^३गा - - I - -
शि I ऽ क ल I बा ऽ ऽ I स ऽ I नारु ऽ ऽ I ऽ ऽ

- I { गा मा मा I पा पा - I पा - - I - - - I पा पती
ऽ I { मा ऽ लो I मन् ऽ I द ऽ ऽ I ऽ ऽ I का टि ०

नी I - नो - I ध्र^३नी - - I ध्रा पा ध्रा I { पा - ध्रा I !
ये I हो ऽ I बो ऽ ऽ I पा ऽ र I } च ल ते I ऽ

ध्रा -। I ध्रपा -। पां I -। पा ध्रा I ध्रमा -। पा I -। पा -। I
र S I बो S लो I S के S I लो S का I न् त S I

पा -। -। I -। धा नी I I
रे S S I S S S I I

II नी -। नि सां I -। सं नी -। I धपा -। -। I -। -।
जा S त्री I S आ S I मि० S S I S S

-। I प सां -। सं नी I -। नी धा -। I धपा -। प धा I -।
S I जा S कि I S छु S I भाग् S जा I S

धपा -। I पमा -। पा I ध्रा ध्रपा -। I मगा -। -। I
वे S I स S क I ल स S I रे० S S I

I -। -। -। I संगुं -। गुं I -। गुं -। I गुं रां -। रां I -।
I S S S I आ० S का I श् आ S I माय् S डा I S

रां गुं I गुं सां -। रां I गुं गुं रां -। I सं नी -। -। I
के S I दू S रे I र् पा S I ने० S S I

-। -। -। I नि गुं -। गुं रां I -। रं सां -। I सां -। सां I
S S S I भा S पा I S वि S I हीन् S अ I

न। संगं रंसां I संती न। सां I न। संती न। I धपा न। न।
 S जा० S I नि S तेर् I S गा S I ने० S S

न। न। न। I नी न। सां I न। संती न। I धपा न। न। I न। नी
 S S S I म S काल् I S साँ S I ह्ये० S S I S आ

नी I नी न। नि सां I न। संती न। I धपा न। न। I न। न। न।
 मार I प S राण् I S टा S I ने० S S I S S S

I पनी न। नी I न। नि धा न। I धपा न। पा I न। पा धा
 I का S हार I S बाँ S I शि S ए I S म न

I धमा न। पा I न। पा न। I पा न। I पा धा नी I I
 I ग S भीर् I S स्व S I रे S S I S S S I I

नी न। नी सां I न। संती न। I धपा न। न। I न। न। न। I
 जा S त्री I S आ S I मि० S S I S S S, I

धा न। धा I न। धा न। I धपा न। पा I धा धपा न। I
 बा S हिर I S हो S I लेम S ना I S जा S I

प^१मा -। धा I -। ध^२वा -।। मगा -।। I -।। I सा -।
नि ऽ कोन् I ऽ भो ऽ I रे० ऽ ऽ I ऽ ऽ ऽ I त ऽ

सा १ -। रा -। I रा -। रा I -। गा मा I म^३रा -। गा I -।
खन् I ऽ कोऽ I थाओ ऽ गाय I ऽ नि ऽ I को ऽ नो I ऽ

मा -।। म^४गा -।।। -।।। I गा -। गा I मा मा -।। पा
पा ऽ I खी ऽ ऽ I ऽ ऽ ऽ I। कि ऽ जा I ऽ नि ऽ। रात्

-। पा I -। प^५ध्रा -। I ध^६वा -। ध्रा I ती ति^७ध्रा -। I ध^८वा
ऽ क I ऽ तई ऽ I छि ऽ लो I ऽ बा ऽ। कि

-।। I -।।। I पा -। प^९ध्रा । -। ध्रा -। I ध^{१०}वा -। पा
ऽ ऽ I ऽ ऽ ऽ I नि ऽ मेप I ऽ हा ऽ। रा ऽ शु

I ध्रा ध^{११}वा ध^{१२}वा I प^{१३}मा -। पा I ध्रा ध^{१४}वा -। I मगा -। गा
I ऽ धु ०० I एक ऽ टि I ऽ आँ ऽ I खि० ऽ ऽ

I -।।।। I सगा -। गा I -। गा -। I गा -। गा I -।
I ऽ ऽ ऽ I जे० ऽ ने I ऽ छि ऽ I लो ऽ अ I न्

गा मा I मा - न पा I - न पा - न I पा - न - न I - न धा
 ध S I का S रे I S प S I रे' S S I S S
 नी II
 S II

नी - न नि सां I - न सं नी - न I धपा - न - न I - न - न - न I
 जा S त्री I S आ S I मि० S S I S S S I

पसां - न सं नी I - न नि धा - न I धपा - न पा I धा धपा
 कोन S दि I S नां S I ते S पौ I S छु

- न I पमा - न धा I - न धपा - न I मगा - न - न I - न
 S I बो S कोन् I S घ S I रे० S S I S

- न - न I संग्रां - न ग्रां I - न ग्रां - न I गुरां - न रां I ग्रां ग्रां
 S S I कोन् S ता I S र S I का० S दो I प ज

- न I रं सां - न ग्रां I - न ग्रां - न I सं नी - न - न - न - न - न
 S I ले S सेई I S खा S I ने S S I S S S

I निग्रां - न रां I - न रं सां - न I
 I बा S तास् I S कां S I

सां - न रां I - न रं सां - न I सं नी - न सां I - न सं नी - न I
 दे S कोन् I S कु S I सु S मेर I S घा S S

धपा -। -। I -। -। -। I पनी -। नी I -। नि धा -। I धपा -। पा
णे ० S S I S S S I के S गो I S से S । थाय् S स्नि

I धा धपा -। I मा -। पा I धा धपा -। I मगा -। -। I -। -। -। I
I ग्ध S I I दु S न I S या S I ने ० S S I S S S I

सगा -। गा I -। गा -। I गा -। गा I -। गा मा I मा -। पा
अ ० S ना I S दि S I काल S चा I S हे S I आ S मार

I -। पा -। I पा -। -। I -। धा नी I I
I S ता S I रे S S I S S S I I

यदि तोमार् देखा ना पाई प्रभु पवार ए जोबने,
तवे तोमाय आमि पाई नि जेनो से कथा रय मने,
जेनो भुले ना जाई, बेदना पाई शयने स्वपने ।
ए संसारेर हाटे आमार जतोई दिवस काटे,
आमार् जतोई दुहात भरे उठे धने,
तबु किछुई आमि पाईनि जेनो से कथा रय मने;
जेनो भुले ना जाई बेदना पाई शयने स्वपने ।
यदि आलस भरे आमि बोलि पथेर परे
जदि धूलाय शयन पाति सजतने,
जेमो सकल पथेई बाकि आछे से कथा रय मने;
जेनो भुले ना जाई बेदना पाई शयने स्वपने ।
जतई उठे हासि घरे जतई बाजे बाँसि,

ઓગો જતઈ ગૃહ સાજાઈ અયોજને,
જેનો તોમાય ઘરે હોય નિ ઘાના સે કથા રય મને
જેનો ભુલે ના જાઈ બેદના પાઈ શયને સ્વપને ॥ ૮ ॥

રાગ સિંધકાફિ તા૦ ૧, બિલંવિતલય ।

॥ સ્થાયી ॥

સા સા I I { ૨ સા સરા ગા I ૩ રા ગા - I ૦ રા મગા - I ૧ રા સા
જ દિ I I { તો મા ર I દે ખા S I ના પા૦ ફે I પ્ર ભુ

॥ ૨ - I ની ની - I ૩ ની ધા ધાપા I ૦ મા ગા મા I (૧ સા સા) }
S I પ બા ર I પ ૦ જી૦૦ I વ S ને I S “જ દિ”

I { ૧ ગા મા I ૨ પા ની - I ૩ સાં સાં રાં I ૦ સાં ધા સંતી I
I { S ત બે I તો મા ય I આ મિ S I પા ફે નિ I

૧ ધા પા મા I ૨ પા સાં નિ I ૩ ધા પા ધપા I ૦ મા ગા મા } I { ૧
S જે નો I સે S ક I થા ર ૦ ય I મ S ને I I { S

૨ મગા મા I મા મા પા I ૩ પા પા - I ૦ સા સા - I ૧ રા રા ગા I
જે ૦ નો I ભુ લે S I ના જા ફે I બે દ S I ના પા ફે I

૨ મા પા ધા I ૩ ધપા મા ગા I ૦ ગા મા મા } I ૧ - I સા સા I I
શ: ય S I ને ૦ સ્વ S I પ S ને } I S “જ દિ” I I

अंतरा

२ ३ ० १ २
I I पा पा - I पा पा धा I नी - I सां I - I सां सां I नी नी
ए सं I सा रे र I हा I टे I आ मार I ज त

३ ० १ २ ३
- I नी नी - I नी - I सां I - I सां सां I नी नी - I नी नी -
ई I दि व स् I का I टे I आ मार I ज त ई I दु हा त्

० १ २ ३ ०
I नी नी - I नी नी - I ध नो - I सां रां गां I सां -
I भ रे I ऊ ठे I ध I I I I I ने I

१ २ ३ ०
- I I - I संनि सां I सरां सरंसां - I सां सांनि I नो धा
I I I त० बु I कि० धु० ई I आ मि I पा ई

१ २ ३ ०
संनी I - I पा मा I पा सां नी I धा पा धपा I मा गा
नि I I जे नो I से I क I था रं० य I मा I

१ २ ३ ० १
मा I { - I मगा मा I मा मा पा I पा पा - I सा सा - I रा
ने I I जे० नो I भु ले I ना जा ई I वे द I ना

२ ३ ० १
गा - I I मा पा धा I धपा मा गा I गा मा मा } I -
पा ई I श य I ने० स्त्र I प I ने } I

सा सा I I
“ज दि” I I

संचारी ।

२ ३ ० १
 ।। सा गा - ।। रा गा - ।। रा गा - ।। - ।। रा गा
 ज दि ऽ ।। आ ल स् ।। म रे ऽ ।। ऽ आ मि

२ ३ ०
 ।। रा गा - ।। मा गा - ।। रा सा - ।। ।
 ।। बा सि ऽ ।। प थे र् ।। प रे ऽ ।।

१ २ ३ ० १
 - ।। रा सनि ।। सा सा गा ।। रा गा - ।। रमा म गा - ।। रा सा
 ऽ ज दि० ।। धू ला य् ।। श य न ।। पा ति ऽ ।। स ज

२ ३ ० १ २
 रा ।। नो - ।। ।। सा - ।। - ।। - ।। - ।। मा मा ।। मा पा
 ऽ ।। त ऽ ।। ने ऽ ।। ऽ ।। ऽ ।। ऽ ।। जे नो ।। स क

३ ० १ २ ३
 - ।। पा - ।। ।। पा पा - ।। पा पा धा ।। पा सां ती ।। धा पा
 ल् ।। प थ ई ।। बा कि ऽ ।। आ ले ऽ ।। से ऽ ।। क ।। था र

० १ २ ३
 धवा ।। मा गा मा ।। - ।। मगा मा ।। मा पा - ।। पा पा - ।।
 ० य् ।। म ऽ ने ।। ऽ जे० नो ।। भु ले ऽ ।। ना जा ई ।।

० १ २ ३
 सा सा - ।। रा गा - ।। मा पा धा ।। प३ धवा मा गा ।।
 वे द ऽ ।। ना पा इ ।। श य ऽ ।। ने ० स्व ऽ ।।

१ ० १
 १० गा मा मा ।। - ।। - ।। - ।। या पा - ।। ।। पा पा धा ।।
 प ऽ ने ।। ऽ ।। ऽ ।। ज त इ ।। उ ठे ऽ ।।

नी -। सां I -। सां सां I
हा ऽ सी I ऽ ध रे I

आभोग

^२I नी नी -। ^३I नी नी -। ^०I नी -। ^१सां I -। ^२सां सां I नी नी
I ज त ई I बा जे ऽ I बाँ ऽ शो I ऽ आ गो I ज त

^३नी I नी नी -। ^०I नी नी -। ^१I नी नी -। ^२I ध नी -। ^३I सां
ई I गृ ह ऽ I सा जा ई I आ यो ऽ I ज ऽ ऽ I ऽ

रां गां I ^०सां -। -। I { ^१-। सां सां I ^२संसां -। ^३I नी नी
'ऽ ऽ I ने ऽ ऽ I { ऽ जे नो I तो मा० य् I घ रे

^०। I नी धा ^१संती I -। ^२पा मा I पा सां ती I ^३धा पा धपा I ^०मा
ऽ I हो 'य् नि I ऽ आ ना I से ऽ क I था र ० य् I म

गा मा I { ^१-। ^२मगा मा I मा पा -। I ^३पा पा -। I ^०सा सा -। I
ऽ ने I { ऽ जे ० नो I भु ले ऽ I ना जा ई I बे द ऽ I

^१रा गा -। I ^२मा पा धा I ^३धपा मा गा I ^०गा मा मा } I
ना पा ई I श य ऽ I ने ० स्व ऽ I प ऽ न } I

^१-। सा सा I I
ऽ ज दि I I

તોરા શુનિસ્ નિ કિ શુનિસ્ નિ તાર પાયેર ધ્વનિ

ઓઈ જે આસે, આસે, આસે !

જુગે જુગે પલે પલે દિન રજની,

સે જે આસે, આસે, આસે ।

ગેયેછિ ગાન જખન જત,

આપન મને છેપાર મત

સકલ સુરે બેજેછે તાર આગમની

સે જે આસે આસે આસે !

કત કાલેર ફાગુન દિને બનેર પથે

સે જે આસે, આસે, આસે ।

કત શ્રાવણ અંધકારે મેઘેર રથે,

સેજે આસે, આસે, આસે ।

દુખેર પરે પરમ દુખે તારિ ચરણ

બાજે બુકે,

સુખે કલ્પન બુલિયે સે દેય પરશ મણિ

સે જે આસે, આસે, આસે ॥

રાગ સિંધ-કાફિ તાલ તેવરા બિલ્લિતલય

સ્થાયી

સા રા I I } ^૧ નિ સા ન I ^૨ રા ન I ^૩ રા ગા I ^૧ રમા મ ગા ન I
તો રા I I } શુ નિ સ્ I નિ ડ I કિ ડ I શુ નિ સ્ I

२ ३ १ २ ३ १
रसा रा I पा -I I मा मगा -I I गा रा I गा मा I -I -I
नि० S I ता र् I पा ये ० र् I ध्व S I नि S I S S S

२ ३ १ २ ३ १
I -I -I I गा मा I पा प मा -I I गा रा I सा रा I मा म गा
I S S I ओइ जे I आ से S I आ S I से S I आ से

२ ३ १ २ ३ १
-I I रा -I I सा रा } I पा नी -I I सां नी I सां -I I संरां
S I तो S I रा S I जु ने S I जु S I ने S I प ०

२ ३ १ २
रेसां -I I सं तो धा I पा -I I प धा नी धपा I प गा -I I
ले० S I प S I ले S I दि० न् र० I ज S I

३ १ २ ३ १ २
मा -I I -I -I I -I -I I मगा मा I मगा मगा -I I रा सा I
नी S I S S S I S S I से ० जे I आ० से० I -I आ S I

३ १ २ ३
रा रा I पा पा -I I गा रा I सा रा I I
से S I आ से S I "तो S I रा S" I I

अंतरा

I I { १ २ ३ १ २
I I { पा पा -I I पा -I I पा धा I नी सां -I I सां नी
I I { ने ये S I छि S I गा न् I ज ख न् I ज S

३ १ २ ३ १ २
I सां -I I तो तो -I I धा -I I धा मा I धा धतो सां I तो
I त S I आप न् I म S I ने S I ख्या पा० र् I म

नि॒धा I पा - I I ^३मा मा नी I ^१धा - I I ^२धा नी I ^३ध^१सां नि संति
०० I त S I I सक ल् I सु S I रे S I वे जे ०

- I I ^२धा - I I पा - I I ^१धपा - I I ^२मो गा I ^३मा - I I ^१नी S I S
S I छे S I ता र् I आ ग S I म S I नी S I S

- I I I - I I ^२मगा मा I ^३मपा ^१मगा - I I ^२रा - I I ^३सा रा I
S S I S S I से० जे I आ० स S I आ S I से S I

^१पा ^२पगा - I I ^३गा रे I ^१सा रे I I
आ से S I ती S I रा S I I

संचारी

I I { ^१नी सा - I I ^२गा - I I ^३मा - I I ^१पा पा - I I ^२पा - I I ^३पा
क तो I का S I ले र् I फा गु न I दि S I ने

मा I ^१पा पधा नी I ^२नी धा I ^३नी - I I - I I - I I - I I ^१धा नी I
S I ब ने ० र् I प S I थे S I S S S I S S I स जे I

^१निसां सं नी - I I ^२धा - I I ^३पा धा I ^१पधा निसां निधा I ^२पा - I I - I I
आ से S I आ S I से S I आ० ० ० ० ० I से S I S

१ २ ३ १ २ ३
 -। I पा पा -। I पा -। I पा ध्या I पा ध्या पा I मा -। I गा
 ऽ I क तो' ऽ I आ ऽ I व ण् I अं ऽ ध I का ऽ I रे

१ २ ३ १ २ ३
 -। I गा गगा मा I मा गा I मा -। I -। -। -। -। -। I गा
 ऽ I मे घे० र् I र ऽ I थे ऽ I ऽ ऽ ऽ I ऽ ऽ I से

१ २ ३ १ २
 मा I मग मा -। I गा रा I सा रा I सरा गुमा गुग I सा
 जे I आ से ऽ I आ ऽ I से ऽ I अ० ० ० ० ० I से

३
 -। I -। -। I
 ऽ I ऽ I

आभोग

१ २ ३ १ २ ३
 { पा पा -। I पा -। I पा ध्या I नी सां -। I सा -। I नी
 { दु खे र् I प ऽ I रे ऽ I प र म I दु ऽ I खे

१ २ ३ १ २
 सां I नी नी -। I धा -। I धा मा I धा धनी सां I नी निधा I
 ऽ I ता रि ऽ I च ऽ I र ण् I बा जे० ऽ I बु ० ० I

३ १ २ ३ १
 पा -। I { मा मा नी I धा -। I धा नी I निधा सां नी I
 के ऽ I { सु खे ऽ I क ऽ I ख न् I बु लि ये I

नि^२धा -। I पा^३ -। I प^१धा प^२धा -। I मा^२ गा^३ I मा^३ -। I -।
 से I दे^२य I प^१ र० श् I म I नि I

-। -। I -। -। I म^२गा मा^३ I म^१पा म^२गा -। I रा^२ ला^३ I रा^३ रा I
 I I I I I से० जे I आ० से I आ I से I

र^१पा म^२पा -। I गु^३ रा I साः २ः I I
 आ से I तो I रा I I

Gitanjali Eng. Trans. No. 45.

एखनो घोर भांगे ना तोर जे मेले ना तोर आँखि,
 काँटार बने फूल फुटे छे रे जानिस् ने तुई ता कि ।

ओरे अलस जानिस् ने तुई ताकि ?

जागो एबार जागो, बेला काटास् ना गो ॥

कठिन पथेर शेषे

कोथाय अगम विजन देशे

ओ सेई बन्धु आमार एकला आछे गो दिसने तारे फाँकि ।

ओरे अलस, दिसने तारे फाँकि ।

जागो एबार जागो बेला काटास् ना गो ॥

प्रखर रबिर तापे, ना हय शुष्क गगन काँपे,

ना होय दग्ध बालु तप्त आँचले दिक चारिदिक ढाकि ।

पिपासाते दिक् चारि दिक् ढाकि ॥

मनेर माझे चाहि देखेरे आनन्दकी नाहि ?

पथे पाये पाये दुखेर बाँसुरी बाजबे

तोरे डाकि मधुर सुरे बाजबे तोरे डाकि ।

जागो एबार जागो बेला काटास ना गो ॥

राग मिश्र पिलु ता०दादरा मध्यलय ।

१ ० १ ० १
I I नी नी -। I नी नी -। I सा सा -। I सा नी सा I सा गा
ए ख S I नों घोर S I भां गे S I ना तोर S I जे S

० १ ० १ ०
-। I -। -। -। I गा गा गा I गा रा -। I गा पमा पा I -। -।
S I S S S I मे ले S I ना तोर S I आँ ० ० खि I S S

१ ० १ ० १
-। I पा पा -। I पा पा -। I पा -। पा I पा पा मा I पधा नी
S I काँ टार् S I ब ने S I फुल S फु I टे छे S I रे ० S

० १ ० १ ०
-। I -। -। धर I पा पा धा I पा मा गा I रगा मा पमा I -।
S I S S S I जा नि स् I ने तु ई I ता० S कि I S

१ ० १ ०
-। -। I गा गा गा I रा गा रा I गा -। रा I म गा रा सा I
S S I जा गो S I ए बा र I जा S S I गो S S I

१ ० १ ०
रा रा पा I मा गा रा I सरा गरा सा I -। -। -। I I
बे ला S I का टा स् I ना ० ० ० गो I ० ० ० I I

अंतरा

१
 II { [तो धा -] °
 II { मपा पा - I पा पा - I प^१धा पा मा I गा मा - I
 II { क ठि न् I प थे र् I शे पे ऽ I को थाय् ऽ I

१ ° १ [तो धा -] °
 पा नी - I नी नी सां I नी सां - I (- - -) I धा - I
 आ गम ऽ I वि ज न् I दे शे ऽ I ओ सेई ऽ I बं ऽ

१ ° १ °
 नी I धा नी - I धा - I नी धा I पा धा मा I पा - - - I
 धु I आ मार् ऽ I एक् ऽ ला ° I आ ऽ छे I गो ऽ ऽ I

१ ° १ ° १
 गा मा I मा सां नी I धा पा धा I मा गा मा I - - - I
 ऽ ऽ I दिस् ने I ता रे ऽ I फाँ ऽ कि I ऽ ऽ I

° १ ° १ °
 पा पा - I पा पा सां I ध^०सां - I तो I धा पा धा I मा गा
 ओ रे ऽ I अ ल स् I दिस् ऽ ने I ता रे ऽ I फाँ ऽ

प^१मा I - - - I गा I गा गा - I रा गा रा I गा गा म^१गा I - - - I रा
 कि I ऽ ऽ I जा गो I ए बार I जा ऽ गो I ऽ ऽ

° १ °
 सा I रा रा पा I मा गा रा I सरा गुत सा II
 ऽ I बे ला I का टास् I ना ° ° ° गो II

संचारी

१ नि० नी० -। I नि० नि० -। I सा० सा० -। I सा० सा० -। I नी० -। पा० I
प्र० खर् S I र० बिर् S I ता० पे S I ना० होय् S I शु S ष्क I

नी० नी० सा० I सा० सा० -। I नी० सा० -। I सा० गा० गा० I गा० गा० -। I
ग० गन S I काँ पे S I ना० होय् S I द S ग्ध I बालु S I

१ गा० -। गा० I गा० रा० गा० I गा० पा० -। I -। -। I प० मा० -। गा० I
त S स I आँ S च I ले S S I S S S I दिक् S चा I

रा० म० गा० -। I रा० सा० -। I -। -। -। I पा० पा० -। I पा० पा० धपा I
रि दिक् S I ढा० कि S I S S S I पि० पा० S I सा० ते ० ० I

म० पा० -। मा० I रा० म० गा० -। I रा० सा० -। I -। -। -। I
दिक् S चा I रि दिक् S I ढा० कि S I S S S I

आभोग ।

१ [नी० धा० -।] ०
पा० पा० -। I पा० पा० -। I प० धा० प० मा० -। I म० गा० -। मा० I पा० नी०
म० नेर् S I मा० ज्ञे S I चा० हि S I देख् S रे I आ० न

-। I नी० नी० सां I सं० नी० सां -। I (-। -। -।) } I धा० नी० -। I
S I न्द कि S I ना० हि S I } I प० थे S I

० १ ० १ ० १
 धा नी - । धा नी धा । वा धा मा । वा - । - । गा मा - । वा
 पा ये ऽ । दु खे र । बाँ ऽ श । रो ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ । बा

० १ ० १ ०
 सां नी । धा प धा । मा गा मा । - । - । वा पा - । वा
 ज् बे । तो रे । ऽ । डा ऽ कि । ऽ ऽ ऽ । म धुर । सु

१ ० १ ०
 पा सां । धा सां - । नी । धा पा धा । मा गा मा । - । - ।
 रे । बाज् । बे । तो रे । ऽ । डा । कि । ऽ । ऽ

१ ० १ ० १
 गा । गा गा - । रा गा रे । गा रा म गा । - । रा सा । रा रा
 ऽ । जा गो । ए बार । जा । गो । ऽ ऽ ऽ । बे ला

० १ ०
 वा । मा गा रा । सरा गा सा । - । - । II
 ऽ । का टास् । ना ० ० ० गो । ऽ ऽ ऽ II

Gitanjali English Trans. No. 55

—*—

कोलाहल तो वारण होओ, एबार कथा काने काने ।
 एखन होबे प्राणेर आलाप, केवल मात्र गाने गाने ।
 राजार पथे लोक छुटेछे, बेचा-केनार हाँक उठेछे,
 आमार छुटि अबेलातेई दिन दुपरेर मध्यखाने,
 काजेर माझै डाक पड़ेछे केनो जेता केईवा जाने ।
 मार कानने अकाले फूल उठुक् तबे मंजरिया ।
 मध्यदिने मौमाछिरा बेडाक् मृदु गुञ्जरिया ।

મન્દ ખાલોર દ્વન્દ્વે છેટે, ગેલે તો દિન અનેક કેટે,
અલસ બેલાર-ચેલાર સાથી ઘવાર આમાર હૃદય ટાને ।
બિના કાજેર ઢાક પડે છે કેનો જે તા કેઈ વા જાને ?

રાગ મિશ્ર ધનાશ્રી તા૦ દાદરા મધ્યલય

॥ મા પા - ૧ ॥ પધા નિસાં નિધા ॥ પા મા - ૧ ॥ રગા રમા ગુરા
કા લા ડ ॥ હ૦ લ્ ૧ તા ૦ ॥ બા રળ્ ડ ॥ હા ૦ ૦ ૦ ૦ ૦

સ ની - ૧ - ૧ ॥ - ૧ - ૧ - ૧ ॥ નિસા સા ગા ॥ ગા ગા - ૧ ॥ રે સા ગા
લો ડ ડ ॥ ડ ડ ડ ॥ ઇ વાર્ ॥ કથા ડ ॥ કા ને

- ૧ ॥ મા પા ધવા ॥ પમા ગા મા ॥ - ૧ - ૧ ગા ॥ રા ગા - ૧ ॥ રા
ડ ॥ કા ડ ને ॥ ડ ડ ડ ॥ ડ ડ ડ ॥ ઇ લ્ ૧ ॥ હો

ગા - ૧ ॥ રા ગા રા ॥ ગુરા મગા રા ॥ સા ની - ૧ ॥ - ૧ - ૧ - ૧ ॥ ધવા
બે ડ ॥ પ્રા ણે ર્ ॥ આ ૦ ૦ ૦ ડ ॥ લા પ્ ડ ॥ ડ ડ ડ ॥ ક

ની - ૧ ॥ સા - ૧ સા ॥ સ ની સા - ૧ ॥ ની સા - ૧ ॥ નિસા રગા - ૧ ॥
બલ્ ડ ॥ મા ડ ત્ર ॥ ગાં ને ડ ॥ ગાં ડ ડ ॥ ને ૦ ૦ ૦ ડ ॥

૧ - ૧ - ૧ ॥
ડ ડ ડ ॥

અંતરા

॥ પા મપા - ૧ ॥ મા ગા મા ॥ પા ની ની ॥ નિસાં - ૧ નો ॥
॥ રા જાર્ ડ ॥ પ થે ડ ॥ લો ક્છ ॥ ટે ડ ડ ॥

सां - - - - - नी सां गां । गां रां मं गां रां । सां
छे ५ ५ । ५ ५ ५ । बे चा ५ । के ना र् । हाँ

निरे सां । सां - - - - - नी - - - - - नि सां नी - - - - - धा
क० उ । ठे ५ ५ । छे ५ ५ । ५ ५ ५ । आ मार् ५ । छु

पा - - - - - पा पा - - - - - पा पा धा । नी सां नी । धा पा धा । मा
टि ५ । अबे ५ । ला ते इ । दि न् दु । पु रे र् । म

गा गा । गा पमा गा । गरा गा - - - - - रा गा - - - - - रगा मा
५ ध्य । खा ने ५ । का जेर ५ । मा झे ५ । डा० क्

गा । रा सा - - - - - सवा पा - - - - - पा धा । । मा रमा गा ।
प । डे छे ५ । के नो ५ । जे ता ५ । के ई वा ।

रा सा - - - - -
जा ने ५ ।

संचारी

। । सा गा गा । रा गा - - - - - रा गा - - - - - गा पा - - - - - पमा मा
। । मोर् का । न ने ५ । अ का ५ । ले फूल ५ । ड ठ

गा । रा गा - - - - - रा मा गा । रा सा - - - - - सा पा पा । पा पा
क् । त बे ५ । मं ५ ज । रिया ५ । म ५ ध्य । दि ने

॥ पधा नो नो ॥ नो धा सं नो धा ॥ पा पा धा ॥ धा मा
॥ मौ० ॥ मा ॥ छि रा ॥ बे डा क ॥ मृ ड

गा ॥ रगा मा मा ॥ गा पमा - ॥
॥ गु० ॥ ज ॥ रि या ॥

आभोग ।

॥ मपा - पा ॥ पमा गा मा ॥ पा नो सां ॥ नो सां - ॥
॥ मं ॥ द ॥ भालो र ॥ द्वं ॥ द्वे ॥ खे टे ॥

नी सां गां ॥ रां मं गा रां ॥ सां निसां रां ॥ रं सां नो - ॥ निसं
ग छे ॥ तो दिन ॥ अ ने० क ॥ के टे ॥ अ

ना - ॥ धा पा - ॥ पा पा - ॥ पा पा धा ॥ निसां नो - ॥
लस् ॥ बे लार ॥ बे लार ॥ साथी ॥ ए बार् ॥

धा पा धा ॥ मा गा - ॥ गा पमा गा ॥ गा गा - ॥ रा गा
आ मा र ॥ ह दय ॥ टा ने० ॥ बि ना ॥ का जर्

॥ रा मा गा ॥ रा सा - ॥ स पा पा - ॥ पा धा - ॥ मा
॥ डा क् प ॥ डे छे ॥ के नो ॥ जे ता ॥ के

रमा म गा ॥ रा सा - ॥ ॥

ई० वा ॥ जा ने ॥ ॥

Gitanjali Eng. Trans N 89

अमारे तुमि अशेष कोरे छो

एमनि लिला तब ।

फुराये फैले आबार भरेछा

जीवन नव नव ॥

कत जे गिरि कत जे नदीतीरे

बेडाले बहि छोटे ए बाँसिटिरे

कत जे तान बाजाले फिरे फिरे

काहारे ताहा कबो ॥

तोमारि ओई अमृत परश

आमार हिया खानि

हारालो सीमा बिपुल हरषे

उथलि उठे बाणी !

आमार शुभ्र एकटि मुठि भरि

दिने छो दान दिवस बिभावरी,

होलो ना सारा कन ना जुगधरि,

केवलि आमि लखो ॥

राग नट मल्हा ता० भंपक मध्यलय

॥ स्थायी ॥

१ २ १ नि २ १
II सा पा मा I पा पा I पा मपा धनिसां I धा पा I मा
आ मा रे I तु मि I अ शे ० ० ० ष I को रे I छो

२ १ २ १ २
-।। I गा मा I गरा गरा गा I मा पधा I धा मा -।। १ -।
ऽ ऽ I ऽ ऽ I ए मं० नि I लि ला० I त ब ऽ I ऽ

१ २ १ २ १
-। I सा मा मा I मगा मा I पा पा -। I धा नी I नि सां -।
ऽ I फु रा ये I कै ले I आ बा० ऽ I म रे I छो ऽ

१ २ १ २ १
-। I संधा पा I धा धनो पा I पमा पधा I धा मा -। I
ऽ I ऽ ऽ I जो ब० न I न व० I त ब I I

२
-।। I
ऽ ऽ I

॥ अंतरा ॥

१ २ १ २ १
II पा पमा पा I निधा नी I नि सां सां सां I सां सां I सं नी
क त० जे I गि० रि I क त जे I न दी I ती

१ २ १ २ १ २
सां -। I -।। I धा निधा नी I सां सां I सां सां रां I सं नि
रे ऽ I ऽ ऽ I बे डा० ले I ब हि I छो टा० ए I बा०

१ २ १ २
सां I सं नी रं सां नि सां I धनी पा I धा धमां नि सां I I धा
शि I टि रे ऽ I ०० ऽ I क त० जे ० I I तानं

पा^१ १ मा^२ पा^२ पा^२ I धा^१ नी^१ I नि^१ सां^१ सां^१ नि^१ सां^१ I सं^२ धा^२ पा^२ I
 S I बा^१ जा^१ ले^१ I फि^१ रे^१ I फि^१ रे^१ ०० I S S I

ग^१ रा^१ गरा^२ गा^२ I मा^१ प^१ धा^१ I धा^१ पा^२ मा^२ - I - I II
 का^१ हा^१ ० रे^१ I ता^१ हा^१ ० I क^१ बो^१ S I S S II

॥ संचारी ॥

I सा^१ सा^१ सा^१ I रा^२ - I रा^१ गरा^२ गा^२ I मा^१ प^१ धा^१ I प^१ मा^१ - I - I
 तो^१ मा^१ रि^१ I ओई^१ S I अ^१ मृ^१ ० त^१ I प^१ र^१ ० I शे^१ S S I

म^२ गा^२ मा^२ I ग^१ रा^१ गरा^२ गा^२ I मा^१ पा^१ I प^१ मा^१ - I ग^१ मा^१ I रा^२ सा^२
 S S I आ^१ मा^१ ० र^१ I हि^१ या^१ I खा^१ S S I नि^१ S

I सा^१ सा^१ सा^१ I म^२ गा^२ मा^२ I पा^१ पा^१ पा^१ I धा^१ नी^१ I नि^१ सां^१ - I
 I हा^१ रा^१ लो^१ I सी^१ मा^१ I वि^१ पु^१ ल^१ I ह^१ र^१ I वे^१ S

नि^१ सां^१ I धा^१ पा^१ I धा^१ धनी^१ पा^१ I म^२ धा^२ पा^२ I ग^१ रा^१ - I पा^१ I
 S I S S I उ^१ ध^१ ० लि^१ I उ^१ ठे^१ I बा^१ S S I

प^२ मा^२ - I I I
 णी^१ S I I

॥ आभोग ॥

II पा^१ पा^२ - । नि^२धा नी^१ । सां^१ सां^२ सां^१ । सां^२ सां^१ । सं^१नी
आ मा^२ ऽ । शु^१ धु^२ । ए क टि^१ । मु^२ ठि^१ । भ

सां^२ - । - । नि^१धा नि^२धा नी^१ । सां^२ - । सां^१ सां^२ रां^१ ।
रि^२ ऽ । ऽ । दि^१ ते^२ छो^१ । दान^२ ऽ । दि^१ व^२ स^१ ।

सं^२नी सां^१ । सं^१नी सां^२ नि^१सां^२ । ध^१नी पा^२ । धा^१ ध^२सां^१ नि^२सां^१ ।
वि^१० भा^२ । व^१ रो^२ ऽ । ०० ऽ । हो^१ लो^२ ० ना^१ ० ।

धा^२ पा^१ । मा^१ पा^२ पा^१ । धा^२ नी^१ । नि^१सां^२ सां^१ नि^२सां^१ । सं^२धा^१ पा^२ ।
सा^१ रा^२ । क^१ त^२ ना^१ । जु^२ ग^१ । ध^१ रि^२ ०० । ऽ । ऽ

I ग^१रा ग^२रा गा^१ । मा^२ प^१धा^२ । ध^१पा^२ मा^१ - । - । - । II
I के^१ व^२ ० नि^१ । आ^२ मि^१ ० । ल^२ बो^१ ऽ । ऽ । ऽ । II

Gitanjali Eng. Trans. No. 1.

—:०:—

हार माना हार पराचो तोमार गले ।
दूरे रबो कतो आपन बलेर छले ॥
जानि आमि जानि भेसे जावे अभिमान ।
निबिड व्यथाय फाटिया पोडिबे प्राण ॥
शून्य हियार बाँसिते बाजिबे गान ।
पाषाण तखन गलिबे नयन जले ॥

शतदल दल झुले जाबे थरे थरे ।
 लुक्कानो रबेना मधु चिरदिन तरे ॥
 आकाश जुडिया चाहिबे काहार आँखि,
 घरेर बाहिरे नीरबे लइबे टाकि ॥
 किछुई से दिन किछुई रबे ना बाकि ।
 परम मरण लभिवो चरण तले ॥

राग मिश्र शहाना ता० दादरा बिलंबितलय

II पा रे म^१गा I रा सा रे नि^० I सनि^१ सा रे I रपा^०
 हार S मा I ना हार ० ० I प ० रा बो I तो०

पा धा I प^१मा पधपा मपा I म^०गा -।-। I नि^१धा तो नि^१धा
 मार S I ग ००० ०० I ले S S I डुरे र

I तो नि^०धा धपा I प^१मा पतो नो I नि^०धा पा पधा I प^१मा
 I बो क तो I आ प० न I ब ले र० I छ

पधा मपा I म^०गा -।-। I I
 ०० ०० I ले S S I I

अंतरा

II प^१मा पा नि^०पा I नी नो नो I नो सां नि^१सां I सं^०पा
 II जा नि आ I मि जा नि I भे से जा I बे

नी नि० सां I सां -१ -१ I -१ I -१ I सां नी सां गुं I रां सां
अ मि० I मान S S I S S S I नि मिड S I व्य थाय

-१ I नी सां सां I सां I सां नी नि० नि० I धनी -१ धनी
S I फा डि० या I प० डि० बे० I प्राण S ००

I पां -१ -१ I प० मा पा पा I पा पा -१ I प० मा नी नी I
I S S S I श S न्य I हि याय S I बाँ शि ते I

० धा पा प० धा I मा -१ -१ I पा -१ -१ I मा पा नी I नि० धा
बा जि बे० I गान S S I S S S I पा पा ण I त

पा धा I मा पा पा I मा पा प० धा I धा मा प० धा मपा I
ख न् I ग लि बे I न य न० I ज ०० ०० I

म० गा -१ -१ I I
ले S S I I

संचारी

स० नि० पा नी I नी सा नि० सा I स० नी पा नी I सां सा रा I
श त द I ल द ल I खु ले जा I बे थ रे I

१ म० गा -१ I -१ -१ -१ I ग० पा पा मा I गा गुण गा I
 थ रे ऽ I ऽ ऽ ऽ I ल का नो I र बे० ना I

१ रमा गा रा I सां रा सरा I स० नि सा -१ I स० नी सा
 म० ध चि I र दि न I त रे ऽ I ऽ ऽ

-१ I I
 ऽ I I

॥ अभोग ॥

१ मा पा -१ I नि० पा नो नो I नो सां सां I सं० रां सां रं० सां I
 आकाश ऽ I जु० डिया I चा हि बे I का हार ऽ I

सं० नी सां सां I -१ -१ -१ I नि सां गां I रं० गां रां सां I
 आं खि ऽ I ऽ ऽ ऽ I घ रे० ऽ I बा० हि रे I

सं० नी सं० रां सां I सं० नी नो० धा नो० धा I ध० नी -१ धा I पा -१ -१
 नी र० बे I ल० ई० बे० I डा ऽ ऽ I कि ऽ ऽ

I मा पा पा I पा १ म० पा -१ I पा मा गां I रां सां सां I
 I कि छु ई I से दिन ऽ I कि छु ई I रो बे ना I

सं० नी -१ धा I पा -१ -१ I मा पा पा I पा पा पधा I
बा S S I कि S S I प र म I म र ण० I

मा पा पधा I मा पा पा I मा पधा मपा I म१ गा -१ -१
ल मि बो० I च र ण I त ०० ०० I ले S S

०
-१ -१ -१ II
S S S II

Gitanjali Eng Trans. No. 141.

आमार एई पथ चावातेई आनन्द ।
खेले जाय रौद्र छाया, वर्षा आसे बसन्त ।
कारा एई समुख दिये आसे जाय खबर नियो,
खुषी रई आपन मने बातास बहे सुमन्द ॥
सारा दिन आँखि मेले दुबारे रबो एका ।
शुभखन हठात् एले तखनि पाबो देखा ।
ततखन खणे खणे हासि गार्ई मने मने,
ततखन रहि रहि भेसे आसे सुगन्ध ।
आमार एई पथ चावाते ई आनन्द ॥

राग तिलककामोद ता० दादरा तिस्रजाति द्रुतलय

मा I मा गरा गा I I मा धा या I मा रगा रा I सा निधा नी
आ I मार ए० ई I I प थ् चा I बा ते ई I आ न० S

१ ० १ ० १
 I सा - - I - - सा I सा निधा नी I सा निरा सा I नो
 I न्द S S I S S खे I ले जाय S I रौ ० ० द्र I छा

१ ० १ ० १
 धपा - - I प० सा - - सा I नो सनि सा I रा रा गा I रगा मा
 या ० S I व S षा I आ से ० S I ब सं S I त ० S

० १
 - - I गमा धा पा I मा गरा गा I I
 S I ० ० S "आ I मार प० ई" I I

॥ अंतरा ॥

II { ० १ १
 - - पा I नो नी - - I नि सां सां नि I धा पमा - - I
 S S का I रा एई S I स मु ख् I दि ये S I

० १ १ ०
 पा - - मा I पा मवा धा I ध० पा मा पा I मा गा - - I } ०
 S S आ I से जाय S I ख ब र I नि ये S I } S S

१ ० १ ० १
 सा I सा सनि सा I रा गरा गा I मा पा - - I सा सा - - I नि
 लु I लि र ० ई I आप० न I म ने S I बा तास् S I व

० १ ० १ ०
 सा - - I - - - - I - - - - I सा सा - - I I नि सनि सा I रा
 हे S I S S S I S S S I बा तास् S I I ब हे ० S I लु

रा गा I रगा मा - I गमा धा पा I मा गरा गा II
मं ऽ I द० ऽ ऽ I ० ० ऽ "आ I मारु ए ० ई" II

॥ संचारी ॥

-।-। णा I पा धा -। धा पधा नो I नी नी -। I -।-। निधा
ऽ ऽ सा I रा दिन ऽ I श्री खि० ऽ I मे ले ऽ I ऽ ऽ दु

I नि सु -। I सा निमा ग I रा रा स रा I स नी -। सा I गा
I बा रे ऽ I र बो० ऽ I ए का ऽ I ऽ ऽ शु I भ

गा -। I गा ग रा गमा I मा मा -। I -।-। गा I ग र सा -। I
खन् ऽ I ह ठा० त् I ए ले ऽ I ऽ ऽ त I ख नि ऽ I

नी निधा नी I सा रा -। II
पा बो ऽ I दे खा ऽ II

॥ आभोग ॥

-।-। पा I नी नी -। I सां सां नि I नि धा पा मा I पा -। मा
ऽ ऽ त I त खन ऽ I ख णे ऽ I ख णे ऽ I ऽ ऽ हा

I पा पमं धा I ध पा मा पा I मा गा -। I -।-। सा I सा
I सि गा० ई I आ प न् I म ने ऽ I ऽ ऽ त I त

नी सा । रा ग रा गा । मा पा - । । सा सा - । । स नी सा - । ।
ख न् । र हि० । र हि । मे से । आं से ।

। । । । सा भा - । । रा ग गा । र गा मा - । । ग मा धा
। । मे से । आ से । सु गं । ध० । । ।

पा । मा ग रा गा ।
“आ । मा र् एई ।” ।

Gitanjali English Trans. No. 53

—*—

पेयेछि छुटि बिदाय देहो भाई ।

सबारे आमि प्रणाम कोरे जाई ॥

फिराये दिनु द्वारेर चाबि, राखिना आर घरेर दाबि,

सबार आजि प्रसाद बाणी चाई,

सबारे आमि प्रणाम करे जाई ।

अनेक दिन छिलाम प्रतिबेशी, दियेछि जता नियोछि तार बेशी,

प्रभात होये एषेछे राति निबिया गेलो कोणेर बाति,

पोढेछे डाक चलेछि आमि ताई,

सबारे आमि प्रणाम करे जाई ॥

राग मिश्र कालंगडा ता० भूपक मध्यलय

॥ स्थायी ॥

१ २ १ २ १
 II सा रा मा I मा मा I मा मा -I I मा मा I गमा पमा -I I
 II पे ये छि I छु टि I बि दा य I दे हो I भा० ० ० S I
 २
 मपा -I I पा गा रा I सा नि I सा रा पा I गा रा I सा -I
 ० ० ई I स बा रे I आ मि I प्र णा म् I को रे I जा S
 सा I -I -I II
 S I S ई II

॥ अंभरा ॥

II (पा पा पध्वा I मा पा I ध्वा सां -I I सां सां I सां रां
 II (फि रा ये ० I दि नु I द्वा रे र् I चा बि I रा बि
 रां I सेरां गां I रां सां -I I ध्वा पा } I पा ध्वा रां I सां सां
 ना I आ० र् I घ रे र् I दा बि } I स बा र् I आ जि
 1 सं नी सां नी I ध्वा पा I नि ध्वा -I नि पा I -I -I I पा ध्वा पा
 I प्र सा द I बा णी I चा S S I S ई I स बा

मा I गा रा I सा रा स पा I गा रे I सा -I सा I -I -I II
 रे I आ मि I प्र णा म् I करे I जा S S I S ई II

॥ संचारी ॥

II सा रे -I I गा मा I मा मा -I I मा पमा I
 अ ने क् I दि न् I छि ला म् I प्र ति० I

I गा मा -। I -। -। I गा मा पा I पा पमा I पा नो नो
I बे शी S I S S I दि ये छि I ज रा० I नि ये छि

I धुनो ध्रा I ध्रा पा -। I -। -। } II
I ता र I बे शी S I S S } II

॥ आभोग ॥

I { पा पध्रा -। I मा पा I रां रां सां I सां सां I
I { प्र भा० त I हो ये I प बे छे I रा ति I

सां रे रे I रां ग रे I सा सरं सां I ध्रा पा } I पा
नि बि या I गे ला I को णे र् I बा नि } I प

ध्रा रां I सां -। I नी सां नी I ध्रा पा I नि ध्रा -। -। I
डे छे I डा क् I च ले छि I आ मि I ता S S I

नि पा -। I प ध्रा पा मा I गा रा I सा रा स पा I गा रे I सा
S ई I स बा रे I आ मि I प्र णा म् I को रे I जा

-। सा I -। -। I I
S S I S ई I I

Gitanjali English Trans. No 135

सीमार माझे असोप तुमि वाजाओ आपन सुर ।

आमार मध्ये तोमार प्रकाश ताई एतो मधुर ॥

कत वर्णे कतो गधे कतो गाने कतो छंद ।

अरु तोमार रूपेर लिलाय जागे हृदय पुर ॥

आमार मध्ये तोमार शोभा एमन सुमधुर ।
 तोमाय आमाय मिलन होले सकल जाय छूले ॥
 विश्व सागर ढेऊ खेलाये उठे तखन दुले ।
 तोमार आलोय नाई तो छाया आमार मार्फ पायसे काया ॥
 होय से आमार अश्रुजले सुन्दर विधुर ।
 आमार मध्ये तोमार शोभा एमन सुमधुर ॥

राग युथीकामोद ता० १ बिलंबितलय

२ पधा १ धपमा - पा ३ मा - गमा रा ० सा ससरागा मा १ मा
 सी मा०० ३ I मा ०० भे I अ सा००० म् I तु

२ ग ३ रगा रवा I पमा वा मा ० पा - - I -
 मि० ०० I वा जा० ० आ I आ० प न् I सू ऽ ऽ I ऽ

२ ३ ० १
 - - I पा पा - I धा - नि सा I रंगा रंसां - निसां I धति
 ऽ २ I आ मा २ I म ऽ ध्ये ० I तो मा० ० र् I प्र

२ ३ ० १
 पा - I पा सां संति I धति धति पगा I रंगा गा I मा मपा -
 काश् I ता इ ए० I ०० ०० म० I ध्रु ऽ ऽ I ऽ ०० २

॥ अंतरा ॥

२ ३ ० १ २
 I पा पा I नी धा नी I सां सा नि I रंसां सां सां I सां
 I क त ऽ I व ऽ ण I क त ऽ I ग० ऽ न्धे I क

नि^३ सां धा । सां^० निः रे । सां सां नि^१ । सां धा धनि^२ } धा
त ऽ गा ऽ ने । क त ऽ छं ऽ न्दे० } अ

पा रा^३ । रा रगा- मपा^० । मा गा मगा^१ । रा सा- । सा सा^२
रू प् । तो मा० ०र् । रू पे ० र् । ली ला य् । जा गे

-मा^३ । मा मगा पमा^० । पा- ।- ।- ।- ।- । पा पा- । धा^३
ऽ । हृ द० ०य् । पु ऽ ऽ । ऽ ऽ र् । आ मा २ । म

। निसां^० । संगं रंसां निसां^१ । धनि पा- । पा पा संनि^२ ।
ऽ ध्ये० । तो मा० ०र् । शा० भा ऽ । ए म ०न् ।

धनि^३ धनि^० परा । रा गा गा^१ । मा मपा- ।
सु० ०० म० । ध् ऽ ऽ । ऽ ०० र ।

॥ आभोग

{^२ मा मा गा । रा सा- । सा सा- सरे^३ । रा रा- । रा^१
तो मा य् । आ मा य् । मि ल ०न् । हो ले ऽ ।

रा रा गा । मा पा- । ध्या पमा पा । मा- । गा । रा^२
स क ऽ । लिजा य् । खु० ०० ऽ । ले ऽ ऽ । वि

३ ० १ २
ग रा गा । मा पा - । रा ग रे गा । मा पा - । रा गा
०० श्रु । सा ग र । हे ०३ खे । ला ये ऽ । ऊ ठे

३ ० १
मा । धा पधरा मरा । मा गा मा । रा सा - ।
ऽ । त ख० ०न् । दु ऽ ऽ । ले ऽ ऽ ।

॥ संचारी ॥

{ २ ३ ० १ २
पा पा - । नि धा नि । सा नि रँ । संनि सां - । सां
तो मा रँ आ लो य । ना इ तो । छा० या ऽ । आ

' नि सधा नि । सनि गं । सां नि सां । सां नि सां धा नि । } धा
मा० रँ । मा० झे ऽ । पा य् से । का या ऽ । हो

३ ० १ २
- । पा । रा रगा मया । मा गा मगा । रा सा - । सा
य से । आ मा० ०३ । अ ऽ श्रु० । ज ले ऽ । सं

३
- । रुमा । मा गप मा ।
ऽ द० । र ०० वि ।

पा - - । ने - - । पां पा - । धो - । निसां । सं० गां रंसां
धु ऽ ऽ । ऽ ऽ ३ । आ मा रँ । म ऽ ध्ये० । तो मा०

१ २ ३ ०
 निसां । धनि पा - । । पा पा संनि । धनि धनि परा । रा गा
 ० र् । शो० भा ऽ । ए म ०न् । सु० ० ० म० । ध्रू ऽ

१
 गा । मा मपा - । ।
 ऽ । ऽ ०० र् ।

॥ गाना ॥

कोन आलोते प्राणैर् प्रदीप जालिये तुमि धराय् आसो
 साधक ओगो प्रेमिक ओगो पागल ओगो धराय् आसो ।
 एई अकुल संसारे

दुःख आघात तोमार् प्राणे बीणा भंकारे ।
 घोर विपद् माझे कोन जननीर मुखेर् हासि देखिया हासो ।
 तुमि काहार संधाने सकल सुखे आगुन जेले बेडाआ के जाने
 एमन् व्याकुल करे के तोमारे काँदाय जारे भालोवासो

तामार् भावना किछु नाई—

के जे तोमार् साथेर् साथी भावि मने ताई ।

तुमि मरण भुले

कोन अनंत प्राणसागरे आनन्दे भासो ॥

बाऊलसूर ता० धुमाबो विलंबितलय

॥ स्थायी ॥ *

{ स^१ नि - - - नी | नो - - - नी-मा | मा - - - मा - - | रा - - - रा - - |
को ऽ न् आ | लो ऽ ते ऽ | प्रा ऽ णे र् | प्र ऽ दा प् |

रा - - - पा - - | मा ऽ धा - - | पा - - - पमा मा | गा - - - रे गा |
जा ऽ ऽ ऽ | लि ऽ ऽ ऽ | ये ऽ ० ० ऽ | तू ऽ मि ऽ |

मा - - - रा | गा मगा रा गरे | सा - - - - - | - - - रा गा |
ध ऽ ऽ ऽ | रा ० ग् आ ०० | सो ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ |

{ - - - मा मा | मा - - - पा - - | पा - - - पा - - | पा - - - पा - - |
| ऽ ऽ ओ गो | सा ऽ ध क् | ओ ऽ भो ऽ | प्रे ऽ मि क् |

पा धा ति धा | पा - - - पमा - - | म^० गा - - - रा गा | सा - - - रा |
ओ ऽ गो ऽ | पा ऽ ग ल | ओ ऽ गो ऽ | ध ऽ ऽ ऽ |

गा मगा रा गरे | सा - - - - - | - - - रा गा |
रा ० ग् आ ०० | सो ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ |

॥ अंतरा ॥

{ स^१ - - - मा - - | मा - - - पा - - | पत्र नो नो-प्रा | पा - - - - - |
१ { ऽ ऽ ए ई | आ ऽ कू ल | सं० ऽ स' ऽ | रे ऽ ऽ ऽ |
२ { ऽ ऽ तु मि | का ऽ दो र् | सं ऽ धा ऽ | ने ऽ ऽ ऽ |

१	०	१	०
१ - १ - १ - १	सां - १ - १ सां	सां - १ संसं-सां	सां - १ ति - १
१ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ	दुः ऽ ऽ ख	आ ऽ घा० त्	तो ऽ मा र्
२ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ	स ऽ क ल	सु ऽ ख ० ऽ	आ ऽ गु न

१	०	१	०
धा - १ पा-धा	मा - १ पा - १	पा - १ धति धा	पा - १ - १ - १
१ प्रा ऽ णे ऽ	बी ऽ णा ऽ	भं ऽ ० ० का	रे ऽ ऽ ऽ
२ जे ऽ ले ऽ	वे ऽ डा आ	के ऽ ० ० जा	ने ऽ ऽ ऽ

०	१	०	१	०
१ - १ पा - १	मा - १ ती - १	धा । ती - १	१ - १ । - १ - १ - १ धा	
१ ऽ ऽ घो र् वि ऽ ण द्	मा ऽ ऊ ऽ	१ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ तु		
२ ऽ ऽ ए मन या ऽ कु ल्	का ऽ रे ऽ	१ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ		

१	०	१	०
पा	मा - १ - १ पा	पा ती ती धा	पा - १ मा - १
१ मि	को ऽ न् ज	न ऽ नी र्	मू ऽ खे र्
२ ऽ	के ऽ ऽ तो	मा ऽ रे ऽ	कां ऽ दा य
			जा ऽ रे ऽ

१	०	१	०
सा - १ रा - १	गा मग रा गरे	सा - १ - १ - १	१ - १ रे गा
१ दे ऽ खि ऽ	या ०० हा ००	सो ऽ ऽ ऽ	१ ऽ ऽ ऽ
२ भा ऽ ऽ ऽ	लो ०० बा ००	सो ऽ ऽ ऽ ऽ	१ ऽ ऽ ऽ

ॐ तिसरा अंतरा भी इसी तरह गाना चाहिये ।

कवे आमि बाहिर होलेम तोमारि गान गये से तो आजके नय
से तो आजके नय ।

भुले गेलि कवि थेके आम्हलि तोमाय् चये से तो आजके नय
से तो आजके नय' ।

भरना जेमोन बाहिरे जाय जाने ना से काहारे चाय्

तेमनि कोरे धेये एलेम जीवन धारा वेये

से ता आजके नय से तो आजके नय ।

कतोई नामे डेकेलि जे कतोई छवि एकेलि जे

कोन् आनन्दे चलेलि तार ठिकाना ना पेये

से ता आजके नय से तो आजके नय ।

पुष्प जेमन् आलोर लागि ना जाने रात काटाय जागि

तेमनि तोमार आशाय् आमार हृदय, आछे छेये

से तो आजके नय से तो आजके नय ॥

राग इमन कल्याण । धृपद । ता० तेवरा मात्रा ७

॥ स्थायी ॥

{ १ २ ३ १ २ ३
सां सां - । । नि - । । धा मा । धा पा - । । मा - । । गा
क बे ऽ । आ ऽ । मि ऽ । बा हि र् । हो ऽ । ले

१ २ ३ १ २ ३
- । । ग गा-मा । मा - । । गा-रा । गा - । रा । सा - । । सा रा ।
म् । तो मा ऽ । रि ऽ । गां न् । गे ऽ ऽ । ये ऽ । से ता ।

१ २ ३ १ २ ३
 सा - रा । गा - । रा-गा । सा - रा । पा - । - गा ।
 आ ज् के । न य । से तो । आ ज् के । न ऽ । ऽ य ।

१ २ ३ १ २ ३
 सां सां गां । रां - । सां निः । रां सा - । नि - । धा
 भू ले ऽ । मे ऽ । छि ऽ । को वे ऽ । थ ऽ । के

१ २ ३ १ २ ३
 पा । नि - । धा । पा मा । गा मा । नि धा - । - । सा सा
 ऽ । आ स छि । तो ऽ । मा य् । चे ये ऽ । ऽ ऽ । से तो

१ २ ३ १
 । सा । रा । गा - । रा गा । सा - रा । पा - । - ।
 । आ ज् के । न य् । से तो । आ ज् के । न ऽ । ऽ य् ॥

॥ अंतरा ॥

१ २ ३ १ २ ३
 पा - रा । पा मा । धा मा । सां सां - । सां । सां -
 भृ ना । जे ऽ । म न् । बा दि ऽ । रे ऽ । जा य्

१ २ ३ १ २ ३
 । सां गां रां । रां - । मां - । भा रां गां । रां - । सां -
 । जा ने ऽ । ना ऽ । से ऽ । का हा ऽ । रे ऽ । च य्

१ २ ३ १ २ ३
 । गां - गां । रां - । सां निः । रे सां - । नी - । धा पा
 । ते म नि । को ऽ । रे ऽ । धे ये ऽ । ए ऽ । ले म्

१ २ ३ १ २ ३

१ धा पा - ॥ २ पा - मा ॥ ३ गा मा ॥ १ नी - या - ॥ २ - ॥ ३ सा सा
॥ जो ब न् ॥ १ आ ॥ २ रा ॥ ३ वे ये ॥ १ ॥ २ ॥ ३ स तो

१ २ ३ १ २ ३
॥ सा - ॥ रा ॥ गा - ॥ १ रा गा ॥ २ पा - ॥ ३ रे ॥ १ पा - ॥ २ - ॥ ३ - ॥
॥ आ ज् के ॥ १ न - ॥ २ य ॥ ३ से - ॥ १ ता ॥ २ आ ज् के ॥ ३ न ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ग्

॥ १ - ॥ २ - ॥

॥ १ - ॥ २ - ॥

॥ आभोग ॥

१ २ ३ १ २ ३
॥ सा सा धा ॥ १ सा - ॥ २ सा रे ॥ ३ गा गा - ॥ १ पा - ॥ २ गा - ॥ ३ - ॥
॥ क तो ई ॥ १ ना ॥ २ मे ॥ ३ डे के ॥ १ छि ॥ २ जे ॥ ३ ॥

१ २ ३ १ २ ३ १
॥ रा गा रे ॥ १ गा - ॥ २ मा - ॥ ३ गा रा गा ॥ १ रा - ॥ २ सा ॥ ३ पा - ॥
॥ क तो ई ॥ १ छि ॥ २ बि ॥ ३ ए के ॥ १ छि ॥ २ जे ॥ ३ को न्

२ ३ १ २ ३ १
॥ पा ॥ १ पा - ॥ २ पा - ॥ ३ पा प मा धा ॥ १ पा मा ॥ २ गा - ॥ ३ गा मा
॥ आ ॥ १ नि ॥ २ दे ॥ ३ च ले ॥ १ छि ॥ २ ता र् ॥ ३ डि का

२ ३ १ २ ३
॥ नि ॥ १ धा - ॥ २ पा ॥ ३ रा ॥ १ गा ॥ २ रा ॥ ३ सा - ॥ १ सा रा ॥
॥ १ ना ॥ २ ना ॥ ३ पे ॥ १ ये ॥ २ से तो ॥

१ २ ३ १ २ ३ }
 सा - रे | गा - | रा गा | सा - रा | पा - | - - - }
 आ ज् के | न य् | सं ता | आ ज् के | न ऽ | ऽ य्

| - - -

| - - -

॥ संचारी ॥

{ १ २ ३ १ २
 म पा - गा | पा मो | धा मा | सां सां - | सां - |
 पु० ऽ ष्प | जे ऽ | म न् | आ लो र् | ला ऽ |

३ १ २ ३ १ २
 सां - | सा गां रे | गा - | मां - | गां रां गां | रां - |
 गी ऽ | ना ऽ जे | ने ऽ | रा त् | का टा य् | जा ऽ

३ १ २ ३ १ २
 सां - | गां - गां | रा - | साः निः | रां सां - | नि - |
 गि ऽ | ते म् नि | तो ऽ | मा र् | आ शा य् | आ ऽ

३ १ २ ३ १ २
 धा पा | धा दा - | पा मा | गा मा | नि धा - | - - - |
 मा र् | हृ द य् | आ ऽ | छे ऽ | छे ये ऽ | ऽ ऽ

३ १ २ ३ १ २
 सा सा | सा - रा | गा - | रा गा | सा - रा | पा - ऽ
 से तो | आ ज् के | न य् | से ता | आ ज् के | न ।

३

| - | - | || ||

| ५ य || ||

—||—

जनगणमन-अधिनायक जय हे भारत-भाग्यविधाता ।

पंजाब सिंध गुजराट् मराठा द्राविड उत्कल वंग
विंध्य हिमाचल जमुना गंगा उच्छल-जलधितरंग
तव शुभ नामे जागे तव शुभ आशिष मागे गाहे तव
जय गाथा । जनगण मंगलदायक जय हे भारत भाग्यविधाता ।
जय हे, जय हे, जय हे, जय, जय, जय, जय हे ॥

अहम् तव आव्हान प्रचारित सुनि तव उदार वाणी,
हिंदु बौद्ध शिख जैन पारमिक मुसलमान खृष्टानी ।
पूर्व पश्चिम आसे तव सिंहासन पाशे, प्रेमहार होय गाथा ।
जनगण ऐक्यविधायक जय हे भारत भाग्यविधाता ।
जय हे, जय हे, जय हे, जय, जय, जय, जय हे ॥

पतन अभ्युदय बंधुर पंथा, जुग जुग धावित जात्री,
तुमि चिरसारथि, तव रथचक्र मुखरित पथ दिनरात्रि ।
दारुण विप्लव माझे तव शंखध्वनि बाजे संकट दुःखत्राता ।
जनगणपथपरिचायक जय हे भारत भाग्यविधाता ।
जय हे, जय हे, जय हे, जय, जय, जय, जय हे ॥
घोर तिमिरघन निविड निशीथे पीडित मूर्छित देशे,
जाग्रत छिलो तव अविचल मंगल नतनयने अनिमेषे

दुःखप्ने आतंकं रक्षा करिले अंके स्नेहमयी तुमि माता ।
जनगण दुःखत्रायक जय हे भारत-भाग्यविधाता ।
जय हे, जय हे, जय हे, जय, जय, जय, जय हे ॥
रात्रि पभातिल उदिल रविच्छवि पूर्व उदयगिरिभाले,
गाहे बिहंगम, पुण्य समीरण नवजीवन रस ढाले ।
तब करुणारुणारागे निद्रित भारत जागे तब चरणे नत माथा ।
जय जय जय हे जय राजेश्वर भारत-भाग्यविधाता ।
जय हे, जय हे, जय हे, जय, जय, जय जय हे ॥

॥ राष्ट्रीय गीत ता० धुमाली राग खमाज ॥

सा रा गा गा । गा गा गा गा । गा -। गा गा । ग२ ग मा
ज न ग ण । म न अ धि । ना ऽ य क । ज य हे

-। । म गा -। गा गा । रा -। रा -। नि२ -। सा -। -। -।
ऽ । भा ऽ र त । भा ऽ ग्य वि । धा ऽ ता ऽ । ऽ ऽ

सा -। । स पा । पा पा । -। पा पा -। । पा -। पा पर्मा । म२ पा
पं० ऽ । जा ऽ ब सि । ऽ ध्र गु ज ऽ । रा ऽ ट मा । रा

मो२ पा -। । मा -। मा -। मा -। मा गा । ग२ मा गा -। ।
ऽ ठा ऽ । द्रा ऽ वि ड । उ ऽ त क ल । वं ऽ ग ऽ ।

-।-।-।-। । ^मगा गा गा गा । गा । गा रा । पा पा पा । । ।
 ५ ५ ५ ५ ।, विं ५ ध्य हि । मा ५ च ल । ज मु ना ५ ।

^पमा -। मा -। । गा -। गा गा । ^परे रे रे नि । नि रे -। सा -। ।
 गं ५ गा ५ । उ ५ छै ल । ज ल धित । रं ५ ग ५ ।

-।-।-।-। । गा गा गा गा । गा -। गा मा । ^मरे गा मा । । ।
 ५ ५ ५ ५ । त व शु भ । ना ५ मे ५ । जा ५ गे ५ ।

-।-।-।-। । गा मा पा पा । ^मपा -। मा गा । ^गरे मा गा -। ।
 ५ ५ ५ ५ । त व शु भ । आ ५ सी ष । मा ५ गे ५ ।

-।-।-।-। । ^मगा -। गा -। । गा गा ^गरे रे । ^{रे}नि रे सा -। ।
 ५ ५ ५ ५ । गा ५ हे ५ । त व ज य । गा ५ था ५ ।

-।-।-।-। । ^मपा पा पा पा । पा -। पा मा । पा -। पा पा ।
 ५ ५ ५ ५ । ज न ग ण । मं ५ ग ल । दा ५ य क ।

^पमं धा पा -। मा -। मा -। । ^मगा -। गा गमा । ^गरे मा ^मगा
 ज य हे ५ भा ५ र त । भा ५ थ्य वि । धा ५ ता

१ I १ १ नि नि I नि सां १ १ १ I १ १ सं नि धा I नि १ १ १ I
 ४ I ४ ४ ज य I हे ४ ४ ४ I ४ ४ ज य I हे ४ ४ ४ I

१ १ १ पा पा I पा १ १ १ I सा सा रे रे I गा गा रे गा I
 ४ ४ ज य I हे ४ ४ ४ I ज य ज य I ज य ज य I

मा १ १ १ I II
 हे ४ ४ ४ I II

अंतरा

II सा सा सा सा I सा सा सनि सा I स रा रे रे रे I रे रे
 १ अ ह र ह I त ब आ ४ वडा ४ न प्र चा ४
 २ प त न अ ४ भ्यु द य वं ४ ध्र र पं ४
 ३ घो ४ र ति मि र घ न नि बि ड नि शा ४
 ४ रा ४ त्रि प्र भा ४ ति ल उ दि लो र बि ४

रे रे I रे सा रे गा गा I गा गा गा गा I ग रे गा मा मा
 रि त सु नि त व १ उ दा ४ र बा ४ णी ४
 था ४ जु ग जु ग २ धा ४ वि त जा ४ त्रो ४
 थे ४ पी ४ ड त ३ मू ४ छि त दे ४ शे ४
 छ बि पू ४ र्व उ I ४ द य गि रि भा ४ ले ४

१ न - १ - १ - १ ।	म पा पा पा पा	१ पा मा पा मा ।	१ म पा
५ ५ ५ ५	हिं ५ दु बौ	५ ङ शि ख	१ जे
५ ५ ५ ५	हे ५ नि र	सा ५ र थी	२ न
५ ५ ५ ५	जा ५ अ न	छि ला न य	३ अ
५ ५ ५ ५	गा ५ हे वि	हं ५ ग म	४ पु

मै भ्रा नि धा धा ।	पा मा पा पा	१ मा मा मा मा ।	१ गा
५ न पा	५ र सि क	मु मल ५ मा	५
व र थ	च ५ के ५	मु ख रि न	प
वि च ल	म ५ ग ल	न त न य	ने
५ ण्य स	मा ५ र ण	न व जी ५	व

भा रे रे ।	रे नि रे सा न ।	१ न - १ - १ - १ ।	१ गा गा गा गा
न ख ५	प्टा ५ नी ५	१ ५ ५ ५ ५	पू ५ र व
थ दि न	रा ५ त्रि ५	२ ५ ५ ५ ५	दा ५ रु ण
५ अ ति	मे ५ प ५	३ ५ ५ ५ ५	दृः ५ स्व ५ ५
न र स	ढा ५ ले ५	४ ५ ५ ५ ५	न व क रु

१ गा गा गा गा	ग रे गा मा मा	१ - १ - १ - १ ।
प ५ श्रि म	आ ५ से ५	५ ५ ५ ५
वि ५ प्ल व	मा ५ श्रे ५	५ ५ ५ ५
प्ले ५ आ ५	तं ५ के ५	५ ५ ५ ५
णा ५ रु ण	रा ५ गे ५	५ ५ ५ ५

१ म गा मा पा पा ।	पा पा मा गा ।	ग रे मा म गा गा ।	१ -
१ त व निं ५	हा ५ म न	पा ५ शे ५	५
२ त व शं ५	ख ५ ध्व नि	बा ५ जे ५	५
३ र ५ क्षा ५	क रि लै ५	अं ५ के ५	५
४ नि ५ द्रि त	भा ५ र त	जा ५ गे ५	५

- - - - - । स गा गा गा गा । । गा गा रे र । रे न रे सा सा
 ५ ५ प्र ५ म हा १ ५ र हो य गा ५ था ५
 ५ ५ सं ५ क ट २ दुः ५ ख ५ त्रा ५ ता ५
 ५ ५ स्ने ५ ह म ३ यी ५ तु मि मा ५ ता ५
 ५ ५ त व च र ४ ण ५ न त मा ५ था ५

। - - - - । पा पा पा पा । । म पा पा पा मा ।
 ५ ५ ५ ५ ज न ग ण ऐ ५ क्य वि
 ५ ५ ५ ५ ज न ग ण प थ प रि
 ५ ५ ५ ५ ज न ग ण दः ५ ख ५
 ५ ५ ५ ५ ज य ज य ज य हे ५

। मे पा पा पा पा । प मा धा धा पा पा । मा मा मा मा । म गा
 १ धा ५ य क ज य हे ५ मा ५ र न भा
 २ ला ५ य क ज य हे ५ भा ५ र न भा
 ३ त्रा ५ य क ज य हे ५ भा ५ र न भा
 ४ ज ५ य रा जे ५ श्व र भा ५ र त भा

गा गा गमः । । म रे मा गा गा । - - - नी नी ।
 ५ ग्य वि १ धा ५ ता ५ ५ ५ ज य पहले
 ५ ग्य वि २ धा ५ ता ५ ५ ५ ज य माक्रिक
 ५ ग्य वि ३ धा ५ ता ५ ५ ५ ज य
 ५ ग्य वि ४ धा ५ ता ५ ५ ५ ज य

बन्दे मातरम्

सुजलां सुफलां मलयज शीतलां सत्य शामलां मातरम् ॥ धृ०॥

शुभ्र जोस्ना पुलकित यामिनीं फुल कुसुमित

द्रुमदल शोभिनीं सुहासिनीं

सुमधुर भाषिणीं सुखदां वरदां मातरम् ॥ १ ॥

राग मिश्रं देस ता० चतस्रजानि त्रिपुट मात्रा ४

१ ० १ ०
सां - सां - न । न - न । निसा - रंसां । निधा पा पा धपा । मप
वं ऽ दे ऽ । ऽ ऽ ०० ०० । ०० ऽ मा ०० । ००

१ ० १ ०
मग रा - न । न - न - न - न । न - न - न - न । मा रा मा - न । गमा
त र म । ऽ ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ । मा ऽ ऽ ऽ । ००
पा मपा धा । पध नी धनि सा । निसां रां - न सां । संसा
ऽ ०० ऽ । ०० ऽ ०० ऽ । ०० ऽ ऽ त । र

नि धपा मा । पा - न - न - न । रा मा मा - न । न गारा गा । रस
ऽ ०० ऽ । म् ऽ ऽ ऽ ऽ । सुज ला ऽ । ऽ म् सु फ ऽ ला

नि सा - न । न - न - न - न । रा रा मा मा । गम पा - न - पा ।
ऽ म् ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ । मल यज । शो ऽ ऽ त ।

पा - न - न - न । न - न - न - न । मा - न पा - न । नी - न - न ।
लां ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ । स ऽ स्य ऽ । शा ऽ ऽ ऽ ।

धनि सा - - नी । सा - - - । सा - - । नि । रं - - - सा
० ० ऽ ऽ म । लां ऽ ऽ ऽ । मा ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ न

। सरसं तु धर मा । पा - - । सां - - - । सरसं तु धा पा
। र ऽ ऽ ऽ । म् ऽ ऽ । वं ऽ ऽ ऽ । दे ऽ ऽ ऽ

। रा गा मा गा । गं - - - ।
। मा ऽ ऽ न । रं ऽ ऽ ऽ ।

॥ अंतरा ॥

मा - पा - । ना - धनि सरं । रां सां सा सां । सां सां रां
शु ऽ भ्र ऽ । जो ऽ स्ना ०० । पु ल कि त । या मि नी

नी । नी - नी नी । सां सां सां - । पा ना सां सां । निरं सां
ऽ । फ ऽ ल कु । सु मि त ऽ । द्र म द ल । शो भि

पा - । } ^१सां तु - धा । तु - धा नी । धा नी सां सां ।
नीं ऽ । } सु हा ऽ सि । नी ऽ ऽ म् । सु म धु र ।

सां निधा पा मा । पा नी सां - । गा मा पा सां । सां नी रे
भा पि णी म् । सु ख दां ऽ । व र दाम् । मा ऽ ऽ

सां । सरं तु धर मा पा । सां - - - । नि सां रं सां निध पा
त । रं ऽ ० ० ० ऽ । वं ऽ ऽ ऽ । दे ० ० ० ० ० ऽ

१ रा गा मा गा १ ग रा - - - १ मा रा मा - १ ग म पा म प
१ मा ऽ ऽ त १ रं ऽ ऽ ऽ १ मा ऽ ऽ ऽ १ ०० ऽ ००

धा । पथ नी धनि सां । नि सां रां - सां । सं रं सां नि धप मा ।
१ १ ०० ऽ ०० ऽ १ ०० ऽ ० त १ रं ऽ ०० ऽ १

पा - - - १ सा - - - १ नी सं रं सां नी नी धा । पा पथा मपा
१ ऽ ऽ ऽ १ वं ऽ ऽ ऽ १ दे ००० ऽ ०० १ मा ००००

मगा १ गुरे - - - १
त १ र ऽ ऽ ऽ १

ओइ रे तरी दिलो खुले । तोर बोझा के नेबे तुले !

सर्मिने जखन जाबि ओरे थाक्ना पिछन पिछे पड़े,
पिठे तारे बइने गेलि, एकला पड़े रहलि कूले ।

घरेर बोझा टेने टेने पारेर घाटे राखलि एने,

ताइ'जे तोरे बारे बारे फिरते होलो गेलि मुले ।

डाक्रे आबार माझिरे डाक, बोझा तोमार जाक् भेले जाक् ।

जीवनखानि उजाड करि सँपे दे तार चरण मूले

राग—भैरवी ताल—रूपकडा मात्रा—विलंबितलय

॥ स्थायी ॥

१ [गुं - रे सा १ नि २. नि]

१ ३ १
१ धा - नि १ सा गा १ गा - रे सा १ र सा नि १ सा २

ओइ ऽ रे १ त ऽ १ रा ऽ ०० १ दि ऽ ला १ खु

३ १ २ ३ १ २
 -। I सा -। -। I धा -। पा I पा -। I धा -। पा I मा-। मा I मा
 S I ले ० ० I ती र् बो I भा S I के S S I ने ० रे I तु

३
 -। I मपा -। गुा I I []
 S I ले० -। -। I I

अंतरा

II म^१धा -। धा I धा -। I I धा नि^२धा I नि^३सां -। I रे^१ -। I सां^२
 सा म ने I ज S I I ख S न I जा बि S I ओ S I रे

१ २ ३ १ २
 -। -। I नि^१सां रे^२ I रे^३ -। I सां -। -। I नि^१नि^२सां रे^३ I सां^२
 S S I था० क् ना I पि S I छ S न I पि छे० S I थे

३ १ २ ३ १
 सां I नि^३धा -। I सांनि^१सां -। I रे^२ -। I सां -। -। I नि^३सां
 S I डे S S I पि० डे S I ता S I रे S S I बो दि

नि^२ I धनि^३धा -। I पा -। -। I पा पा गुा I पा पा I धा -। पा I
 ते I मे० S I लि S S I ए क ला I प S I डे S S I

१ २ ३
 मा -। गुा I रे^२गुरे -। I मा -। -। I I
 र ई लि I कू S I ले S S I I

॥ आभोग ॥

१ २ ३ १ २ ३
 I I { सा हा - I सा - I सा - रु I गुगा - I मा - I मा -
 { घ रे र I बो S I भा S S I टेने S I टे S I ने S

- I - I I म^१ पा म^२ पमा - I गुा रे I गुा - रेसा I सारे^१
 S S I पा रे ० र I घा S I टे S ०० I रा०

गुमा गुा I रे^२ गुरे - I सा - - I धा - धा I पा - I पा - गुा
 ०ख लि I ए० S I ने S S I ता ई जे I तो S I रे S S

१ २ ३ १ २
 I पा पधा नि I ध^२ निधा पा I मा - - I मा पा म^१पमा I गुा^२
 I बा रे ० S I बा ० S I रे S S I फि^२ ते० I हो

३ १ २ ३
 र I गुा - धा I धा नि गुा I गुगारे I सा - - I I I
 S I लो S S I ने लि S I भु० S I ले S S I I

॥ संचारी ॥

{ १ २ ३ १ २
 धा - धा I धा - I नि^३ धा नि धा I नि सां निगां I र - I
 डा क् रे I भा S I बा S र I मा भि ०० I रे S I

३ १ २ ३ १
 सां - - I गुां रे^१ गुां - I र^२ मां I नि^३ धा - नि I सां र^१ गुां गुां
 डा S क् I बां भा S I तो S I मा ० S र I जा ० क् भ

१ २ ३ } १ २ ३
 I रे ग रे - । I सां - । I रे सं रे - । I सां - । I नि धा - ।
 । से० ० । जा ऽ क् । जी व न् । खा ० । नि ऽ ऽ ।

१ २ ३ १ २
 नि नि धा । न् । ध नि धा - । I पा - । I पा म पा गा । पा पा ।
 उ जा ० ड । क ० ऽ । रे ऽ ऽ । सौ पे ऽ । दे ऽ ।

नि ३ १ २ ३
 धा - । पा । म गा । म गा - । I रे ग रे - । I सा - । I ।
 ता ऽ र् । च० र ण् । मू० ऽ । ले ऽ ऽ ।

दाओ हे आमार भय भे'गे दाओ

आमारदिके ओ-सुख फिराओ ।

काछे थेके चिन्ते नारि, कोनदिके जेकि नेहारि

तुमि आमार हृद्बिहारि हृदय पाने हासिया चाओ

बोलो आमाय बोलो कथा, गाये आमाय परश करो

दखिन हात बाडिये दिये आमाय तुमि तुले धरो;

जा बुझि सब भुल बुझि हे, जा खुंजि सब

भुल खुंजि हे, हासि मिछे कान्ना मिछे

सामने एषे ए भुल घुचाओ ॥

राग जंगला ता० धुमाली मात्रा ४ मध्यलय

१ ० १ ०
 { मा-पा - । पा । पा-। पा मा । मा - । धा पा । मा पा गा मा ।
 { दा ० ओ हे । आ ऽ मो र । भ ऽ य् भे । ने ऽ दा ओ ।

१ ० १ ०
पा धा धा-सां I सां -। संसां रां I सां -। नि -। नी -। धनि
आ ऽ मा र् I दि ऽ के ऽ I ओ ऽ मुख I कि ऽ रा०

० १ ० १
सां I नी -। धनिसां संनि I नि -। धा पा I पा म-धा प धा I
ओ I दा ऽ ० ० ओ हे I आ ऽ मा र् I भ ऽ य भे I

पा -। मगा-मा II
गे ऽ दा ० ओ II

॥ अंतरा ॥

{ सां -। सां -। I नी -। धा नो I पथ निसां -। नो I नी -। नो
का ऽ छे ऽ I थे ऽ के ऽ I त्रि० ० ० ऽ न्ते I ना ऽ रि

-। I सां -। नो I सां -। रां रां I संरां -। सां । सां -।
ऽ I को ऽ न्दि I के ऽ जे ऽ I कि ऽ ऽ ने । हा ऽ

संसां रां } I संनि -। -। -। -। धपा -। I पा -। पधा -।
रि० ऽ I ० ० ऽ ऽ ऽ I ऽ ऽ ० ० ऽ I तु ऽ मि० ऽ

I धा -। तो धा I पा -। धा I मा -। पा -। I गा मा मा पा
I आ ऽ मा र् I ह ऽ इ बि I हा ऽ रि ऽ I हं ऽ द य्

I पा धा नी -। I पा धा धा सां I सां -। संसां रां I सां -। -।
I पा ऽ ने ऽ I हा ऽ सि ऽ I या ऽ चा० ओ I दा ऽ ओ

नी I नी -। धा पा I पा मा धा प धा I पा -। मगा मा II
हे I आ ऽ मा र् I भ ऽ य भ I ने ऽ दा० ओ II

॥ आभोग ॥

सा - सा - । रा - रा-गा । मा - पा धा । मा पा ना -
 बो ऽ लो ऽ । आ ऽ मा य् । बो ऽ लो ऽ । क ऽ था ऽ
 । मा - पा - । न - पा पा । पा ध्या ध्या - । न - ध्या ती
 । गा ऽ ये ऽ । ऽ ऽ आ मा य् । प ऽ र ऽ । ऽ शू क रो
 । (पा नो ध्या ती । ध्या ती ध्या पा । मा ध्या पा ध्या ।
 । बो ऽ लो ऽ । आ ऽ मा य् । बो ऽ लो ऽ ।
 मा - पा मगा -) । पा ध्या ध्या सां । सां - । सां - ।
 क ऽ था० ऽ । द ऽ खि ऽ । ण ऽ हा त् ।

सां रां सां - । सां रां सां नि । नी सां सां नि । सं नी
 बा डि ये ऽ । दि ऽ ये ऽ । आ ऽ मा य् । तु

। ध्या पा । पा नी नो सां । ध्या नी ध्या - । ।
 ऽ मि ऽ । तू ऽ ले ऽ । ध ऽ रो ऽ । ।

॥ संचारी ॥

। सां - । सां - । नी ध्या पा ध्या । धनि संरां - । सां ।
 । जा ऽ ऽ बु । भि ऽ म व् । भू० ०० ल् बु ।

सां - । नी - । सां - । नी । सां - । रां - । संसां रांगां
 भि ऽ हे ऽ । जा ऽ ऽ खू । जि ऽ स व् । भू० ००

। रां । सां - । निसां रां । संनि - । - । - । ध्या - ।
 ल खू । जि ऽ हे० । । ०० ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ०० ऽ

। पा - । ध्या - । ध्या - । नी ध्या । पा - । ध्या मा । पा - ।
 । हा ऽ सि ऽ । मि ऽ छे ऽ । का ऽ ऽ आ । नी ऽ

मगा -। I गा मा पा पा I पा धा नी-। I पा धा धा सां I सां -।
छे० ऽ I सा म् ने ऽ I ए ऽ पे ऽ I ए ऽ भु ल् I घ ऽ
संसां रे' I सां -। -। नो I नी -। धा पा I पामा धा पधा I पा
चा० ओ I दा ऽ ओ हे I आ ऽ मा र् I भ ऽ य भें I ने
-। मगा मा II
ऽ दा० ओ II

गाये आमार पुलक लागे चोखे घनाय् घोर,
हृदये मोर् के बे धेछे रांगा राखिर डोर ।
आजिके एई आकाश तले जले स्थले फुठे फले,
केमैन कोरे मनहरण छोडाले मन मोर ।
केमैन खेला होलो आमार आजि तोमार सने,
पैंयेछि कि खुँ जे बेडाई भेवे ना पाई मँने ।
आनन्द आत्र किसेर छले काँदिते चाय नयन जले,
विरह आज मधुर होय करेछे प्राण घोर ।

मिश्र खमाज । ता० जलदत्तताला । मात्रा १६ बिलंबितलय

॥ स्थायी ॥

०
पा नी नी -। नी -। सां -। I निसां रां संसां -। नी धा पा मा
गा ऽ ये ऽ आ ऽ मा र् I पू० ऽ ल० क्ला ऽ ने ऽ

२
I गा -। मा -। गा -। मा -। I पा -। -। -। गा -। गा मा -। I
I चो ऽ खे ऽ घ ऽ ना य् I घो ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ र् ऽ I

०
मा -। मा नी धा -। धा -। I धनी सां^१ निसां -। नी धा पा
ह ऽ द ऽ ये ऽ मो र I के० ऽ बे ऽ धे ऽ ले

२
मा । पा नी नी -। नी -। नी -। I सां^३ -। -। नी धा
ऽ I रां ऽ गा ऽ रा ऽ खि र I डो ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ

पा मः । I
ऽ र । I

॥ अंतरा ॥

{ ०
सां गां गां -। गां -। गां -। I गंमां पां मं पंमां गंरा सं नि
आ ऽ जि ऽ के ऽ ए ई I आ० ऽ का० ० श त

२
-। सां -। I निसां रां सं रंसां -। नी धा पा गा I मा धा धा -।
ऽ ले ऽ I ज० ऽ ले० ऽ स्थ ऽ ले ऽ I फू ऽ ऽ ले

०
-। पधा नी धा -। I नी -। नी -। नी -। नी पा I पनी
ऽ फ० ऽ ले ऽ I के ऽ मं न् क ऽ रे ऽ I म

२
-। सां रां नी -। सां -। सां -। नी -। धा पा मा गा I मा -।
ऽ न ऽ ह ऽ र ण्छो ऽ डा ऽ ले ऽ म न् I मो ऽ

-। -। गा -। मा -। I I
ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ र I I

॥ संचारी ॥

{ ^० सा - न सा - न रा - न रा गा । ^१ मा - न पा धपा मा गा मा - न
के ऽ मे न खे ऽ ला ऽ । हो ऽ लो ०० आ ऽ मा र्

^२ । सा - न रा गा रा गा पपा ममा । ^३ गा रा सा - न - न - न - न
आ ऽ जि ऽ तो ऽ मा ० ० र् । स ऽ ने ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ

^० । सां - न तो - न धा - न धा ता । ^१ धा ता सां सां तो धा पा मा
। पे ऽ ये ऽ छि ऽ कि ऽ । खूँ ऽ जे ऽ ब ऽ डा ई

^२ । ए नी नी - न नी । नी - । ^३ नां सां सां - न - न
। मे ऽ वे ऽ ना ऽ पा ई । म ऽ ने ऽ ऽ

- न - न - न } ।
ऽ ऽ ऽ } ।

॥ आभोग ॥

{ ^० सां गां गां - न गां - न गां - न । ^१ गां पां मं पमां गंरां सं नी
आ ऽ नं ऽ द ऽ आ ज् । कि० ऽ से० ० र् छ

^२ । सां - न । निसां रां सां - न तो धा पा गा । ^३ मा धा
ऽ ले ऽ । काँ० ऽ दि ऽ ते ऽ चा य् । न ऽ

धा -१ पधा नो धा -१ } नी -१ नी -१ नी -१ नी पा १
 य न् ज ० ऽ ले ऽ } वि ऽ र ऽ ह ऽ आ ज् १

पनी -१ सां रां नी -१ सां रे १ नि^२ सां -१ नी धा धा पा
 म ऽ धु र हो ऽ य ऽ १ को ऽ रे ऽ छे ऽ

मा गा १ मा -१ -१ -१ गा -१ मा -१ १ १
 प्रा ण् १ घो ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ व १ १

जा हारिये जाय् ताइ आग्ले बोसे रइबो कतो आर !
 आर पारिने रात जागते हे नाथ भावते अनिवार ।
 आछि रात्रि दिवस धरे दुवार् आमार् बन्ध करे,
 आस्ते जे चाय् संदेहे ताय् ताडाय् बारेबार ।
 ताइ तो कारो हय् ना आसा आमार् एका घरे
 आनंदमय भुवन तोमार् बाईरे खेला कैरे ।
 तुमि ओ बुझि पथ नाहि पाओ एषे एषे फिरिया जाओ
 राख्ते जा च्छाइ रय् ना ताओ धूलाय् एकाकार् ॥

मिश्र भिंफोटी

ला० १ ।

मात्रा १२ ।

॥ स्थायी ॥

सा ॥ { रा गा पा १ म^३पमा गा गा १ रे -१ गा १ गा गम ग^१मगरे
 जा ॥ { हा रि ये १ जा० य ताई १ आ ग ले १ ब से० ० ० ०

२ ३ ० १
 । रा गा रे । - । रा रा । (रगमा-पगा - पपा । ममा - गगा -
 । र ई बो । ऽ क त । आ०० ०० ०० । ०० ००

० १ २ ३
 रसा ।) { रगमा पगा पपा । मगा रसा-पा । पा पा - । पा मपा
 ० र । आ०० ०० ०० । ०० ०० २ । पा रि ऽ । ने रा०

० १ २ ३
 धनि । पा मा धपपा । मा पा-मगा । गा - मा पपा । ममा गा
 ० त । जा ग ते०० । हे ना ० य । भा व ते० । ०० अ

१
 नसनि । सा - गा - । पा सा ॥
 नि०० । वा ऽ ऽ । ऽ र "जा ॥

॥ अंतरा ॥

२ ३ ० १ २
 { रा रा - । रे - । रे । गा मा मा । पा पा - । पा संति
 { आ छि ऽ । रा ऽ त्रि । दि व स । ध रे ऽ । दू बा ०

३ ० १ पा २
 निधा । पन्नि धा निधा । पा । मा । गा ग - । { गा - मा मा ।
 ० र । आ० मा ० र । ब ० न्द । क रे ऽ । { आ स् ते ।

३ ० १ २
 मा पा - । मापा - धनि धनिधा । ० मा पा-मगा । गा गमा -
 जे चा-य । स ० . ०० न्दे ०० । हे० ता० य । ता डा०

पमा १ गा रस नि ० सा - गा - १ (नी १ - पा) १ ना ।
० ई । बा रे ० ५ बा ५ ५ ५ र १ ० र

सा II

'जा' II

॥ संचारी ॥

२ सा रा रा ३ - रा गा ० रा गा रेगा १ मा गारे गा २ सा री -
ता इ तो ५ कारो ५ हो य ना ० ५ आ सा ० ५ आ पा ५

३ ० १ २ ३
I - रा गा I रा गमा पा I मगा - - I गपा पा - I मं पा - I
I ५ ए का I घ रे ० ५ I ०० ५-५ I आ ० नं ५ I द म य I

० १ २ म ३
I मं पप धनि I मं पा मगा I गा पा पमा I गमा गा रमनि I
I भु व ० ० न् I तो मा र ० I वा ई रे ०० I ० ० खे ला ०० I

सा गा रगा I - - - I }
क रे ०० I ५ ५ ५ I }

॥ आमोग ॥

२ रा रा रा I - रा रा I गा पा पा I धा धा - I रां सं- सां
नु मि ओ I ५ वु ऋ I प थ ना I हि पा ओ I ए पे ५

३ १ १
I स० नि धा नि धा । प० ध पा मा । (मा गा - मा) । } मगा रा - ।
I ए० ने ऽ ऽ । फि रि ऽ । या जा ओ । } या० जाओ

२ ३० ० १ २
मो । मो । मो मा - रा । रा मा पा । म० ध पा म० वा म० गा । गा
रा ख० ते । जा च्वा ई । र य ना । ता००० ऽ ऽ ऽ व । धु

३ ० १ १
गमा पमा । गा रेसा नि । सा - रा - । (नी । पा) । नि ।
ला०० य । ए का० ऽ । का ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ । ऽ ३

सा) } II
जा) } II

आजि गंधविधुर समीरणे
कार संधाने फिरि बने बने ?
आजि क्षुब्ध नोलांबर माझे
एकि चंचल कंदन बाजे !
सूदूर दिगंतरे सकरुण संगीत
लागे मोर चिंताय काजे
आजि खुं जि कारे अंतरे मने
गंधविधुर समीरण ॥
'ओगो जानिनाकि नंदनरागे
सुखे उत्सुक जीवन जागे ।
आजि आम्र मुकुल सौगंध्ये
नव पल्लव मर्मर छंदे,

चंद्र किरण सुधा सिंचित अंबरे

अश्रु-सरस महानंदे

आमि पुलकित कार परशने

गंध विधुर समीरणे ॥

राज परज-वसंत ता० ३ मध्यलय ।

३ ध्रा नो सां सां I I ध्रा रा ० सां नि I ध्रा पमा पा ध्रा I नो
आजि ए ई I I गं ऽ ध वि I धु र समी I र

३ -I सां -I ध्रा रां ० सां -I सां नी नी -I -I ध्रा ध्रा पा I
ऽ ने ऽ I का र् सं ऽ I धा ऽ ने ऽ I ऽ ऽ नि रि I

२ पमा -I पा ध्रा I ३ पा मा गा -I I
ब ऽ ने ब I ऽ ने ऽ ऽ I

॥ अंतरा ॥

३ II -I -I ध्रा ध्रा I ० म ध्रा ध्रा ध्रा I नि -I सा रां I १ नि सां
II ऽ ऽ आ जि I क्ष ऽ व्य नि I लां ऽ ब र I मा ऽ

३ -I -I -I सां सां I ० नी सां नि ध्रा I १ ध्रा नी नी नी I नो -I
ऽ क्षे I ऽ ऽ ए नि I चं ऽ च ल I कं ऽ द न I बा ऽ

नी-१ I -१ -१ -१ -१ I समा मा मा मा I मा मा मा गा I मा तु
जे S I S S S S I सु दू र दि I गं S ते र I स क

धा धा I पा -१ मंगा I मा धा धा धा I नि -१ सा रे I नि
रु ण I सं S गीत I ला गे मो २ I वि S ता य I का

-१ सां -१ I -१ -१ सां नि I सां गां गां गां I रंगमां मंगा रां
S जे S I S S आ मि I ख जि का रे I अं S त

सां १ I सं नी -१ सां -१ I -१ -१ -१ I
रे I म S ने S I S S S I

॥ संचारी ॥

१ I -१ -१ सा सा I सा मा मा मा I मा मा मा मा I मंगा पा मा
I S S ओ गो I जा नि ना कि I नं S द न I रा S ने

पा I गा -१ गा मंगा I गमा गा सा रा I गा मा पमा गा I
S I S S सु खे I उ S सु के I जौ व न S I

ग २
रा -१ सा -१ I -१ -१ -१ -१ I
जा S S S I S ने S S I

॥ आभोग ॥

३ १ १
। - । ध्रा ध्रा । मा ध्रा ध्रा ध्रा । नी नी सां रां । ध्र नी - ।
ऽ ऽ आजि । आ ऽ भ्र मु । कुल सौ ऽ । गं ऽ

२ २ २ २
सां - । - । सां सां । सं नी सां नि ध्रा । ध्रा नी नी नी । नी - ।
ध्रे ऽ ऽ ऽ न व । प ल ऽ व । म र् म र । छं ऽ

३ ० १ २
नी - । - । - । सा मा मा मा । मा मा मा गा । मा ना
दे ऽ । ऽ ऽ ऽ । चं ऽ द्र कि । र ण सु धा । सिं ऽ

३ ० १
नी ध्रा ध्रा । पा - । मा गा । मा ध्रा ध्रा ध्रा । नी नी सां रां
चि - त । अं ऽ व रे । भ्र ऽ श्रु स । र स म हा

२ ३ ० १
। नी - । सां - । । ध्रा नी । सां संग गां गां । गं मां
। नं ऽ दे ऽ । ऽ ऽ आ मि । पु ल कि त । का

मां ३ ३
गां रां सां । सं नी - । सां - । - । - । - ।
र प र । श ऽ ने ऽ । ऽ ऽ ऽ ।

प्रभु आजि तोमार दक्षिण हात रेखोना ढाकि !

एषेछि तोमारे हे नाथ पराते राखि ।

जदि बाँधि तोमार हाते पोडबो बाँधा सबार साथे,

जेखाने जे आछे केहोई रवे ना बाकि !

आजि जेनो भेद नाहि रय आपना परे,

आभाय जेनो एक देखि हं बाहिरे घरे ।

तोमार साथे जे बिच्छेदे, घुरे बेडाइ कैँदे कैँदे,

क्षणेक तरे घुचाते, ताइ, तोमारे डाकि ॥ १ ॥

कीर्तनसूर ता० युमालो मात्रा ४

१ . . .

मगा रसा
मा . गा । । सा -। गा -। । } गा मा मा पा । -। -। -।
प्र भु । । आ ऽ जि ऽ । । } तो ऽ मा ऽ । ऽ ऽ ऽ

०
-। । मा गा रेगा सा । सा गा गा मा । मा पा पचा नी ।
ऽ । ऽ र प्र० भु । आ ऽ जि ऽ । तो ऽ मा० ऽ ।

१ . ०
-। -। -। । -। -। धपा -। । पा नी नी संनि । धा निधा
ऽ ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ० ० २ । द ऽ क्षि ० ० । ण ० ०

१ ० १ ०
पा धपा । मा पा गा -। । मा -। पा धा । सां -। सां -। । नी
हा ० ० । ऽ ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ त् । रे ऽ खो । ऽ ना

१ ० १
संनी धा नी । पा धा नी -। । सां संनि धा पा । मगा रसा
० ० ढा ऽ । कि ऽ ऽ ऽ । ऽ ० ० प्र भु । आ० ० ०

गा -१ { I गा मा मा पा I १ -१ -१ -१ I ० -१ -१ I १ -१ I पा
जि S } I तो S मा S I S S S S I S S S र I ए

धा धा सां I सां -१ रां संतो I सां १ नी नी धपा I पा ० धा
S वे S I छि S , तो ०० I मा S रे ०० I हे S

नी -१ I १ -१ -१ -१ -१ I सां ० नि धा पा I १ पा नी नी संतो I ० धा
ना S I S S S S I S S S थ I ए S रा ०० I ते

नीधा पा धपा I १ मा पा गा -१ I मा -१ गा रा I I
०० रा ०० I खि S S S I S S "प्र भु" I I

॥ अंतरा ॥

I I } १ सां -१ सां -१ I सं ० नी -१ धा नी I १ पा -१ पधा
ज S दि S I बाँ S धि S तो S मा ०

निसां I ० धा -१ नी -१ I १ -१ -१ -१ -१ I ० -१ -१ धपा -१ I १ पा नी
० र I हा S ते S I S S S S I S S ०० S I पो ड् ,

नी संती I ० धा निधा पा धपा I १ मा धा पा धपा I ० मा पा
बो ०० I बाँ ०० धा ०० I स S बा ० १ I स S

गां १ । मा ० । पा १ । धा नी । धा १ । नी ।
थे ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ । ऽ ।

०
(पा १ । सां) । पा ० । (सा १ । सा ० । रा १ ।
ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ । ऽ ऽ । (जे ऽ खा ऽ । ने ऽ

रां गा १ । मा ० । पा ० । (१ । मा गा रा) } ०
जे ऽ । आ ऽ छे ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ) } ऽ । नी

नी १ । सां १ । सां ० । सं० । सां नी धा १ । पा धा नी १ । सां ०
होई । र ऽ वे ऽ । ना ऽ बा ऽ । कि ऽ ऽ ऽ । ऽ

संनो धा पा । ।
० ० "प्रभु" । ।

॥ संचारी ॥

१ ० १ ०
सां १ । सा ० । रा १ । गा गा । मा पा १ । धां । मा पा ०
आ ऽ जि ऽ । जे ऽ नो ऽ । मे ऽ द ना । हि ऽ

१ ० १
गा मा । मा १ । पा ० । पा धा १ । मा । पा १ । १ ।
र य । आ ऽ प ऽ । न ऽ ऽ प । रे ऽ ऽ ।

० १ ० १
 -। -। -। -। I पा -। पा ध्रा I ध्रा -। ध्रा निध्रा I पा नी -।
 S S S S I तो S मा र् I जे S नो ०० I ए S क्

० १ ० १
 ध्रा I ध्रा -। पा ध्रा I मा ध्रा पा ध्रा I मा पा गा मा I मा
 दे I खि S हे S I वा S हि S I रे S घ S I रे

१ ०
 पा -। -। I -। -। -। -। } I { १ सां । सां -। I नी -। ध्रा
 S S S I S S S S } I { तो S मा S I सा S थे

१ ० १
 नी I पा -। पधा निसां I ध्रा -। नी -। I -। -। -। -।
 S I जे S वि० ०० I छे S दे S I S S S S

० १ ०
 I -। -। धपा -। I पा नी नी संनि I ध्रा निध्रा पा धपा
 I S S ०० S I घ S रे ०० I वे ०० डा ० ई

१ ० १ ०
 I मा धा पा धा I मा पा गा -। I मा -। -। -। I पा
 I के S दे S I के S दे S I S S S S I S

१ ०
 -। धा नी I निध्रा -। -। निध्रा I (पा -। -। सां) } I
 S S S I S S S ०० I S S S S } I

० १ ० १
पा -१ -१ -१ I { सा -१ सा -१ I रा -१ रा गा I मा
S S S S I { क्ष S ण क् I त S रे S I दु

० १ ०
ध धा पा I मा पा गा -१ } I सां -१ सां -१ I नी संनी
S चा० S I ते S ता ई } I ता S मा S I रे ००

१ ०
धा नी I पा धा नी -१ I सां संनि धा पा I I I
डा S I कि S S S I S ०० "प्र भु" I 1

॥ गाना ॥

बाँचान बाँचि मारेन मरि । बलो भाइ धन्य हरि ।

धन्य हरि भवेर नाटे, धन्य हरि राज्यपाटे,

धन्य हरि श्मशान-घाटे, धन्य हरि धन्य हरि ।

सुधा दिये मातान जखन, धन्य हरि धन्य हरि ।

व्यथा दिये काँदान् जखन, धन्य हरि धन्य हरि ।

आत्मजनेर कोले बुके, धन्य हरि हासि मुंखे,

छाई दिये सब घरेर सुखे, धन्य हरि धन्य हरि ।

आपनि काछे आसेन हेसे, धन्य हरि धन्य हरि,

फिरिये बेडान् देशे देशे, धन्य हरि धन्य हार ।

धन्य हरि स्थले जले, धन्य हरि फुले फले,

धन्य हृदय-पक्षींले, चरण-आलाय धन्य करि ॥

कीर्तनसूर ता० दादरा

I I { ^१नी सा -। I ^०सगा गा -। I ^१गा गा मा I ^०मा पा
बाँ चान् I बाँ चि ऽ I मा रे न् I म रि

धपा I ^१मा पा गा I ^०पा ^१मा -। I ^१गा मा ^०गा I रा
०० I ऽ ऽ बो I लो मा ई I ध ऽ न्य I ह

सा -। } II { ^१पा -। पा I ^०मा गा मा I ^१पा नी -। I
रि ऽ } II { ध ऽ न्य I ह रि ऽ I भ वे र् I

^०नी सां -। I ^१पसां -। ^०संनी I सां सां गुं I ^१गुं रां -। सां I
ना टे ऽ I ध ऽ न्य I ह रि ऽ I रा ऽ ज्य I

^०संरां -। नी I ^१सां -। -। I -। -। -। I ^१नी सां सां I ^०सां
पा ऽ ऽ I टे ऽ ऽ I ऽ ऽ ऽ I ध ऽ न्य I ह

सां रां I ^१सां नो -। I ^०धा पा मा I ^१पा नी नी I ^०नी धा पा धा I
रि ऽ I इम शान् I धा टे ऽ I ध ऽ न्य I ह रि ऽ I

^१मा पा गा I ^०मा पा -। I ^१मा -। गा I रा सा -। II
ध ऽ न्य I ह रि ऽ I ध ऽ न्य I ह रि ऽ II

॥ अंतरा ॥

I I { १ सां सरा गा I गा गा - I गा गा - I पा
I I { सु धा ऽ I दि ये ऽ I मा ता न् I ज

पा - I १ मा - गा I रा सा रा I रगा मा मगा I रा
ख न् I ध ऽ न्य I ह रि ऽ I ध ऽ न्य I ह

सा - I } १ सपा पा - I पा पा मा I पनो नो - I
रि ऽ I } I व्य था ऽ I दि ये ऽ I काँ दा न् I

तो० धा तो धा I १ पर धा धा I मा गा - I रगा - मपा I
ज ख न् I ध ऽ न्य I ह रि ऽ I ध ऽ न्य I

पा मा - I पा - पा I पा गा मा I पा पनी - I नी सां
ह रि ऽ I आ ऽ त्म I ज ने र् I को ले ऽ I बु के

१ सां - I ० सां संरां गां I गां सां रां I नी
ऽ I ध ऽ न्य I ह रि ऽ I हा सि ऽ I सु

सां - I १ सां सां I ० सां रां I १ निसां संनी -
खे ऽ I छा इ दि ऽ ये स व I घ रे र्

० पा मा १ पा नी नी ० पा धा ध १ पा गा
 १ सु खे ऽ १ ध ऽ न्य १ ह रि ऽ ध ऽ न्य

० मा पा - १ मा - १ गा ० रा सा - १ १
 १ ह रि ऽ १ ध ऽ न्य १ ह रि ऽ १ १

॥ संचारी ॥

१ सा - सगा ० रा गा - १ रा गा - ० पा पा - १ प मा -
 १ आ प नि का छे ऽ १ आ से न । हे स ऽ १ ध ऽ

० गा १ रा सा रा १ रगा मा ० गा १ रा सा - १ १ प पा पा १
 न्य १ ह रि ऽ १ ध ऽ न्य १ ह रि ऽ १ फि रि ये १

० पा पा मा १ प नी नी - १ नि धा सं नी धा १ पा धा ध पा १
 १ बे ढान् १ दे शे ऽ १ दे शे ऽ १ ध ऽ न्य १

० मा गा - १ रगा - मपा १ प गा म - १ १ पा - १ प मा गा
 ह रि ऽ १ ध ऽ न्य १ ह रि ऽ १ ध ऽ न्य १ ह रि

मा I पा पना - I नी सां - I सां - I संनी I सां सां गुं I
 S I स्थ ले S I ज ले S I ध S न्य I ह रि S I

गुं I सां रेसां I सं नी सां - I नी सां सां I सां सां रां I धा
 फू ले ० ० I, फू ले S I ध S न्य I ह द य I प

सां सं नी I धा पा मा I पा नी नी I धा पा धा I पा पा पगा
 S अ I द ले S I ध S न्य I ह रि S I ध S न्य

मा पा - I प मा - I गु I रा सा - I I
 I ह रि S I ध S न्य I ह रि S I I

आलो, आमार आलो, ओगो आलो भुवनभरा !

आलो नयन-धोवा आमार, आलो हृदयहरा ।

नाचे आलो नाचे—ओ भाइ, आमार प्राणेर काछे,

बाजे आलो बाज ओ भाइ, हृदय-बीणार माझे;

जागे आकाश छोटे बातास हासे सकल धरा !

आलो, आमार आलो, ओगो आलो भुवनभरा ।

आलोर् स्रोते पाल तुलेछे, हाजार प्रजापति ।

आलोर् ढेवे उठलो नेचे, मल्लिका मालती ।

मेघे मेघे सोना—ओ भाइ, जाय ना माणिक गोणा,

पाताय पाताय-दासि—ओ भाइ, पुलक राशि राशि,

सुरनदोर कूल डूबेछे सुधा-निभर-भरा ।

आलो, आमार आलो ओगो आलो भुवनभरा ॥

बाअलसूर दादरा मध्यलय—

II सा^१ सा^० -। I सनि^१ सा^० -। I रा^१ रा^० -। I सा^१ रा^० -। I गा^१ गा^०
आ लो ऽ I आं मा र् I आ लो ऽ I ओ गो ऽ I आ लो

-। I मा पा -। I धा नो -। I -। I नि^१ भा नो -। I नि^० सां
ऽ I भु व न् I म रा ऽ I ऽ ऽ ऽ I आ लो ऽ I न

सं^१ नी -। I नि^१ धा पा घपा -। I प^० मा गा मा I र^१ गा रा -। I गा^०
य न् I धो वा ०० ऽ I आ मा र् I आ लो ऽ I ह

गा पा I प^१ मा गा -। I -। I -। I
द य् I ह रा ऽ I ऽ ऽ ऽ I

॥ अंतरा ॥

II पा^१ पा^० -। I धा^१ धा^० -। I नी^१ नी^० -। I नी^१ नी^० -। I पा^१ पा^० -। I
ना चे ऽ I आ लो ऽ I ना चे ऽ I ओ भा इ I आ मा र् I

धा^० नी^१ -। I नी^१ सां^० -। I -। I -। I सं^१ गां गां^० -। I गां गां^० । I
प्रा णे र् I का छे ऽ I ऽ ऽ ऽ I वा जे ऽ I आ लो ऽ I

गं१ मां मं० गां -।। रां रां -।। सां नी -।। पा धा -।। धं१ रां रं० सां
वा जे ऽ।। ओ भा इ।। ह दय।। बी णा र्।। मा भे

-।। -।। -।। -।। सं१ गां गां -।। गं० रां रां -।। सां सां -।। नी
ऽ।। ऽ ऽ ऽ ऽ।। जा मे ऽ।। आ का श्।। छो टे ऽ।। बा

नी -।। धा१ धा -।। धं० पा पा -।। मा गा -।। -।। -।। -।। गं१ पा
ना स्।। हा से ऽ।। सक ल्।। घ रा ऽ।। ऽ ऽ ऽ।। आ

पा -।। पं० मा पा मा।। पा नी नी।। ति० धा धा -।। पा मा -।। गा
लो र्।। सो ते ऽ।। पा ल् तु।। ले छे ऽ।। हा जा र्।। प्र

गं१ रा गमा।। मा गा -।। -।। -।। -।। सगा गा -।। गा गा रा।।
जा ००।। प ति ऽ।। ऽ ऽ ऽ।। आ लो र्।। हे वे ऽ।।

रा१ पा पा।। पं० मा मा -।। मं१ गा -।। गा।। गं० रा मा।। मा गा
उ ठ लो।। मे ते ऽ।। म ल् लि।। का मा ऽ।। ल ती

-।। -।। -।। -।। पा पा -।। धा धा -।। धं१ नी नी -।। नी नी पा
ऽ।। ऽ ऽ ऽ।। मे, मे ऽ।। मे घे ऽ।। सो ना ऽ।। ओ भा इ

१ ० १ ० १
 I पा -I पा I धा नो -I नो सां -I -I -I I संगं गां -I I
 I जा य् ना I मा णिक् I गो णा ऽ I ऽ ऽ ऽ I पा ता य् I

० १ ० १ ०
 गां गां -I गं मां मं गां -I रां रां -I सां नि -I पा धा -I
 पा ता य् I हा लि ऽ I ओ भा इ I पु ल क I रा शि ऽ

१ ० १ ० १
 धरां रं सां -I -I -I I संगं गां -I गं रां रां -I रं सां -I
 रा शि ऽ I ऽ ऽ ऽ I सु र ऽ I न दी र् I कू ल

० १ ० १ ०
 सां I नो ना -I नि धा धा -I पा पमा पा I पमा गा -I -I
 डु I वे छे ऽ I सु धा ऽ I नि ऋ र् I ऋ रा ऽ I ऽ

१ ० १ ० १
 -I -I I सा सा सा नि सा I रा रा -I -I I सा रा -I I गा
 ऽ ऽ I आ लो आ मा र् I आ लो ऽ I ऽ I ओ गो ऽ I आ

० १ ० १
 गा -I मा पा -I धा नो -I -I -I I नि धा
 लो ऽ I भु व न I भ रा ऽ I ऽ ऽ ऽ I आ

० १ ० १
 नो -I नि सां सं ती -I नि धा पा धपा I पमा गा मा I
 लो ऽ I न य न I धो वा ० ० I आ मा र I

१. गा रा - I गा ग रा I १ मा गा - I - - - II
आ लो S I हृ द य I ह रा S I S S S II

जैथाय थाके सबार अधम, दीनेर होते दीन,
सेईखाने जे चरण तोमार राजे,
सबार पिछे, सबार नीचे, सब हारादेर माझे ।
जखन तोमाय प्रणाम करि आमि,
प्रणाम आमार कोनखाने जाय थामि,
तोमार चरण जैथाय नामे अपमानेर तले,
सेथाय आमार प्रणाम नामे ना जे,
सबार पिछे, सबार नीचे, सब हारादेर माझे,
अहङ्कार तो पाय ना नागाल जैथाय तुमि फेरो,
रिक्तभूषण दीनदरिद्र साजे—सबार पिछे, सबार नीचे,
सब हारादेर माझे । संगी होये आछो जैथाय संगीहीनेर घरे,
सेथाय आमार हृदय नामे ना जे,
सबार पिछे, सबार नीचे, सब हारादेर माझे ॥

रागिणी भैरवी ता० दादरा मध्यलय

१ II सा सा धा I धा धा I १ - - - I - - - I १ II सा सा धा
जे था यं I था के S I S S S I S S S I जे था यं

I धा पा धा I १ सां सां - I १ नी नी पा I १ नी नी पा I १ पा
I था के S I स बार I अध म I दी ने र I हो

म^१गा रा । सा^० - रा । गा^१ मा पा । गुमा^० - म^१गा । रा गा^० - ।
ते ऽ । दी ऽ ऽ । ऽ ऽ न । से इ खा । ने त ई ।

१ म^१गा - । ग^०रा सा नि । सा^१ - ध्रा । ध्र^०पा - - । - - ध्रा
च र ण । तो मा र । रा ऽ ऽ । जे ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ

० ध्रसां सां - । नी^१ नी पा । पनी^० नि-ध्रा - । पा^१ मा पा
। स बा र । पि छे ऽ । स बा र । नी चे ऽ

प^०मा नी नि-ध्रा । पा^१ पमा पमा । म^०गा रा मा । म^१गा - रा ।
स व् हा । रा दे र । मा ऽ ऽ । जे ऽ ऽ ।

०
- - - । ।

अंतरा

१ । ध्रा ध्रा - । नी^० सां - । सं^१र - । रा^० सां - । स^१रां
ज ख न । तो मा य । प्र णा म । क रि ऽ । आ

० नी । नि^१सां - - । - - - । - - - । सं^०गां गां - । ग^०रां
। मि ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ । प्र णा म् । आ

गां - । I मं^१ मां मं^० गां I रां सां - । I संरां^१ - । त्वा^० I ति^१ सां - ।
मा र् I को न् खा I ने जा य् I था ऽ ० ० I मि ऽ

१ ० १ ० १
- । I - । - । I - । - । - । I संगं गां गां - । I रां सां - । I संरां^१
ऽ I ऽ ऽ ऽ ऽ I ऽ ऽ ऽ ऽ I तो मा र् I च र ण् I जे

रं सां - । I ती ती पा I पती ती - । I ध्रा ध्रा - । I ध्र^१ पा पा - । I
था य् I ना मे ऽ I अ प ऽ I मा ने र् I त ले ऽ I

१ ० १ ०
मा पा ध्रा I ध्र सां सां - । I सां ती - । I पा ति ध्रा पा I मा पा
से था य् I आ मा र् I प्र णा म् I ना मे ऽ I ना जे

१ ० १ ०
मा I गुरा गा - । I रा गा - । I रमा म् गा - । I रा सा ती I
ऽ I स बा र् I पि छे ऽ I स बा र् I नी चे ऽ I

१ ० १ ०
ध्रा गा गा I गा गुरा गा I रा सा - । I - । - । I
स ब् हा I रा दे र् I मा भे ऽ I ऽ ऽ ऽ I

। संचारी ॥

१ ० १ ०
I संरां रं सां - । I सं ती - । ती पा I पा ती ति ध्रा I पा
अ हं ऽ I का र् तो I पा य् ना I ना

मा गा I मा ति१ ध्रा - I नी सां रां I रा१ नी सां - I - I -
गा द I जे था S I य तु मि I के रो S I S S

१ - I ति सां - ध्रा I नी सां रां I ति१ सां - ध्रा I ता - I
I रि क्त I भू ष ण I दि न्द I रि S

सां I रा१ नी सां - I - I - I - I - I सां गां :-
द I सा जे S I S S S I S S S I स बा र्

I रां सां - I सां रां सां - I नी नी पा I पा नी ति१ ध्रा
I पि छे S I स वा र् I नी चे S I स व् हा

१ I पा मा पमा I म० गा रा मा I म१ गा - I - I - I - I - I
I रा दे र् I मा S S I के S S I S S S S I

॥ आभोग ॥

१ ग० गां - I गां I ग० रां गां - I रां गां - I ग० रां म० गां रां I
सं S गो I हो ये S I आ छो S I जे था य् I

१ सां - I सां १ म० गां रां गां I ग० रां सां - I सां सां - I
सं S गो I हो ने र् I घ रे S I से था य

१. सं० मां ॥ १. मं० रां गां रां ॥ २. सां रां सां ॥ सं० ती
॥ आ मा र् ॥ हृ द य ॥ ना मे ऽ ॥ ना

सां ती ॥ नि० धा ती ध्यां ॥ ध्यां ध्या पा ॥ प० मा पा मा ॥
जे ऽ ॥ स. बा र् ॥ नि छे ऽ ॥ स वा र् ॥

०. गुरा गा रा ॥ १. सा मा मा ॥ मं० गा गुरा गा ॥ गुरा
नी चे ऽ ॥ स व् हा ॥ रा दे र् ॥ म

०
सा न ॥ १. न न न ॥ ॥
जे ऽ ॥ ऽ ऽ ऽ ॥ ॥

हे मोर चित्त, पुण्य तीर्थ, जागोरे श्री,

एइ भारतेर महामानवेर सागर-तीरे ।

हेथाय दाढाये दुवाहु वाडाये नमि नरदेवतारे,

उदार छंदे परमानंदे, बंदन करि तारै ।

ध्यानगंभीर एई जे भूधर,

नदीजपमालाधृत प्रांतर,

हेथाय नित्य हेरो पवित्र धरित्रीरे,

एइ भारतेर महामानवेर, सागतीरे ।

कैहो नाहि जाने कार आवडाने कत मानुषेर धारा,

दुर्वार स्रोते एलो कोथा होते समुद्रे होलो हारा ।

हेथाय आर्य, हेथा अनार्य, हेथाय द्राविड़ चीन,

शक हुनदल पाठान मोगल एक देहे होलो लान ।

पश्चिमे आज खुलियाछे द्वार,
 संथा होते सबे आने उपहार,
 दिवे आर निवे मिलावे मिलिबे जाबे ना फिरे,
 एइ भारतेर महामानवर सागर तीरे ॥
 एषो हे आये, एषो अनार्य, हिन्दु मुसलमान ।
 एषो एषो आज तुमि ईग्राज एषो एषो खृष्टान ।
 एषो ब्राह्मण, शुचि करि मन, धरो हात सबाकार,
 एषो हे पतित, होक् अपनीत, सब अपमानभार ॥
 मार अभिषेके एषो एषो त्वरा,
 मंगलघट हायनि जे भरा ।
 सवार परशे पवित्र-करा तीथेनीरे,
 आजि भारतेर महामानवेर सागर तीरे ।

राग प्रभाती ता० दादरा मध्यलय
 ॥ स्थायी ॥

१ १ १ ० १ ०
 ।। सगां गां - । गं रां - । सां - । पा । सां
 ।। हे मोर । चि । त्त ।

१ १ १ ० १ ०
 ।। गां गां - । गं रां - । सां - । सां । सरां - । सां ।
 ।। ह मो र । चि । त्त । पु । ण्य । ती ।

१ १ ०
 स् नी नी धा । ध पा - । नी - । पा ।
 जा गा रे । धी । रे ।

१ .
पा नी नी । नि० धा धा नी । नि१ पा धा पा । मा० गा - ।
ए इ भा । र ते र् । म हा मा । न ब र्

. १ ० . १ ०
। गा गपा पा । गा रा गा । रसा - । सा रा गा ।
। सा ग र । तो ऽ ऽ । रे ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ ।

१ ० १ ०
गा गा गा । गा रा गा । रसा - । - । - । - ।
जा गा रे । धी ऽ ऽ । रे ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ ।

॥ अंतरा ॥

। १ सा सा धा । धा० धा नि । नि१ धा - । नि० धा । धा०
हे था य् । दाँ डा ऽ । ये ऽ ऽ । ऽ

. १ ० १ ०
- । सा सा धा । धा धा धा । धा१ धा धसां । सां
ऽ ऽ । हे था य् । दाँ डा ये । दु बा हु । बा

• १ ० १ ०
सां सां । पा धा धा । पा गा पा । पा१ गा - । सा - ।
दा ये । न मि न । र दे व । ता ऽ ऽ । रे ऽ

. १ ० १ ०
रा । रगा गा गा । गा - । गा । गपा पा पा । गा - ।
ऽ । उ दा र् । छ न् दे । प र मा । नं ऽ

गा^१ I गपा^० - I पा I गा रा गा I ग^१ रा^० - - I सा^० -
दे I बं S द I न क रि I तां S S I रे S

- I पा गा पा I - I पा धा I धा^१ सां I सां^० सां - I
S I ध्या न न I म्भो र I ए ई जे I भू ध र I

सां^१ रां^० रां I रां^० रां सरंगां I गं^१ रां^० सां^० सां I नी धा नी I
न दो ज I प मा ला S I धृ त प्रा I न् न र I

नि^१ पा धा - I धसां^० - सां I सरां रेसां^१ नी I धा^० - नी I
हे था य् I नि S त्य I हे रो प I वि S त्र I

नि^१ पा धा - I धा नी - I - - I - - I - - I पा^१ पा नी नी I
ध रि S I त्री रे S I S S S I S S S I ए ई भा I

नि^० धा धा नी I नि^१ पा धा धा^० I मा गा - I गा गपा पा I गा^०
I ते र् I म हा मा I न बे S I सा ग र I ती

रा गा I रसा^१ - - I सा^० रा गा I गा गा गा I गा^० रा गा I
S S I रे S S I S S S I जा गो रे I धो S S I

रसा^१ - - I - - I सा^१ गां गां^० I गां^० गं^१ रां गां I रसां^१ -
रे S S I S S S I कं हा ता I हि ला S I ने S

० १ ० १ ०
 -। I -। -। पा I पगीं गां गां I गं० रां रां रां I रं१ सां -। सां I -। सां
 S I S S S I के हो ना I हि जा ने I का र् आ I S ह्वा

० १ ० १ ०
 संरां I रं१ नि सां नि I मो धा पा I पा -। धा I धनी -। -। I
 ० ने I क तो मा I नु ष र् I धा S S I रा S S I

१ ० १ ० १
 नि१ पा -। नी I -। नि० धा नी I नि१ पा धा पा I पा मा गा I गा गा
 डु र् बा I र् खो ते I ए लो को I था हो ते I स मु

० १ ० १ ०
 पा। ० पा० गा रा गा I गं१ रा -। -। I सा -। रा I गा गा गा I गा
 S I द्रे हो लो I हा S S I रा S S I क त मा I नु

१ ० १ ० १
 ग रा गा I रा -। -। I सा -। -। I सा धा धा I ध० पा धा नी I
 वे र् I धा S S I रा S S I हे था य् I आ S S I

१ ० १ ० १
 नि१ धा -। निधा I ध० पा -। -। I सा सा धा I धा -। धा I ध१
 यं S ० ० I S S S I हे था य् I आ S यं I हे

० १ ० १ ०
 धा धसां I सां -। सा I पा पा धा I ध० पा गा पा I पगा -।
 था , अ I ना S र्य I हे था य् I द्रा वि ड I चीन S

० १ ० १ ०
 -। I -। -। -। I गा गा गा I गा गा -। I गपा पा पा I गा गा -।
 S I S S S I श क हु I न द ल I पा ठा न I मो ग ल्

१ ० १ ० १
 I गपा -। पा I गा रा गा I रसा -। -। I -। -। -। I पा -। गा
 I ए क् दे I हे हो लो I लीन S S I S S S I प S श्रि

० १ ० १ ०
 I पा पा धा I धा सां सां I सां सां -। I सां रां रां I रां रां
 I मे आ जि I खु लि या I छे द्वा र् I से था हो I ते स

सं०गां I गं१ सां सां सां I नी० धा नी I नि१ पा धा धा I सां० सां
 ०० बे I आ ने उ I प हा र् I दि बे आ I र नि

सां० सं०गां सां सां I नी१ धा नी I नि० पा धा धा I धा१ नी -।
 बे I मि ला बे I मि लि बे I जा बे ना I फि रे S

० ० १ नि० नि१
 I -। -। -। I -। -। पा I पा नी नी I धा धा नी I पा धा
 I S S S I S S S I प ई भा I र ते र् I महा

० १ ० १ ०
 पा I मा गा -। I गा गपा पा I गा रा गा I रसा -। -। I सा
 मा I न बे र् I सा ग र I ती S S I रे S S I S

१ ० १ ० सं०गां
 रे गा I गा गा गा I गा रा गा I रेसा -। -। I -। -। -।
 S S I जा गो रे I धी S S I रे S S I S S S ए

गां० गां० I गं० रां -। -। I सां१ -। -। I पा० -। गां१ I गां१ गां१ गां१ I
 पो हे I आ S S I र्य S S I S S S I ए पो ह I

१ ० १ ० १
पा गा पा I पा पा था I धत्तां सां सां I सां सां सां I सां रां
मा र् अ I भिषे के I ए पो ए I षोत्तरा I भं ऽ

० १ ० १
रां I रां सां गां I गं रां -। सां I नो धा नीधा धा था सां
ग I ल घ ट I हो य् नि I जे भ रा स वा र्

० १ ० १
I सां सां सां I सां सां -। I संती था नी I नि पा -। धा I
I प र शे I प वि ऽ I त्र क रा I ती ऽ थे I

० १ ० १
धा नी -। I -। -। -। I -। -। पा I पा नी नी I नि धा धा नी I
नी रे ऽ I ऽ I आ जि भा I र ते र्

१ ० १ ०
नि पा था धा पा I मा गा -। I गा गपा पा I पा गा रा गा I
म हा मा I न वे र् I सा ग र I ती ऽ ऽ I

१ ० १ ० १
रसा -। -। -। -। रा गा I गा पा गा I गा रा गा I रसा -।
रे ऽ I ऽ I जा गो रे I धी ऽ I रे ऽ

०
-। I -। -। -। II
ऽ I ऽ I ऽ I

एबार तोरा आमार जाबार बेलाते, सबाइ जयध्वनि कर ।

भोरेर आकाश राडा होलो रे आमार पथ होलो सुंदर ॥

कि नये वा जाबो सेथा ओगो तोरा भाबिसने ता
 शून्य हातेइ चोल्बो बहिये, आमार व्याकुल अंतर ।
 माला परे जाबो मिलन बेशे, आमार पथिक-सज्जा नय ॥
 बाधा विपद आछे माझेर देशे मने राखिने सेइ भय ।
 जात्रा जखन होवे सारा, उठबे ज्वले संध्यातारा ॥
 पूरबीते करुण बाँशरी, द्वारे बाजबे मधुर स्वर ॥

राग रामकली, ताल दादरा, मध्यलय ।

१ मा मा पा ।। म० गा मा -।। पा मा पा । ति० ध्रा -। -।।
 आ मा र् ।। जा बा र् । वे ऽ ला । ते ऽ ऽ ।

१ ध्रा पा ध्रा ।। म० पा -।। प० ती ति० ध्रा पा । म० गा -। -।। -। -। -।
 स बा ई । ज य ऽ । ध्व नि ऽ । क ऽ ऽ । ऽ ऽ र्

१ । ना सां -।। स० रां र० सां -।। नी सां नी । ति० पा नी ति० ध्रा
 । भो रे २ । आ का श । रां गां ऽ । हो ऽ लो

१ ध्रा० -। -।। पा ध्रा -।। ध्रा सां स० ती । ध्रा ध्रा -।। पा -।
 । रे ऽ ऽ । आ मा र् । प थ हो । सु न् ऽ । द ऽ

१ -।। सा सा ति । सा रा -।। गा गा -।। गमा -। -।। -। -। -।
 .२ । स बा ई । ज य ऽ । ध्व नि ऽ । क ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ

० १
 । -। -। -।। मा मा पा ।।
 । ऽ ऽ ३ । आ मा र् ।।

॥ अंतरा ॥

० धा - धा I नी सां - I सं० रां सां - I नी सां - I सं० रां धा
कि ऽ नि I ये बा ऽ I जा वो ऽ I से था ऽ ओ गो

- I नी सां गुं I गुं० रां सां रां I नी सां - I संगुं - I गुं I
ऽ I तो रा ऽ I भा बि स् I ने ता ऽ I शू ऽ न्य I

१ गुं गुं - I गुं - I गुं I गुं मां गुं I मां - I रां रां - I
हा ते ऽ I चो ल् बो I बा ऽ हि I रे ऽ ऽ I आ मा र् I

० सां सां नो I नी धा - I पा - I सा सा नी I सा रा - I
व्या कु ऽ I ल अं ऽ I त ऽ र् I तो रा ऽ I ज य ऽ I

१ गा गा - I गमा - I - I - I - I मा मा पा I
ध्वनि ऽ I क ऽ ऽ I ऽ ऽ ऽ I ऽ ऽ र् I आ मा र् I

॥ संचारी ॥

० सा सा - I गा गा - I मा मा पा I गा मा गा I रां सा नि
माला ऽ I प रे ऽ I जा बो ऽ I मि ल न् I बे शे ऽ

१ I सा रा I गा - I गा I गमा - I - I मा मा - I मा मा गा I
I प थि क् I स ऽ ज्ञा I न ऽ य I बा धा ऽ I वि प द I

० मा मा नी I १ नी नी - I ० नी नी - I १ ध्या ध्या - I ० पा पा - I
आ छे ऽ I मा भे र् I दे शे ऽ I म ने ऽ I रा खि स् I

१ पध्या पा मगा I ० मा - I पमा I १ गा रा सनी I ० सा रा - I १ गा - I गा
ने ऽ से I भ-ऽ य I आ मा र् I प थि क् I स ऽ ज।

० I गमा - I - I १ I - I - I ० I - I - I I
I न ऽ ऽ I ऽ ऽ ऽ I ऽ ऽ य I

॥ आभोग ॥

१ ध्या - I ध्या I ० नी सां - I १ सां सां - I १ निसां - I ० निसां ध्या
जा ऽ त्रा I ज ख न् I हो ये ऽ I सा रा ऽ I ऊ ठ

० ध्या I नी सां गां I १ गां - I सां I ० नी सां - I १ सां गां - I १
वे I ज्व ले ऽ I सं ऽ ध्या I ता रा ऽ I पू र ऽ I

० गां गां - I १ गां गां - I १ गां गां गां गां I १ गां - I ० गां गां
वी ते ऽ I क रू प् I बां ० ० श I री ऽ ऽ I द्वा रे

- I १ सां र् १ सां I ० नी नी - I १ नि-ध्या - I - I ० पा पा - I I
ऽ I बा ज् वे I भ धु र् I स्व ऽ र् I तो रा ऽ I

१ ० १ ० १ ०
 सां रा - I गा गा - I मा - - I - - - I - - I मा
 ज य ऽ I ध्व नि ऽ I क ऽ ऽ I ऽ ऽ ऽ I ऽ ऽ ऽ I "आ

मा पा I I
 मा र" I I

Gitanjali Eng., Trs. No. 94

जेदिन फुट्लो कमल किछुइ जानि नाइ, आमि छिलेम अन्यमने ।
 आमार साजिये साजि तारे आनि नाइ, सेजे रइलो संगोपने ।

माझे माझे हिया आकुल प्राय, स्वपन देखे चमके उठे बाय,
 मन्द मधुर गंध आसे हाय, कोथाय दखिन समीरणे ॥

ओगो सेइ सुगंधे फिराय उदासिया, आमाय देशे देशान्ते ।

जेनो संधाने तार उठे निःश्वासिया भुवन नवीन बसंते ।

के जानितो दूरे तो नेइ से, आमारि गो आमारि सेइ जे,
 ए माधुरी फुटेछे हायरे, आमार हृदय उपवने ॥

राग बागेशरी बहार ता० तेवरा, मध्यलय ।

२ ३ १ २ ३ १
 धा - I धा नी I नां - I सां I नितां रां I सां - I - - I
 जे ऽ I दि न् I फु ट् लो I क ऽ I म ल् I ऽ ऽ ऽ I

२ ३ १ २ ३ १
 सा - I सा मा I मा - I मा I मा - I मा - I मा पा - I
 जे ऽ I दि न् I फु ट् लो I क ऽ I म ल् I कि छु ई I

प^२माः पधः I ध^३मा पा I मा गा - I - I - I गा गा I मा धा
जा ०० I नि ऽ I ना ई ऽ I ऽ I आ मि I छि ले

- I - I - I म^२गा I मा धा - I धा नी I ति^३पा धनी I तो
म I ऽ I आ मि I छि ले म I अ ऽ I न्य ०० I म

धा - I धा - I धा नी I तो सां सां I संरां - I सां रां I
ने ऽ I आ ऽ I मा र I सा जि ये I सा ऽ I जि ऽ I

र^१नी सां रां I नीः संः I र^३सां सां I तो धा - I - I - I धा
ता ऽ रे I आ ०० I नि ऽ I ना ई ऽ I ऽ I से

धा I धा तो तो I - I - I धा ध^३पा I प^१मा - I गा I सा - I
जे I र ई लो I ऽ I से जे I र ई लो I सं ऽ I

सा गा I गा मा - I पा - I धा - I नी - I सां I निसां रां
गो ऽ I प ने ऽ I जे ऽ I दि न I फू ट् लो I क ऽ

I र^३सां - I - I - I - I - I - I - I
I म ल I ऽ I ऽ I ऽ I ऽ I ऽ I

॥ अंतरा ॥

१ २ ३ १ २ ३
 धा धा - । धा - । धा नी । नि सां - । सां रां । रं सां - ।
 मा के । मा । के । हि या । आ । कु ल ।

सं१ २ ३ सं१ २ ३
 नी सां - । - । - । - । नी सां रां । रं गां । रं सां - ।
 प्रा । । । । य् । स्व प न् । दे । खे ।

सं१ सं२ ३ सं१ २
 नी - । सां । नी सं रां । सां - । नी - । सां । धा - ।
 च म् के । उ ० ० । ठे । चा । । । ।

३ १ २ ३ १ २
 - । नी । सां मां मां । मां - । मां - । मां पां पां । पां - ।
 । य् । म न् द । म । धु र् । गं । ध । आ ।

पं३ १ २ ३ १ २
 मां - । पी मां गां । गां - । गां - । गां मां - । मां - ।
 से । हा । य् । को । था । द खि न् । स ।

३ सं१ २ ३ सं१ २
 मां पं मां । मां मां गां । गां रं । सां रां । नी सां - । सं रां
 मी ०० । र णे । को । था य् । द खि न् । ० स

- । रं३ रं३ सं१ ३ सं१ १
 । सां रं सां । नी सां रां । नी सां । धा नी । नी - ।
 । मी ०० । र णे । जे । दि न् । फु ट्

२ ३
 सां । नि सां रां । सां - ।
 ला । क । म ल् ।

॥ संचारी ॥

१ २ ३ १ २ ३
 । सा मा ङा । मा - । । मा - । । मा गमा पा । पा - । । पा - ।
 । से इ सु । गं । धे । फि रा य् । उ । दा ।

१ २ ३ १ २ ३
 । पा मपा धा । धा - । । धा नी । । नो सां - । । नी सां । । धा
 । सि या । आ । मा र् । दे शे । दे । शां

१ २ ३ १ २
 नी । नो सां - । । नो सां - । । नो सां - । । नो सां - । । नो सां - । ।
 । ते । । जे नो । सं । धा । न ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३
 सां - । । नी सां - । । सं रां - । । सां रां । । नी सां रां । ।
 ता । उ ठे । नि । श्वा । सि या ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३
 नी सां । धा - । । धा धा - । । धा ता । नि पा नी । नि धा - ।
 भु । व न् । न वी न् । ब । सं । ते ।

१ २ ३
 । नो सां - । । नी सां - । । नी सां - । । नी सां - । । नी सां - । ।
 । ते । । जे नो । सं । धा । न ।

॥ आमोग ॥

१ २ ३ १ २ ३
 धा धा - । । धा - । । धा नी । । नो सां - । । सं रां - । । सां रां
 के जा । नि । तो । दू रे । तो । ने ।

१ २ ३ १ २ ३
 । नि सां - । - । - । - । सां सां मां । मां - । मां
 । स ऽ ऽ । ऽ ऽ । ऽ ऽ । आ मा ऽ । रि ऽ । तो

१ २ ३ १ २
 - । मां मां गंवां । पां - । मां - । मंवां मां - । गां - ।
 ऽ । आ मा ०० । रि ऽ । से इ । जे ऽ ऽ । ऽ ऽ ।

३ १ २ ३ १ २
 - । गां मां - । मां - । मां पां । गां मां - । मां गां ।
 ऽ ऽ । प मा ऽ । घु ऽ । रो ऽ । फु टे ऽ । छे ऽ ।

३ १ २ ३ १ २
 गां - । गां रां सां । नी सां । सां धा नी । नी सां - । संरां
 हा य् । र ऽ ऽ । आ ऽ । मा र् । ह द य । उ

३ १ ३ ३ १
 - । सां रां । नी सां - । नी सां - । धा नी । नी सां - ।
 ऽ । प ऽ । व ने ऽ । आ ऽ ऽ मा र् । ह द य

२ ३ १ २ १ १
 संरां - । सां - । नी सां रां । नी सां । धा नी । नी
 उ ऽ । प ऽ । व ने ऽ । जे ऽ । दि न् । फु

२ ३
 - । सां । नी रां । सां - ।
 र लो । क ऽ । म ल् ।

स्वरोंका-शुद्धिपत्र

पृष्ठ	वृत्ति	अशुद्ध	शुद्ध
२	१२	गां	ः
५	११	सा सा	ससा
६	४	वा	धा
११	८	रा-। सा	रा सा-।
७	२	सा सा	ससा
६	६	रा	रा
१०	६	धा	धा
११	१०	धा सां	धा सां
१५	१	सा I-।	सा I-।
१७	११	रं रं	रं रं
१८	५	(सा सा)	(रं सा)
११	७	धा	धा
२४	१०	गां	गां
११	१४	ति धा	ति धा
११	११	धा पा	धा पा
२१	४	(रा...)	रा
		रा सा-।	रा सा-।

(ख)

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
२६	१	गां गां ।	गां गां
"	"	र	रां
"	१७	रां	रा
"	"	ग	गु
२७	१	निस	निस
"	१२	धा धा	सां नि
२६	५	२ धा	३ धा
३१	१४	गा - ।	१ गा - ।
३४	७	- । - । - ।	३ - । - । - ।
३५	५	सा धपा	मा धपा
"	११	गं रं	गंरं
३६	७	सां	सा
३७	१५	धा पा	धा- ।
		३	३
३७	१७	- । - ।	३ - । - ।
३६	१४	- । - ।	- । रा
४२	१०	रा	रा

(ग)

पृष्ठं	पंक्ति.	अशुद्ध	शुद्ध
४२	"	रा	रा
"	१०	रा	, रा
"	१२	गा रा गा	गा रा गा
४१	७	धा	धा
"	८	रं	रं
४६	४	प ^१ धा	प ^२ धा
"	"	२	३
"	"	पा मा	पा मा
"	"	३	०
"	"	-। -। -।	-। -। -।
"	"	०	०
"	"	-। -। -।	(-। -। -।)
४६		नो ध्रा ध्रा	नो ध्रा ध्रा
४६	१६	प नी	पपा
"	"	नी ध्रा	नी ध्रा
४७	५	म -। ग प	मा-।, गा पा
"	६	सनी	सनि
"	१५	पनी	पनी
"	"	नी ध्र	नी ध्र
४८	४	गं रां	गं रां

(घ)

पृष्ठ	पाक्त	अशुद्ध	शुद्ध
४८	६	प नी	प नी
"	८	नी धा	नी धा
"	१०	रां	रा
"	"	रं सा	र मा
"	१२	नी धा	प धा
६७	१५	नी धा	नी सां
८०	१	पा मा	गा मा
८४	१०	पा मा । पा	पा मा । धा
"	१४	सां नी	सां ।
८५	१	मा । गा मा	मा । गा मा
"	५	मा पा	मा पा
८६	४	गा रा	गा रा
"	८	नि । धुनी	नी । धुनी
"	१३	नि धा नि धा	नि धा नि धा
८६	१४	पा मा	पा मा
९०	१५	पा मा	पा मा
"	"	पा मा	पा मा
९१	१	गा मा	गा मा

(ड)

पृष्ठ	पाक्त	अशुद्ध	शुद्ध
		३	३
६३	७	नि	नि
"	१०	मागु	मा गुा
६६	१५	सनी	सनी
६७	५	पा -।	पा मां
६८	१	ग -।	म ग -।
१००	१७	सं सं	सं सं
१०२	८	(-। ध पा पा)	I -। -। -। I
१०३	६	-। सा	-। -। सा
१०४	१०	रां सं-।	रां सं
१०५	६	नी ध्रा	नी ध्रा
१०६	१	नी सं	नी सं
"	३	"	"
"	५	मगा	मगा
"	७	मा मा	ममा
१०७	४	I रामा -। I	रा रा मा
१०७	६	सां नि सां	धा सां
"	१३	रां सां I नि	सां नि I ध्रा

(च)

पृष्ठ	श्रुति	अशुद्ध	शुद्ध
१०८	१	सा I रा	रा I सा
१०६	३	धां	धा
११०	५	गां	गां
"	७	धा नि	धा -
१११	१०	पा पा	गा गा
"	१२	निस	निस
"	"	नी मारा	रा मासा
"	"	से	नी
१२०	६	निसां	निसा
१२१	६	सनि	संनि
"	१०	निर	निरं
१२२	६	सां	रां सां
"	"	सां तु	सां ती
१२२	१३	निसा	निसा
१२३	५	रा	रां
"	६	ना	नी
१२४	३	निसा	निसा
"	५	निरा	परा
"	१३	नि	नि
१२६	४	रे	रे

(छ)

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
१२६	८	पति	मति
१३०	१३	नि धा	नि धा
१३३	१	धानी	धानी
१३५	७	सति	सति
१५३	७	र	रे
१५४	१	र	रे
१५५	१३	र	रे
१५४	८	नी	नी
१७३	६	नि	नि
१७६	१५	सां -	नी -
१७७	५	ग रे	गरे
१८६	१	सां गां	गां गां
"	१४	सां सां सां	नि धा मा
१६३	१	रां सा	रां सां
१६४	३	सति	सति
१६६	५	परे	पारे
"	१२	नि	नि
"	१४	सरा	सरां
१६७	११	सधा	सधा
"	"	धर	धर

(ज)

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
२००	१४	सां सां नि	सां सां नि
२०१	६	सा	सा
२०२	१	नि	नि
"	५	मगा	मगा
२०४	८	धा	धा
२०५	३	पानी	पनी
२०६	१	रा	रां
२११	१४	गा	गां
२१६	१४	मो	मा
२१७	५	मा मा	मा गा
२२३	१०	रा सां	रे रेस
२२४	१२	गा	गा
"	१४	धा	धा
२३३	१६	नि	नि
२३४	३	धा	धा
"	१४	सगां	संरां
२३५	१	धनी	धनी
"	३	धा	धा
"	१२	निधा	निधा
२३६	४	ग	गां
"	१२	नीधा	निधा

(भ)

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
२३७	१५	रंस	रंसं
२४१	१४	पं	-।
२४५	१७	नी	नी
२४७	१२	नि	नि
२४६	१८	गा	गा
२५१	८	रा	रा
२५४	१०	धमा	धमा
"	"	ग मा	ग मा
२५६	८	नि धा	नि धा
"	"	नी	नी
"	१०	धा	धा
२५८	१	I	-। I
२६४	६	सां	मां
२८१	१	-। I पा	-। I पा
२८६	१	गा मा -।	-। गा मा
२८८	१६	गा	गा
२६६	३	सां	सा
२६८	१	नी	नी
२६६	६	नी	नी
३००	३	सा. सा.	सनी सा

(ज)

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
३०३	१७	सा	सां
३२२	८	र	रे
३२३	२	गा	गा
"	१३	र	रे
"	१	रेगां	रेगां
३२५	३	म -। धा	मा धा
३२७	१	मा पा पा	मा -। पा
३२६	४	रा	रा
३३१	७	पा	नी
३३४	८	रां रे सां	रां रे सां
३३६	२	रां	रां
३४२	२	नी	नी
३४३	१४	निसां	निनां
"		सं नी	सं नी
३४४	१	नीनी	नीनी
३४५	५	सं नी	सं नी
"	५	पापा	मापा
३४६	८	नि	नि
		धा	धा

(८)

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
३४८	१०	सानिसा	सा । तिसा-।
"	"	रा-।।-।	रा-।
३५०	११	सं	संरा
३५१	१४	तिथ्या	तिथ्या
३५७	१	साधा	सासा
३६१	१२	नी तिथ्या	ति तिथ्या
३६२	६	मांगां	मांगां
३६६	६	I संनी	I संनी

बंगला भाषाका शब्द-पत्र ।

४	१०	ई	इ
"	१६	महादाने	महादाने
८	६	उज्ज्वल	उज्ज्वल
१२	३	दूःख	दुःख
"	४	दूःखे	दुःखे
	१३-	दूःखर	दुःखेर

(ठ)

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
१५	१६	दुनयने	दुनयाने
११	१२	जे खाने जखाने	जखनि जेखाने
२३	४	ओमन	अमन
"	५	हृदये	हृदय
"	६	चुगी	चुरि
"	"	धुरी	घुरि
"	६	तोबू	तोबु
२६	१०	टूटे	टुटे
"	१३	अमाय	आमाय
३३	१	भूलानो	भुलानो
३६	१४	सो	से
४०	१४	मोरे	मरे
४४	८	शामल	श्यामल (दूसरे जगह भी इसीतरह)
"	१४	कुं	कुंजे
"	१७	गुंजर	गुंजरे
४६	११	चाव	चाओ
"	१३	अमा	आमार
५२	१२	आनंदेरी	आनंदेरि
"	"	सागरथेके	सागर थेके
"	"	एष छे	एषे छे

(ड)

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
५३	१	छे	आज
५६	६	जाले	जले
६१	१६	क्षेतेरे	खेतेर
६४	४	हारे	हा रे
६७	१३	नामजे	नामे जे
"	१४	दिके	दिकेइ
७०	१३	चरण ध्वनि	चरणध्वनि
७४	५	हृदय हरण	हृदय हरण
"	१३	एइ	ओइ
"	"	नुय छे	नुयेछे (इसी
		तरह दूसरे जगह 'छे' धातु	
		के साथ रहेगा ।)	
७८	१	गिरि-शिखर	गिरि शिखर
"	"	कानन भूमि	काननभूमि
"	६	पिपासा हरा	पिपासाहरा .
७१	७	हे के हे के	हे के हे के
"	"	पोडे	पडे
"	१२	दारे दारे	द्वारे द्वारे
७५	१६	हृदये	हृदय
७६	४	रूप	रूप (और
			(जगह इसी तरह)

(ढ)

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
६२	७	पागल करा	पागलकरा
"	२१	चरण पाते	चरणपाते
"	"	नृत्य	नृत्ये
६६	६	बाँधन हारा	बाँधनहारा
"	"	भरछे	भरछे
"	६	ढेऊ	ढेउ
१००	२	कलश खानि	कलशखानि
१००	१०	आजाना	अजाना
१०३	७	छुटोलो	हुट्लो
१०६	११	श्रावन	श्रावण
"	१५	कुजन	कूजन
"	"	कानन भुमि	काननभुमि
"	१७	संमुख	समुख
१०६	१४	सुरे	सुरे
११२	६	बन्धू	बन्धु
"	१०	धूम	धुम!
"	१२	नाइ	नाइ
"	१४	तूमि	तुमि
११५	५	तोमारिविरह	तामारि विरह
"	१०	नीरब	नीरबे
"	११	पल्लव दले	पल्लवदले

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
११६	२	ज्वालारे	ज्वालोरे
"	४	सेजे	से जे
"	६	गाःछे	गाहिछे
"	७	लागी	लागि
"	८	प्रम	प्रेम
"	९	तोरमान	तोर मान
"	११	गगन तल	गगनतल
"	१७	काथा	कोथा
१२५	१	जाने	जानो
१२७	१	बिहारो-	बिहारो,
"	७	आनंदघन	आनंदधन
१३१	७	पर	पर
"	१२	मनोहरण वेशे	मनोहरणवेशे
"	१३	हेथाय	जेथाय
"	"	एले	एलो
"	"	जुगुल	जुगले
१३५	१५	थरि	धरि
"	"	तोमार	तोमाय
१३५	४	क्लांति बिहीन	क्लांतिबिहीन
१३६	५	रात्रि ।	रात्र
१४५	१३	आमारा	आमारो

त)

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
१४६	६	कूडि	कुँडि
"	८	पुजा गौरव	पूजागौरव
"	६	पुजारि	पूजारि
१४६	१३	मंदिर द्वारे	मन्दिरद्वारे
१५२	७	हबे,	हबे
"	१०	छेटे	छेडे
"	"	प्राणेर,	प्राणेर
"	१२	भनि	भन
"	१३	दुलवे	दुलवे
१५७	६	आने	लाजे
"	१०	दिया	हिया
"	११	भरी	भरि,
"	१२	फाँकी	फाँकि
"	१३	ढाका ढाकि	ढाकाढाकि
१६०		(१६० पत्रये लास्ट लैन उठेगा).	
१६०	१४	पुजा	पूजा
"	१६	सरा	हारा
१६३	६	सुनिया	शुनिया
१६७	७	निद्रा मगन	निद्रामगन
"	१०	पाइनि	पाइने
"	१३	अश्र धारे	अश्रुभारे

(थ)

पृष्ठं	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
१७४	६	कजे	केडे
"	७	नीशीथ	निशीथ
"	८	कोरो	करो
"	"	शशिरे	शशीरे
"	"	तोमारे	तोमार
"	११	जाबे	जाबे
"	१२	सुनबा	शुनबो
१७७	७	सुकाय	शुकायं
"	८	लुकाय	लुकाये
"	"	गीतसुधा रस	गीतसुधारसे
१७८	७	नाहे	ना हे
"	१३	फिराया	फिरायो
१७३	११	गाइतेछिलेम	गाइते छिलेम
"	१४	गुणहिनेर	गुणहीनेर
"	१५	सूर	सुर
१७६	१२	आज	आजि
"	१३	विलंबित	बिडंबित
"	१४	हृदय दल	हृदयदल
"	१५	संगित	संगीत
१८७	३	रजनी	रजनी,
"	"	धरणी तले	धरणीतले

(६)

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
१६५	५	नदी पारेर	नदीपारेर
२००	४	केदे	केँदे
२०३	५	आमारा	आमारो
२१८	११	छाडिते	छाड्ते
२१६	२	परते	पॅरते
२२२	५	प्र	प्रे
२२६	१	आलस	अलस
२२६	४	हृदय	हृदये
२२६	८	पुरस्कार	पुरस्कार
२३३	६	थालि	डालि
"	६	केद	केँदे
२३७	५	पाइ	पाय
२४०	२	धुला	धूला
२४०	८	लागी	लागि
२५३	३	निखिलेर	निखिलेर
२५५	१०	जो	जे
"	११	केवल गाइते	गाइते केवल
"	१७	से जन	सेजन
"	१८	सारा टा	साराटि
२६२	३	आँकाशे	आकाशे
--	८	पाणी	पाणि

